

AccuLine X



Installazione del software e manuale di istruzioni (v 1.7)

Leggere attentamente il manuale prima dell'installazione e dell'uso di questo prodotto.
Conservare questo manuale in un luogo sicuro per impiego futuro.

1	Marchi	
	Marchi.....	3
2	Preparazione delle applicazioni	
2-1	Che cosa è AccuLine X	3
2-2	Ambiente operativo di AccuLine X	3
2-3	File licenza per AccuLine X	3
2-4	Installazione del software AccuLine X	4
3	Impostazioni Amministratore	
3-1	Prima della calibrazione	5
3-2	Impostazioni collegamento	5
3-3	Calibrazione lente.....	7
3-4	Setup piastra di calibrazione	10
3-5	Calibrazione 1 Posizione e orientamento	12
3-6	Calibrazione 2 Posizione e orientamento	14
3-7	Stampa di prova calibrazione	18
3-8	Aggiunta di una calibrazione per un altro sistema.....	23
4	Creazione modello	
4-1	Prima della creazione di un modello.....	25
4-2	Impostazione dell'intervallo di creazione modello / Regolazione parametri fotocamera	25
4-3	Creazione di un template.....	26
4-3-1	Creazione di un template / Creazione di un oggetto da creare asimmetrico	27
4-3-2	Allineamento del motivo a colori con l'oggetto da creare utilizzando AccuLine X	32
4-3-3	Impostazioni di stampa	35
4-3-4	Salvataggio di un template.....	36
4-3-5	Allineamento dell'immagine con l'oggetto da creare utilizzando un photo editor.....	38
4-3-6	Creazione di una forma di un oggetto da creare simmetrico	46
5	Stampa	
5-1	Prima della stampa.....	49
5-2	Stampa singola.....	50
5-3	Stampa singola di due immagine diverse in contemporanea	51
5-4	Stampa multipla	52
5-5	Regolazione dell'immagine durante l'anteprima di stampa	53
5-6	Modifica delle impostazioni di stampa del template	54
5-7	Aggiunta di diverse versioni a colori di una immagine ad un template.....	56
5-8	Stampa senza utilizzare un modello	60
6	Ricerca del guasto	
6-1	Contromisure per problemi che potrebbero verificarsi.....	62
7	Elenco dei tasti di scelta rapida	
7-1	Elenco dei tasti di scelta rapida.....	64

1 Marchi

In questo documento, i nomi dei sistemi operativi sono abbreviati. Il marchio ® o il marchio TM sono abbreviati in questo documento. Il logo Brother è un marchio registrato di Brother Industries, Ltd.

Il nome ufficiale di Windows® 11 è sistema operativo Windows® 11.

(In questo documento denominato Windows 11)

Microsoft® e Windows® 11 sono marchi commerciali e marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti d'America e in altri paesi.

Adobe, il logo Adobe, Acrobat, Photoshop e Illustrator sono marchi commerciali di Adobe Systems Incorporated.

Tutti gli altri nomi di aziende e prodotti qui menzionati possono essere marchi commerciali o marchi registrati dei loro rispettivi proprietari. Le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

2 Preparazione delle applicazioni

2-1 Che cosa è AccuLine X ?

AccuLine X è un'applicazione sviluppata da Brother per la creazione e la gestione dei dati, nonché per l'allineamento e la stampa automatici con le stampanti per indumenti. Utilizza una fotocamera ad alta risoluzione per eseguire un allineamento automatico preciso, consentendo di aggiungere facilmente immagini e testo. Questo garantisce una creazione facile del progetto. Oltre al software, è necessario un set di fotocamere. Per maggiori dettagli, contattare il rivenditore presso cui è stato acquistato AccuLine X.

2-2 Ambiente operativo di AccuLine X

Sezione	Requisito
Sistema operativo	Windows 11 (64 bit)
Requisiti di sistema minimi	CPU: 64-bit, Core i7 12° generazione o superiore RAM: minimo 16 GB
Spazio libero hard disk	minimo 200 GB
Interfaccia	1 x USB 3.0 slot; 3 x USB 2.0 slot (possibile utilizzo di un hub)
Risoluzione display	21 pollici (1920 * 1080) o maggiore

AccuLine X può essere utilizzato sulle seguenti stampanti industriali Brother:

GTX300 / GTXpro / GTXpro Bulk / GTX600 NB / GTX600 SB / GTX600 NBA

2-3 File licenza per AccuLine X

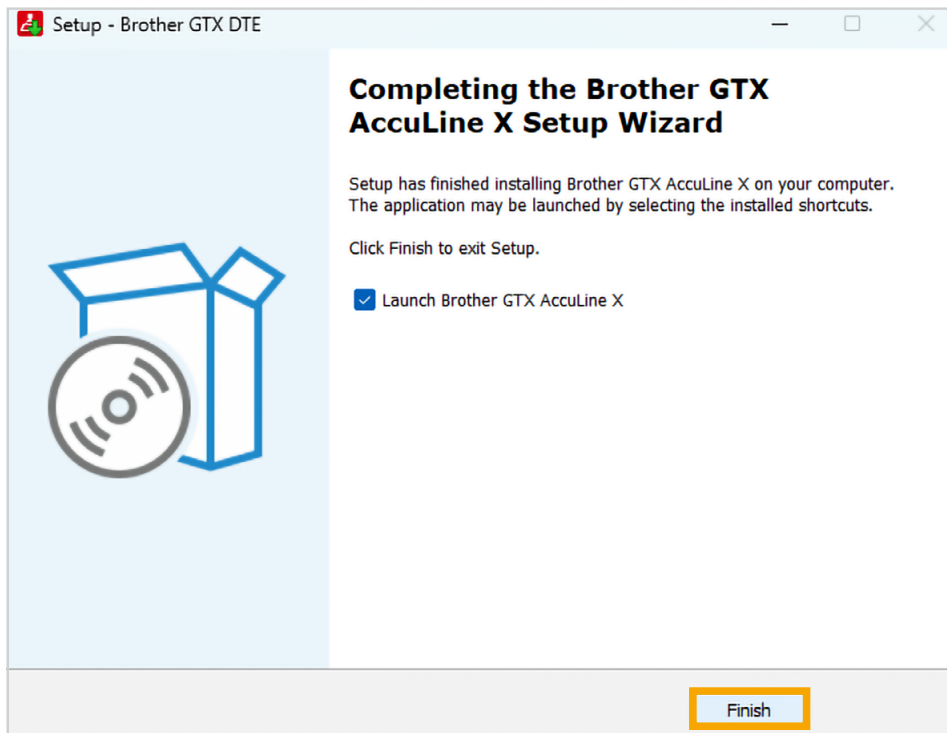
- 1) Contattare il vostro rivenditore per informazioni su dove scaricare il file di licenza.
- 2) Salvare il file di licenza nella posizione specificata nella sezione 2-5, punto (3).

2-4 Installazione di AccuLine X

Avete ricevuto il software e la licenza dal vostro rivenditore.

(1) Inserire la chiavetta nel vostro PC.

(2)



Avviare l'installazione.

Seguire le istruzioni e accettare tutti i punti.

Quando appare questa interfaccia cliccare [Finish].

(3) Salvare il file della licenza in questa posizione sul vostro PC:

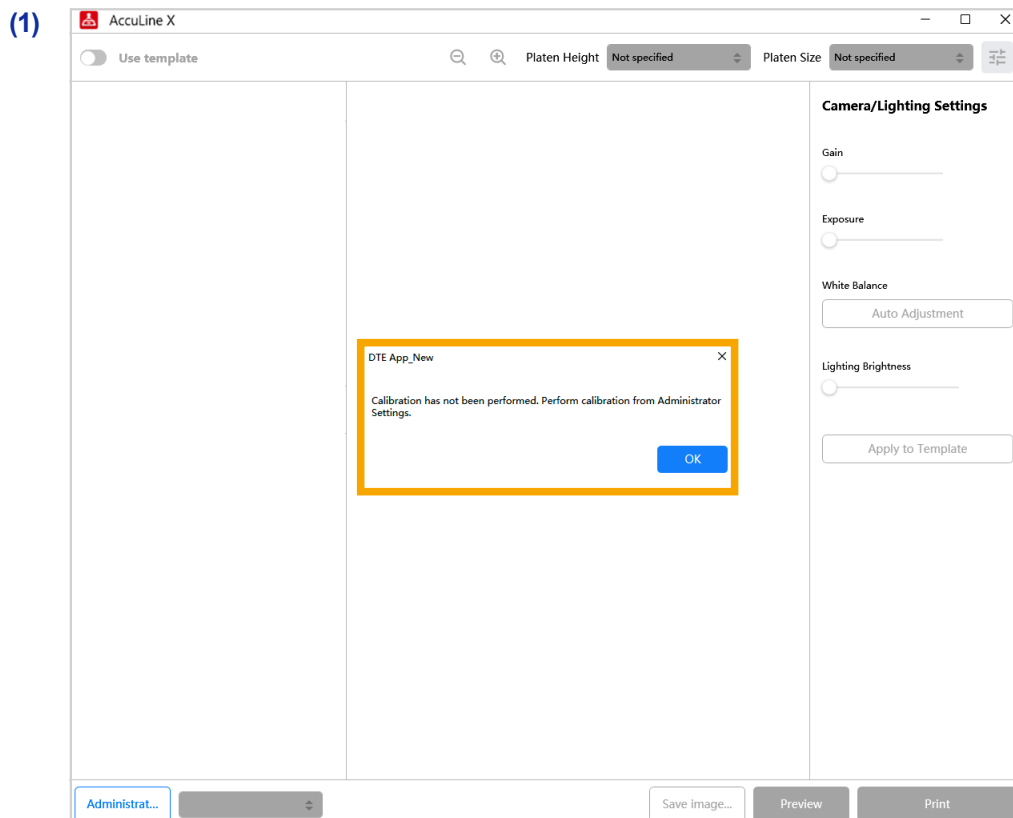
C:\Program Files\MVTec\HALCON-22.11-Steady\licence

3-1 Prima della calibrazione

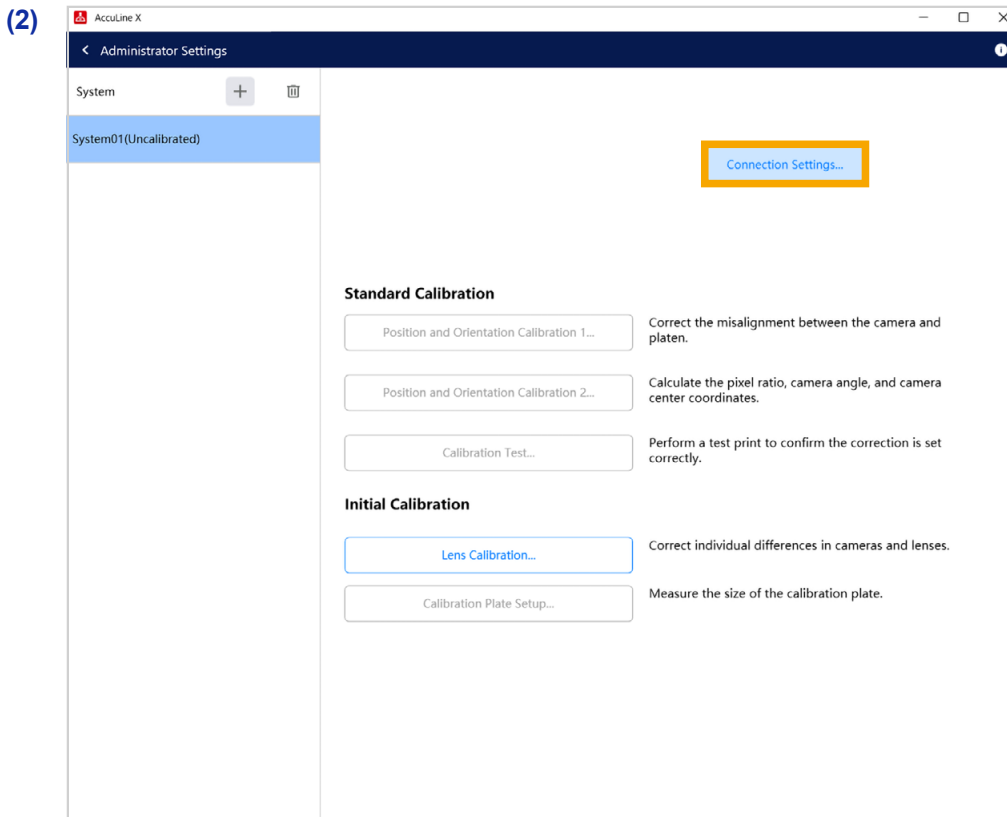
Prima della calibrazione controllare che:

- L'altezza piastra sulla stampante sia impostata su livello B.
- La distanza tra la lente e la piastra deve essere 657 mm. La tolleranza è ± 5 mm.
- La chiavetta, la fotocamera e la centralina sono collegate al vostro PC.
- Vi preghiamo di avere a disposizione: cellulare, carta bianca e nastro.

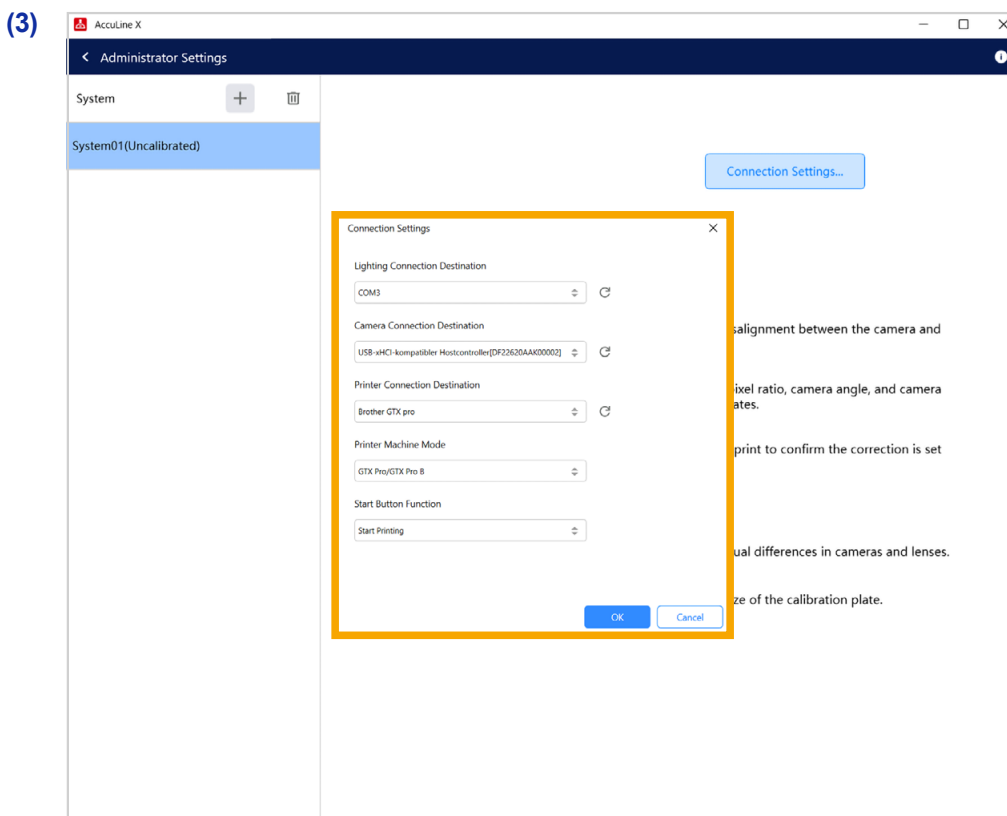
3-2 Impostazioni collegamento



Cliccare [OK] per le impostazioni Amministratore.

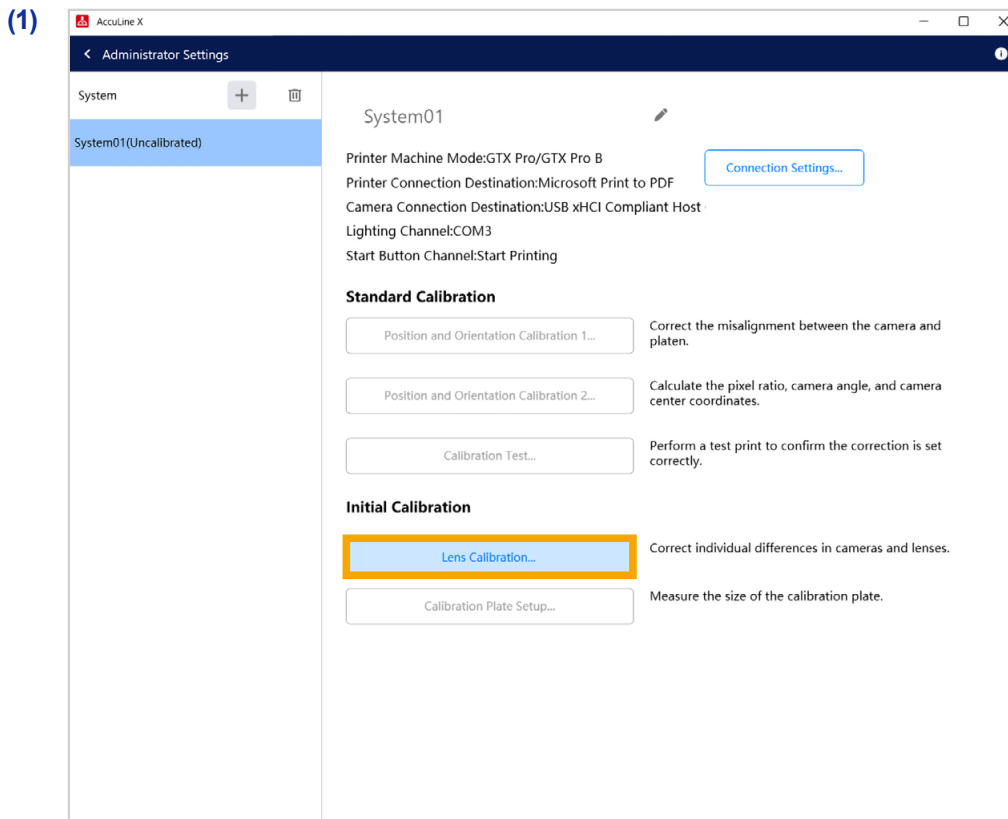


Cliccare [Impostazioni collegamento].

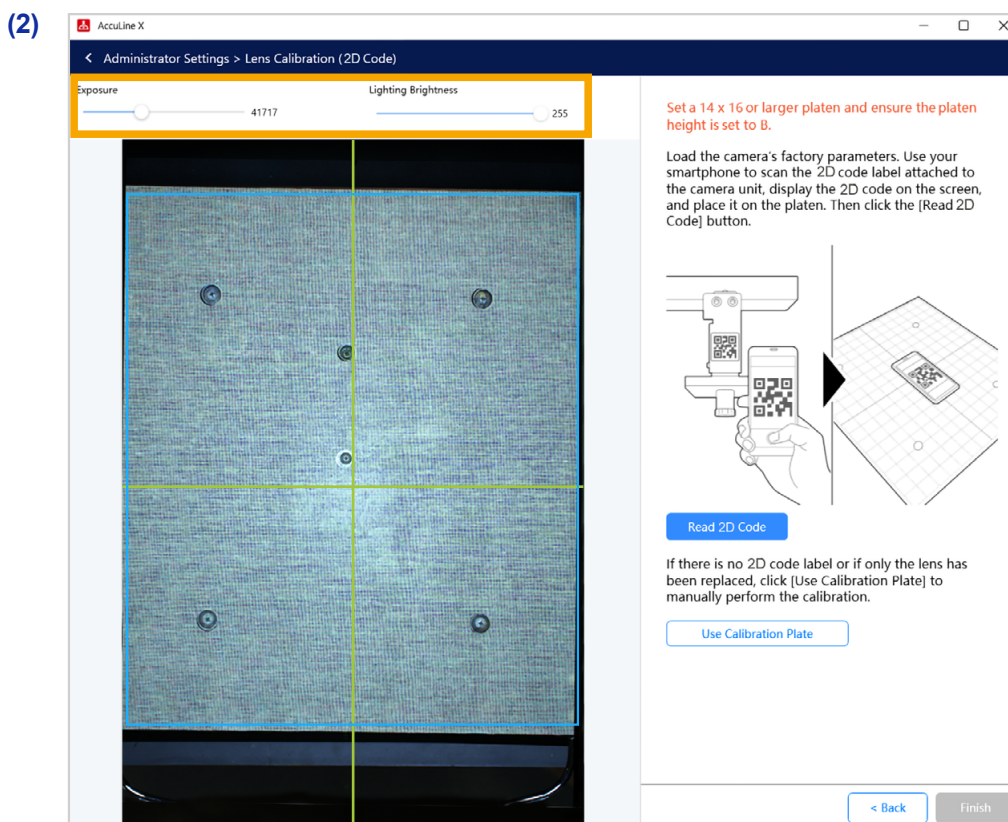


Selezionare le impostazioni e cliccare [OK].

3-3 Calibrazione lente

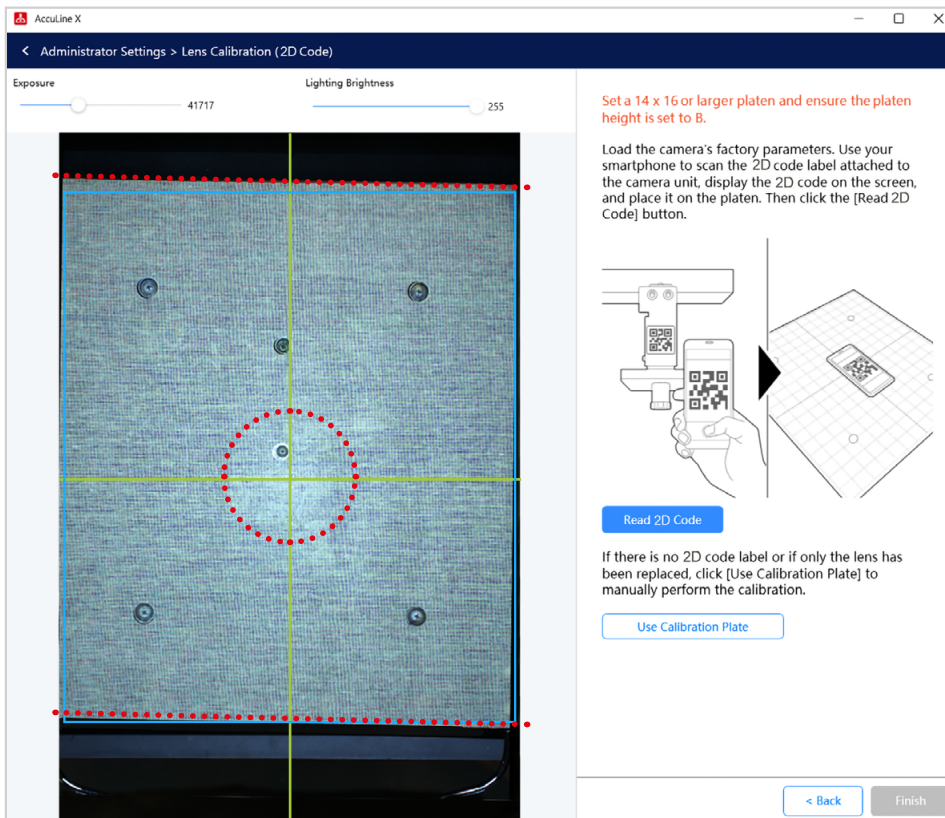


Cliccare [Lens Calibration] (Calibrazione lente).



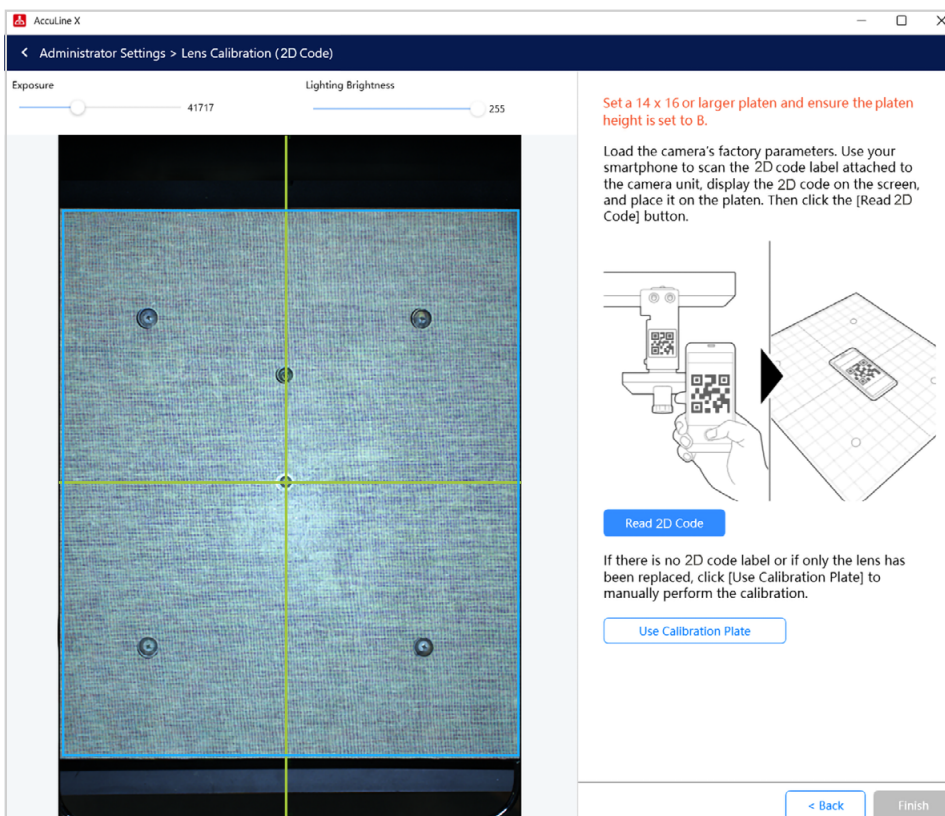
Regolare [Exposure] (Esposizione) e [Lighting Brightness] (Luminosità) fino a quando la piastra è visibile in modo chiaro.

(3)



Se la piastra non è centrata, regolare nuovamente il supporto della fotocamera.

(4)



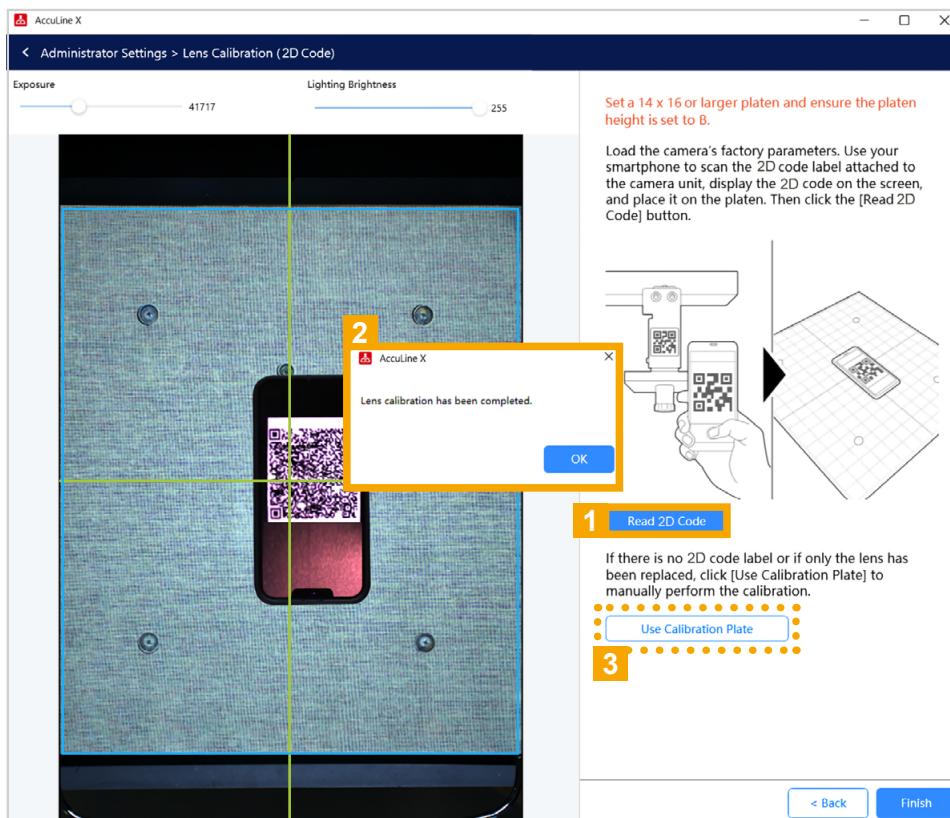
Il mirino mostra la regolazione corretta.

(5)



Fare una foto del codice 2D. Posizionare poi il cellulare che mostra il codice 2D sulla piastra. L'altezza della piastra deve essere impostata sul livello B. È anche possibile utilizzare la stampa su carta del codice 2D per la calibrazione delle lenti.

(6)



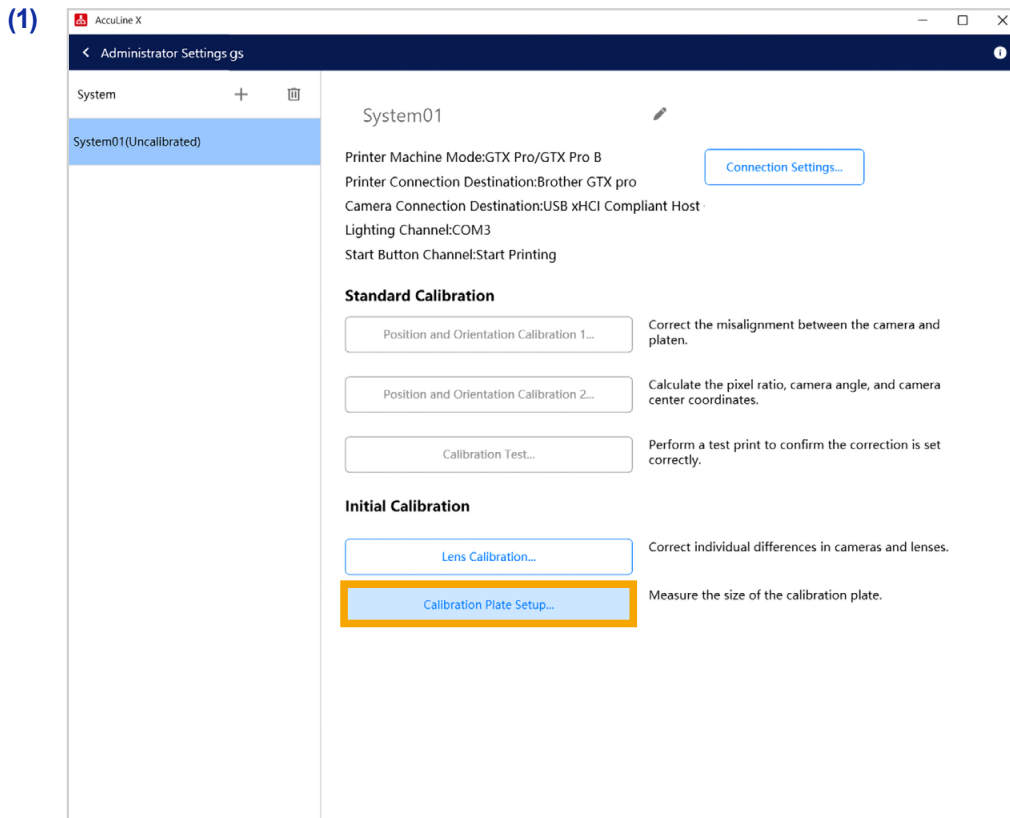
1) Cliccare [Read 2D Code] (Lettura codice 2D).

Se non funziona a causa del riflesso della luce, impostare l'illuminazione a zero.

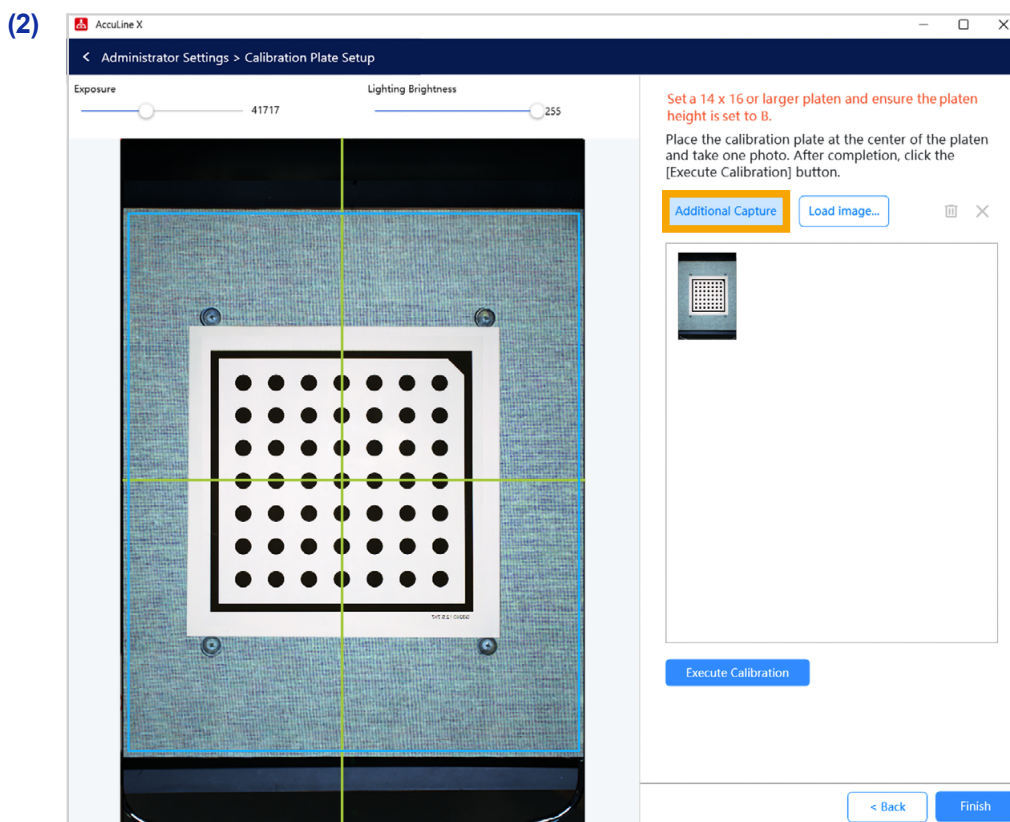
2) Cliccare [OK].

3) Se si perde il codice 2D o se le impostazioni di apertura e messa a fuoco della fotocamera sono state corrette manualmente, fare clic su [Use Calibration Plate] (Usa piastra di calibrazione) e seguire le istruzioni per eseguire la calibrazione.

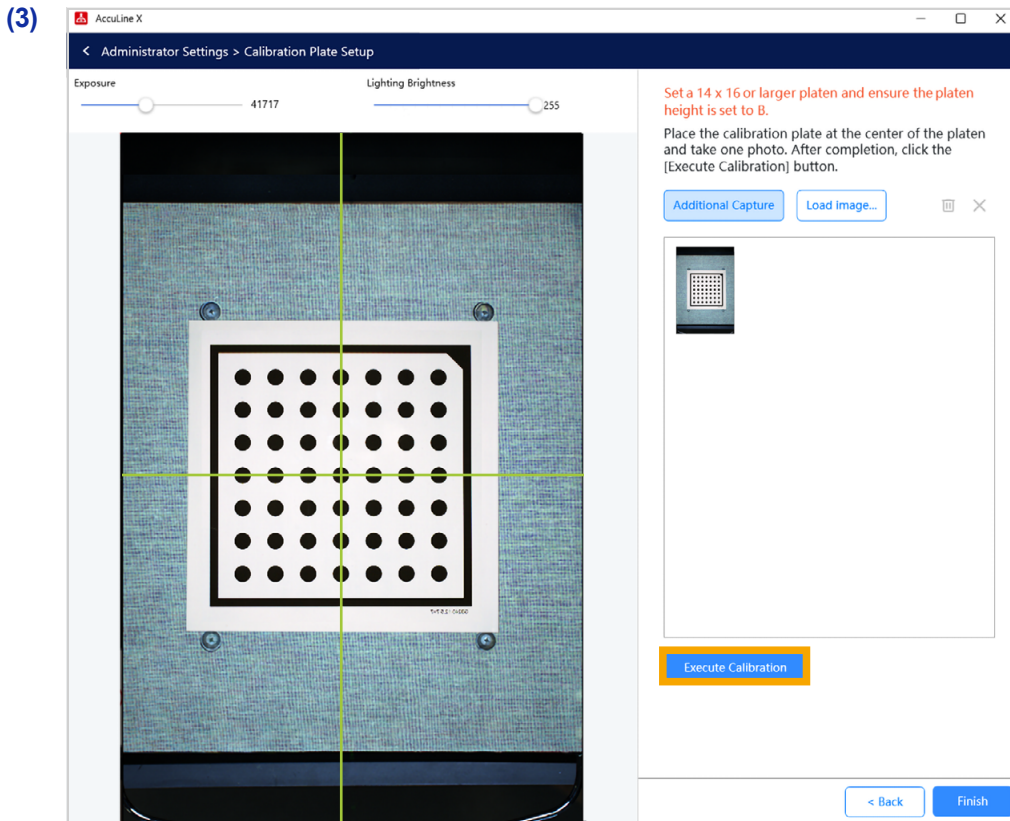
3-4 Setup piastra di calibrazione



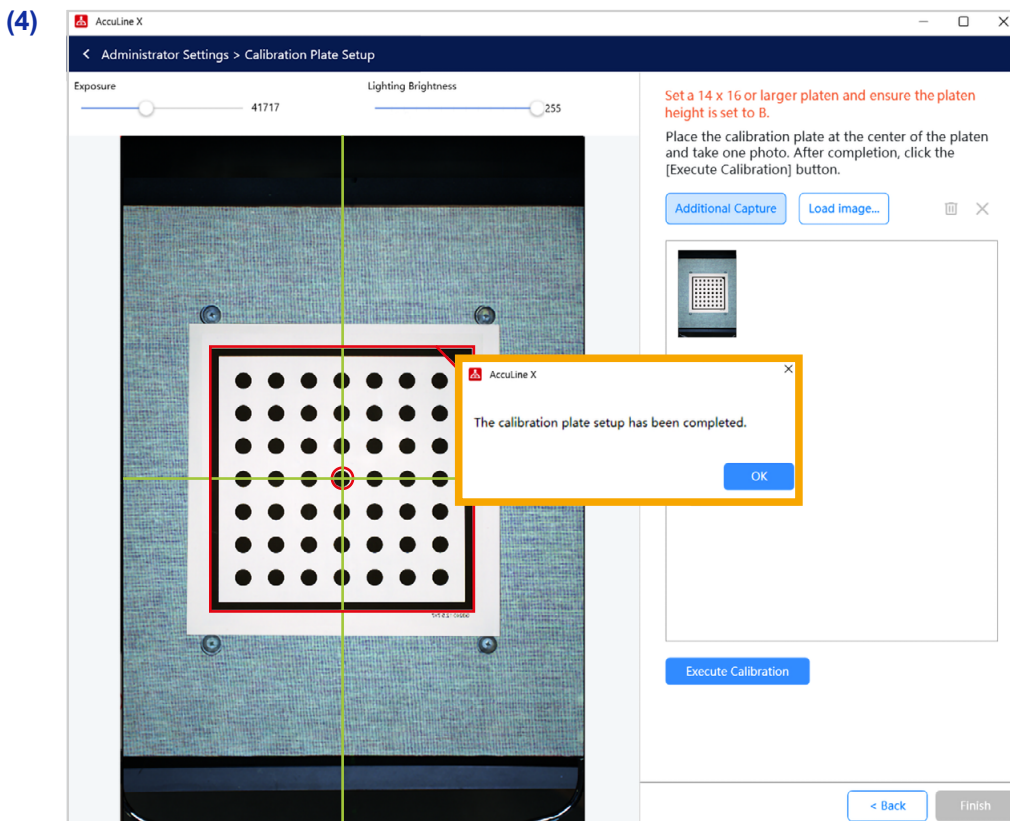
Cliccare [Calibration Plate Setup] (Setup piastra di calibrazione).



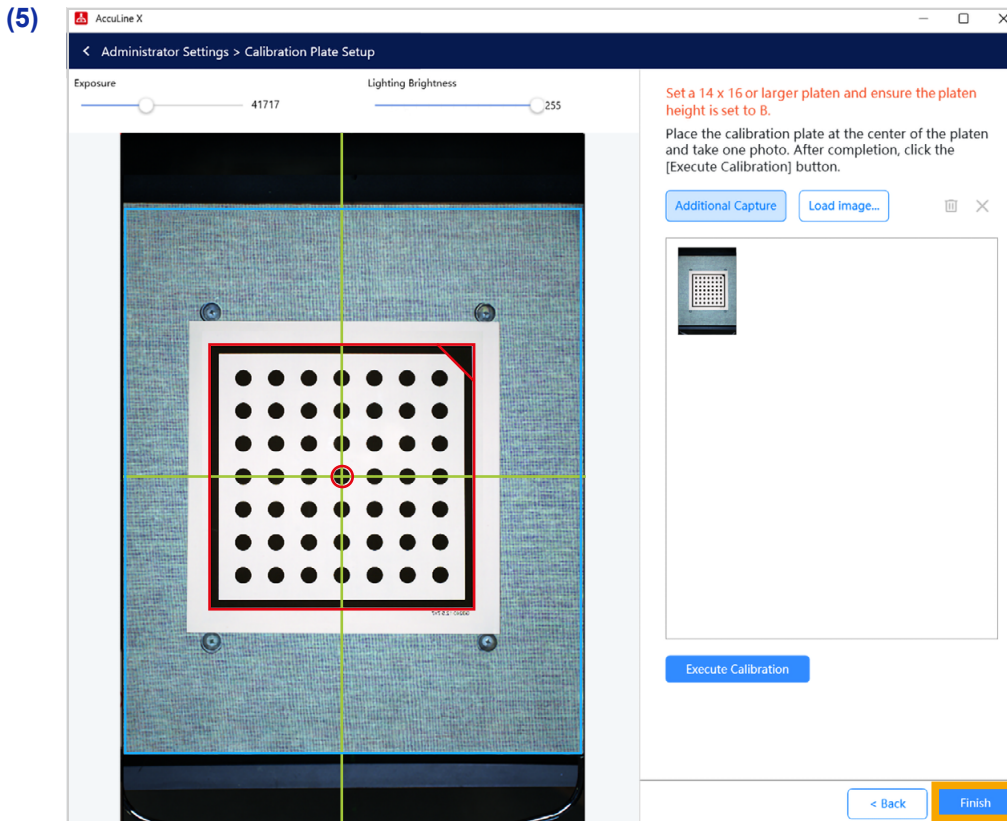
Posizionare la piastra di calibrazione centrata sulla piastra e cliccare [Additional Capture] (Acquisizione aggiuntiva).



Cliccare [Execute Calibration] (Esegui Calibrazione).

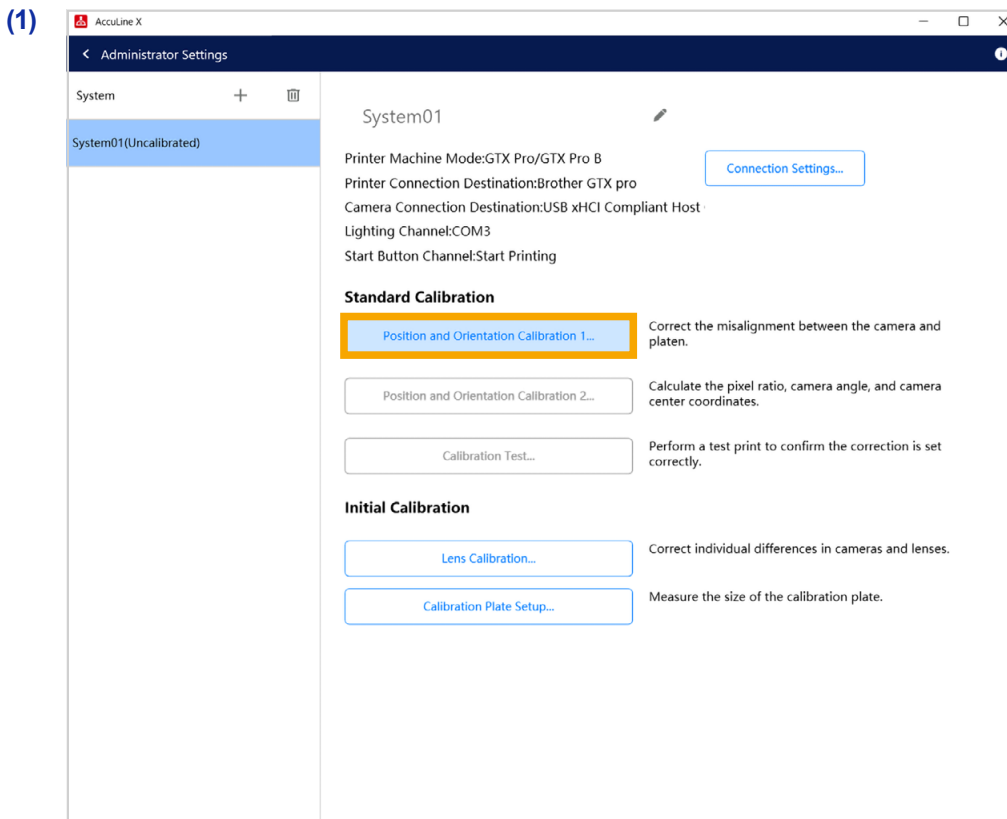


Cliccare [OK].

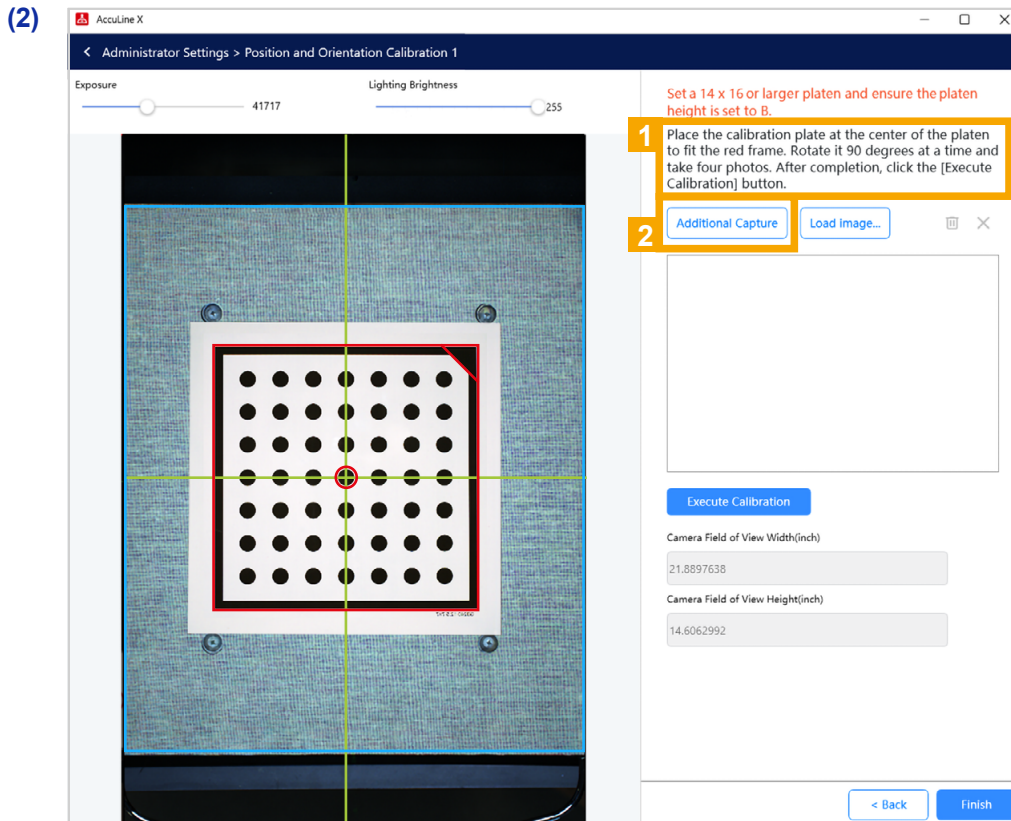


Cliccare [Finish].

3-5 Calibrazione 1 Posizione e orientamento

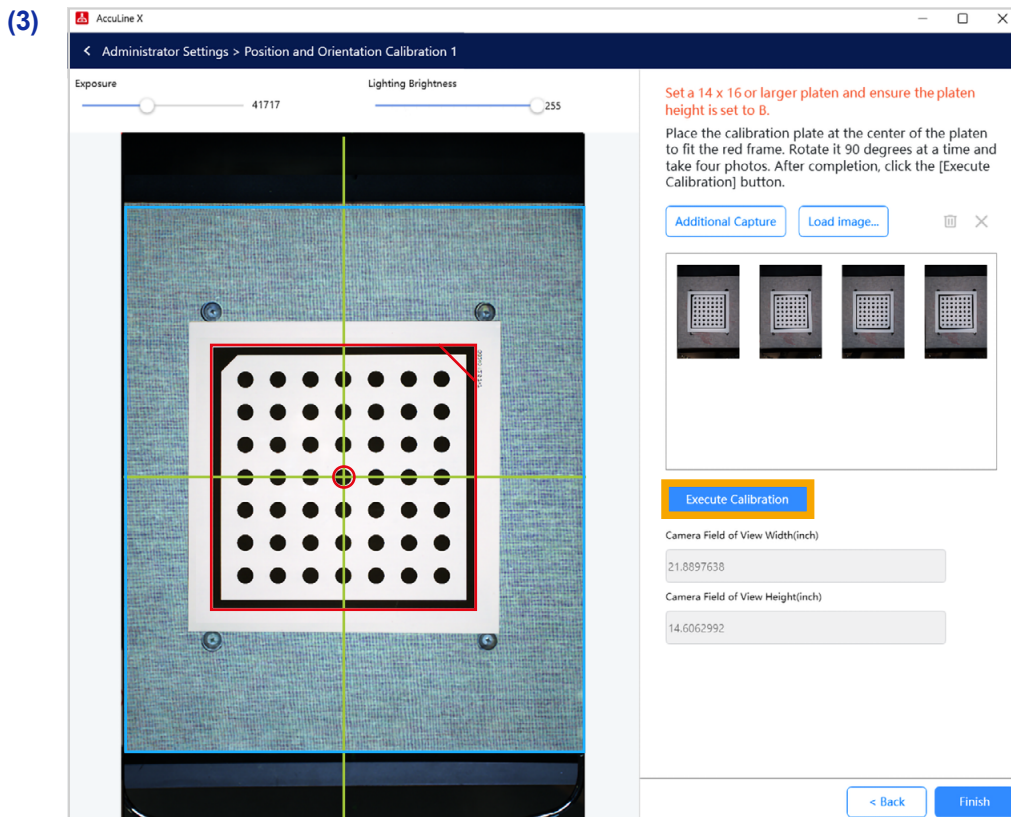


Cliccare [Position and Orientation Calibration 1] (Calibrazione 1 Posizione e orientamento).

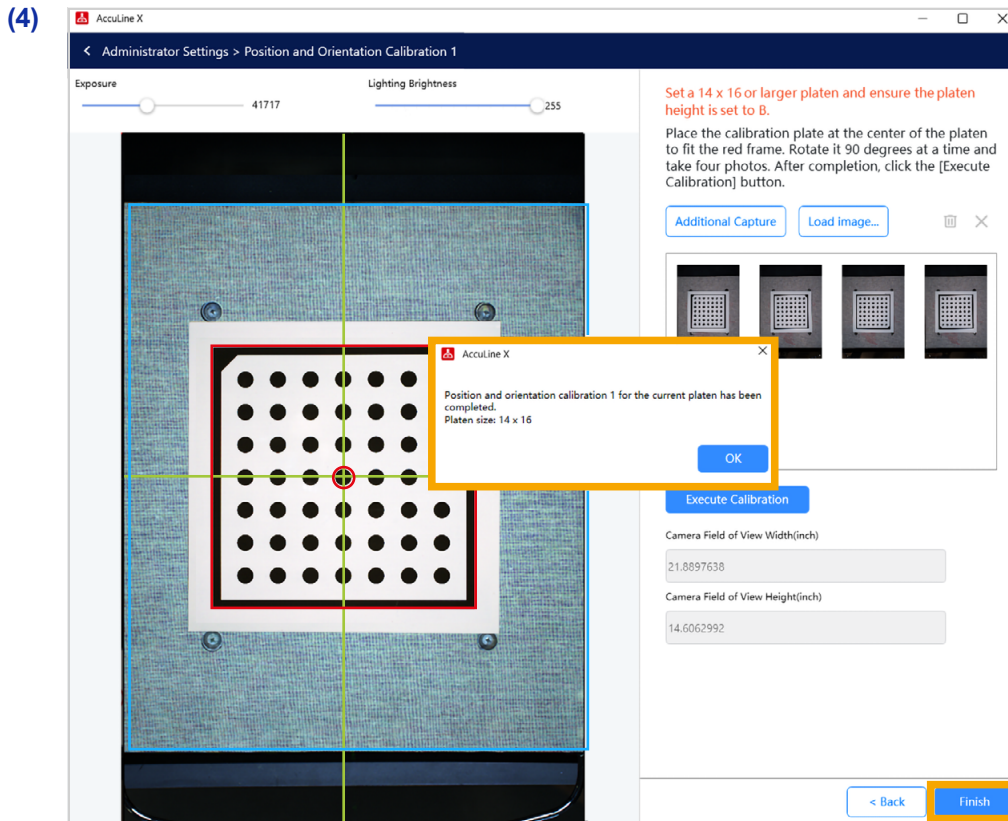


1) Leggere le istruzioni e seguirle.

2) Cliccare [Additional Capture] (Acquisizione aggiuntiva) per acquisire la prima immagine.

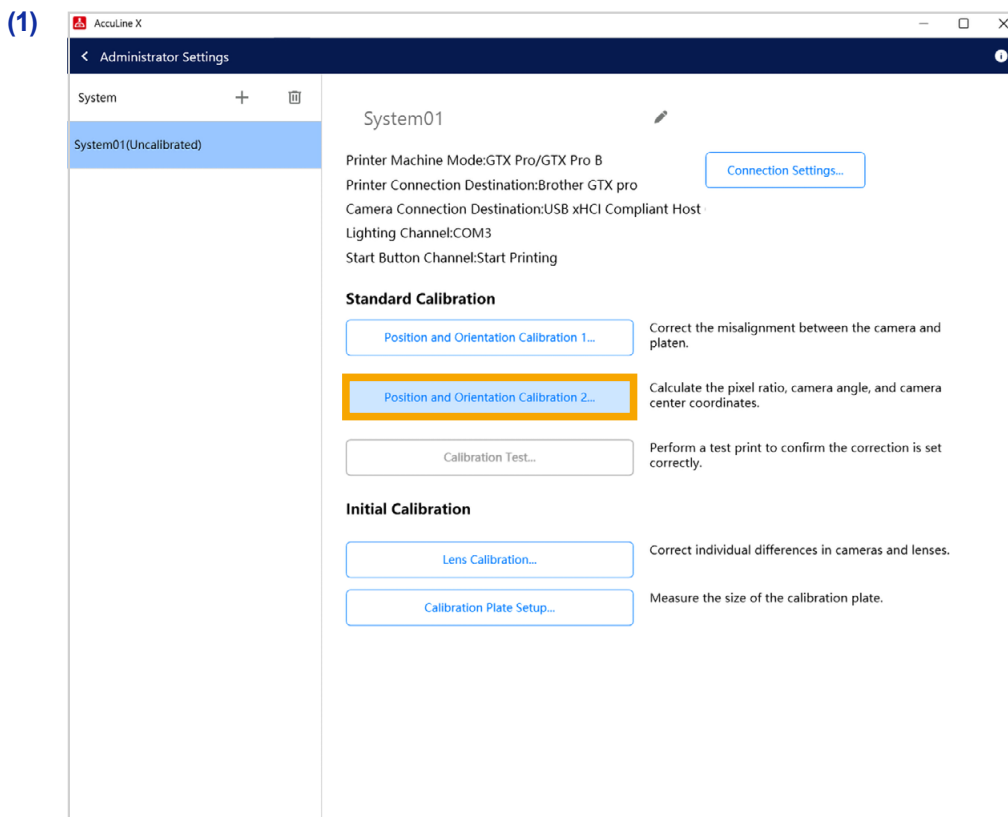


Dopo aver acquisto 4 immagini, cliccare [Execute Calibration] (Esegui Calibrazione).



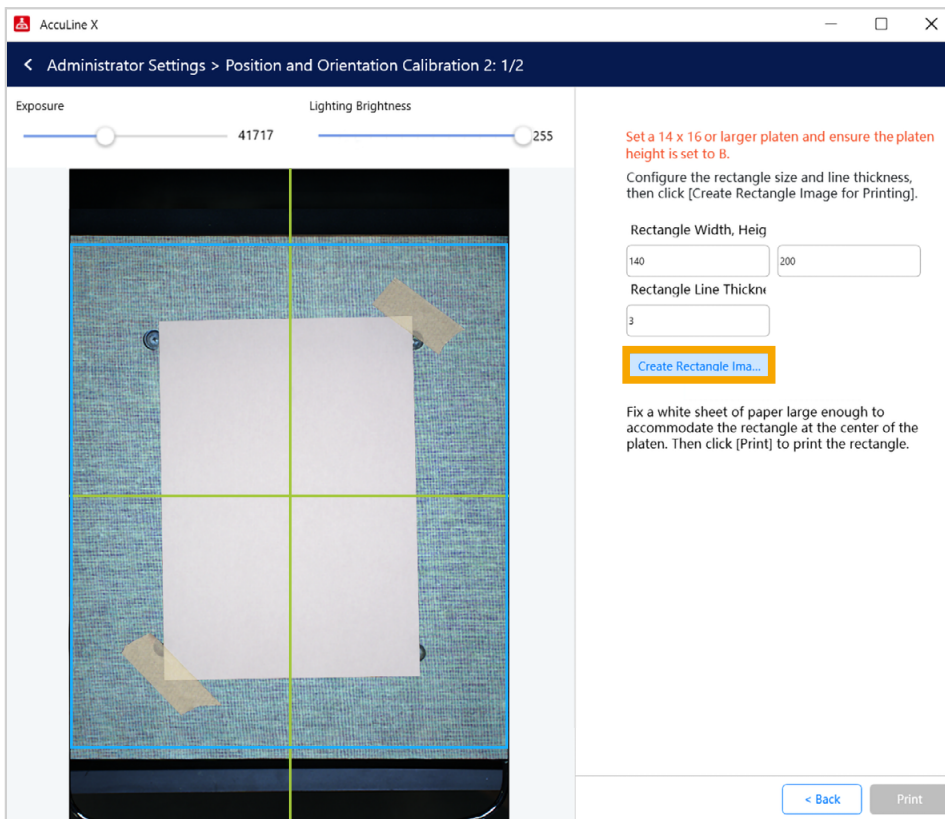
- 1) Cliccare [OK].
- 2) Cliccare [Finish].

3-6 Calibrazione 2 Posizione e orientamento



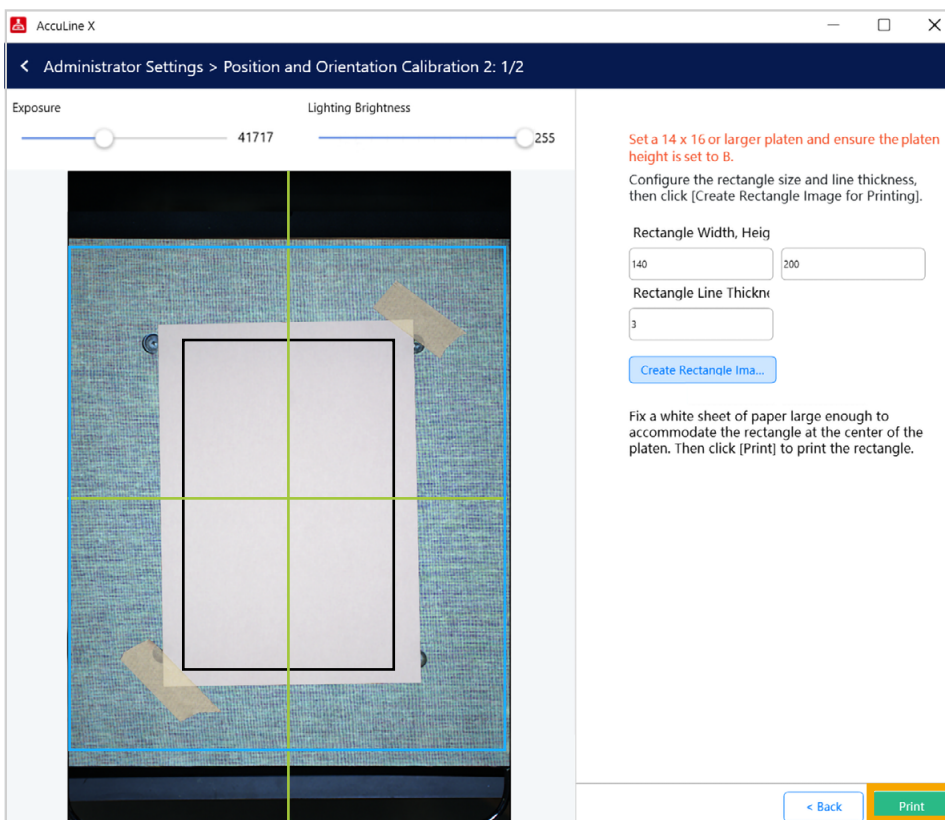
Cliccare [Position and Orientation Calibration 2] (Calibrazione 2 Posizione e orientamento).

(2)

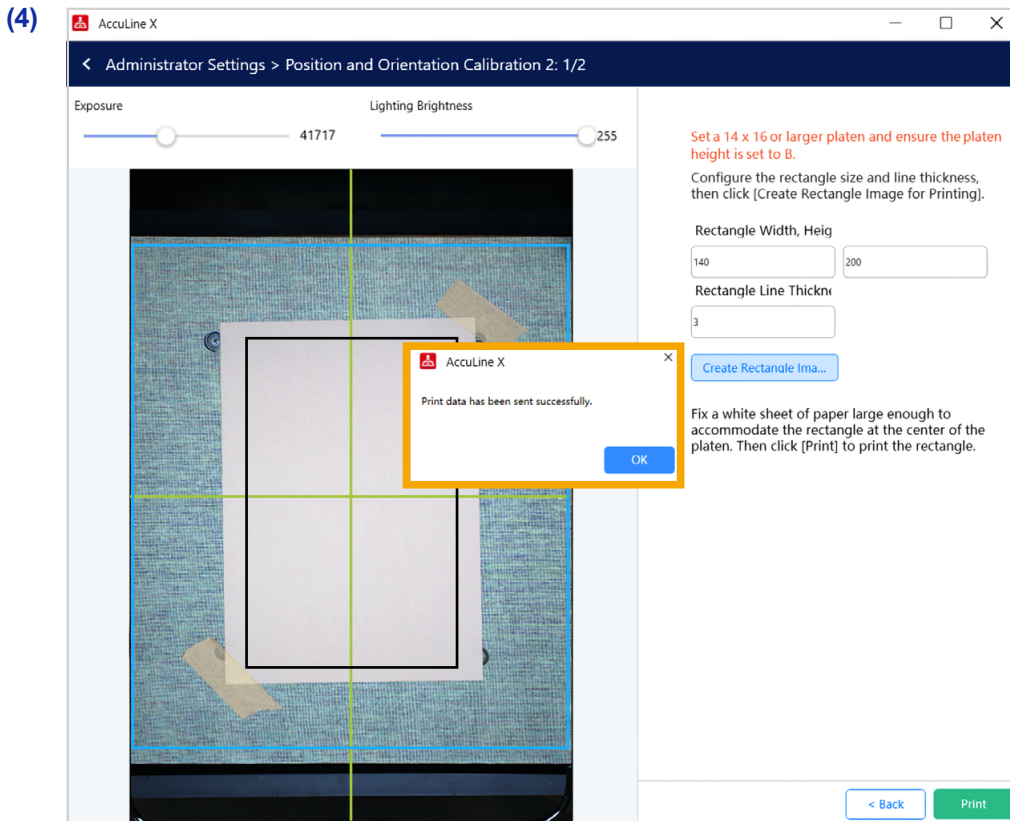


Posizionare un foglio di carta bianca (21 x 29.7 cm) sulla piastra e fissarlo con il nastro. Cliccare poi [Create Rectangle Image] (Crea Immagine Rettangolare).

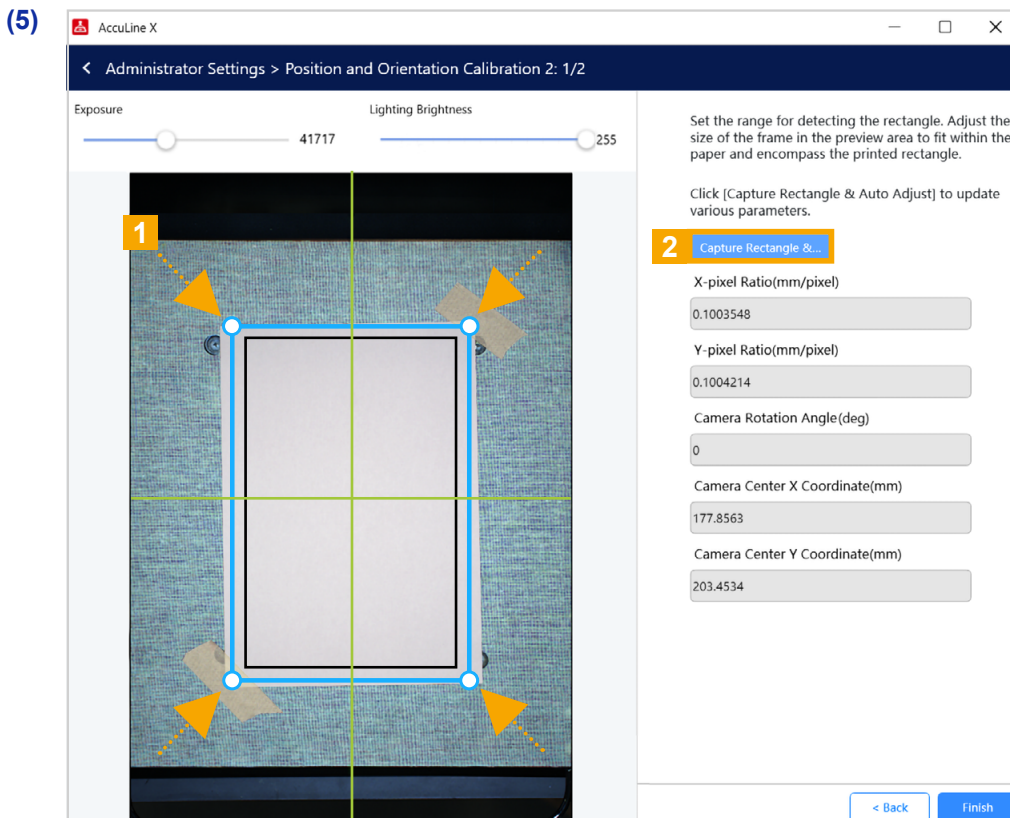
(3)



Cliccare [Print].

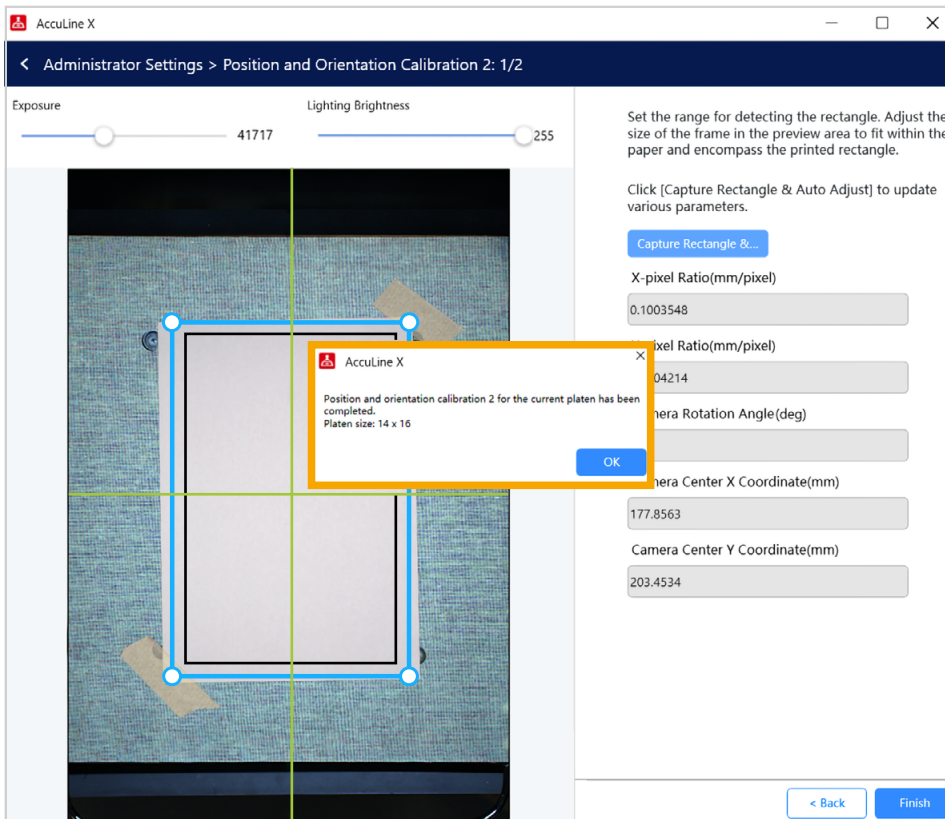


Cliccare [OK] e premere il Tasto Stampa sulla stampante per stampare.



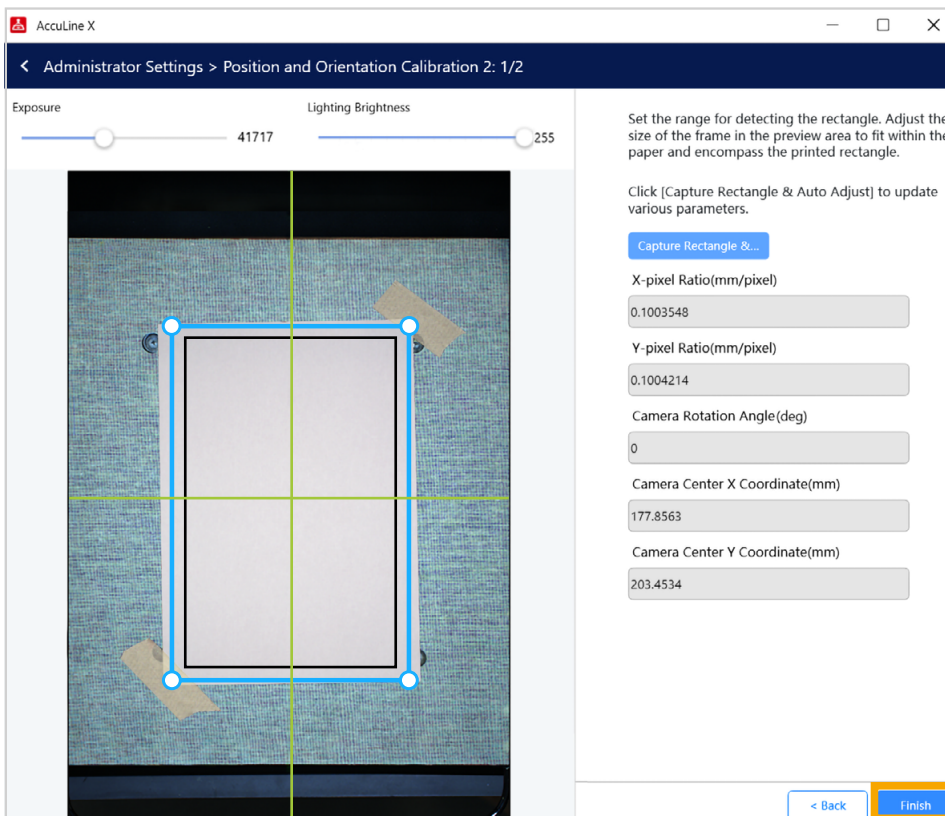
- 1) Incorniciare il rettangolo nero stampato con il rettangolo blu.
- 2) Cliccare [Capture Rectangle &...] (Acquisizione Rettangolo & ...).

(6)



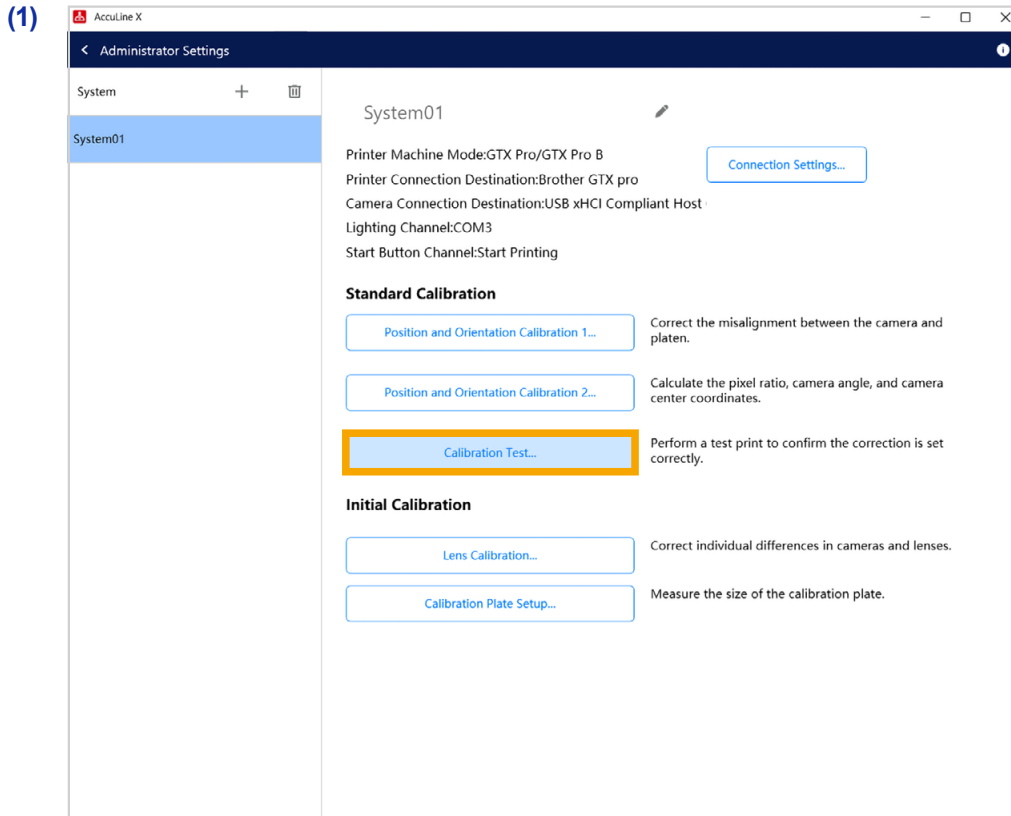
Cliccare [OK].

(7)

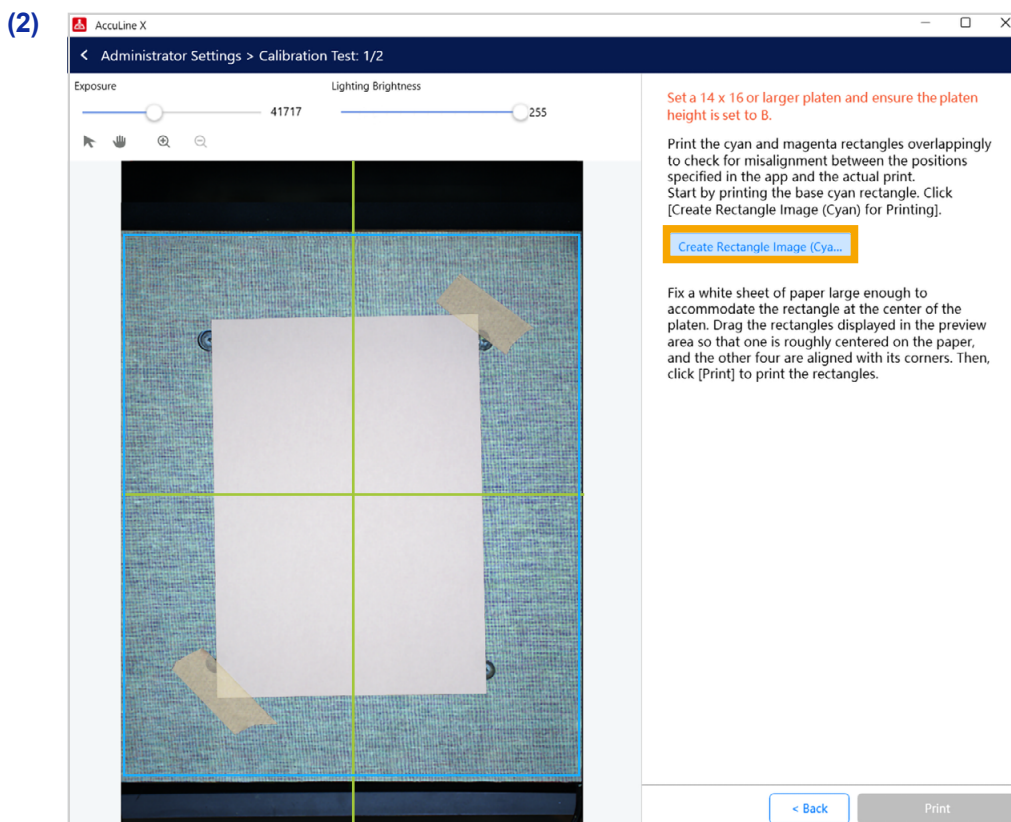


Cliccare [Finish].

3-7 Prova di calibrazione

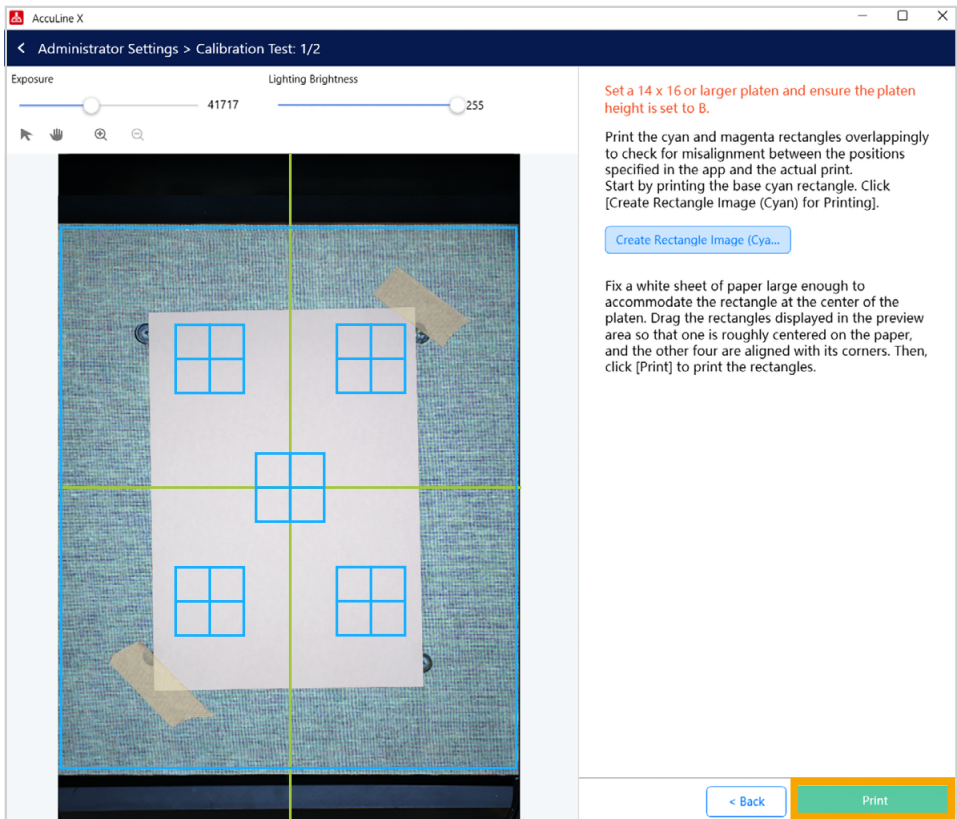


Cliccare [Calibration Test...] (Prova di calibrazione).



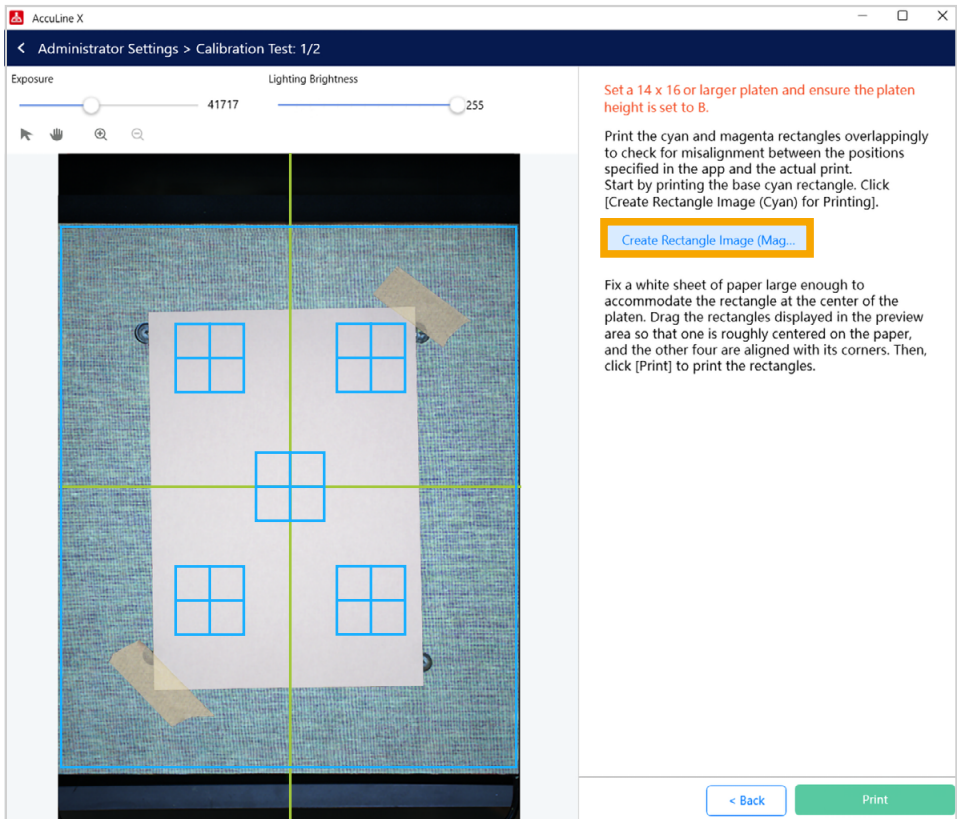
Posizionare un foglio di carta bianca sulla piastra e cliccare [Create Rectangle Image (Cyan)] (Crea Immagine Rettangolare (Ciano)).

(3)

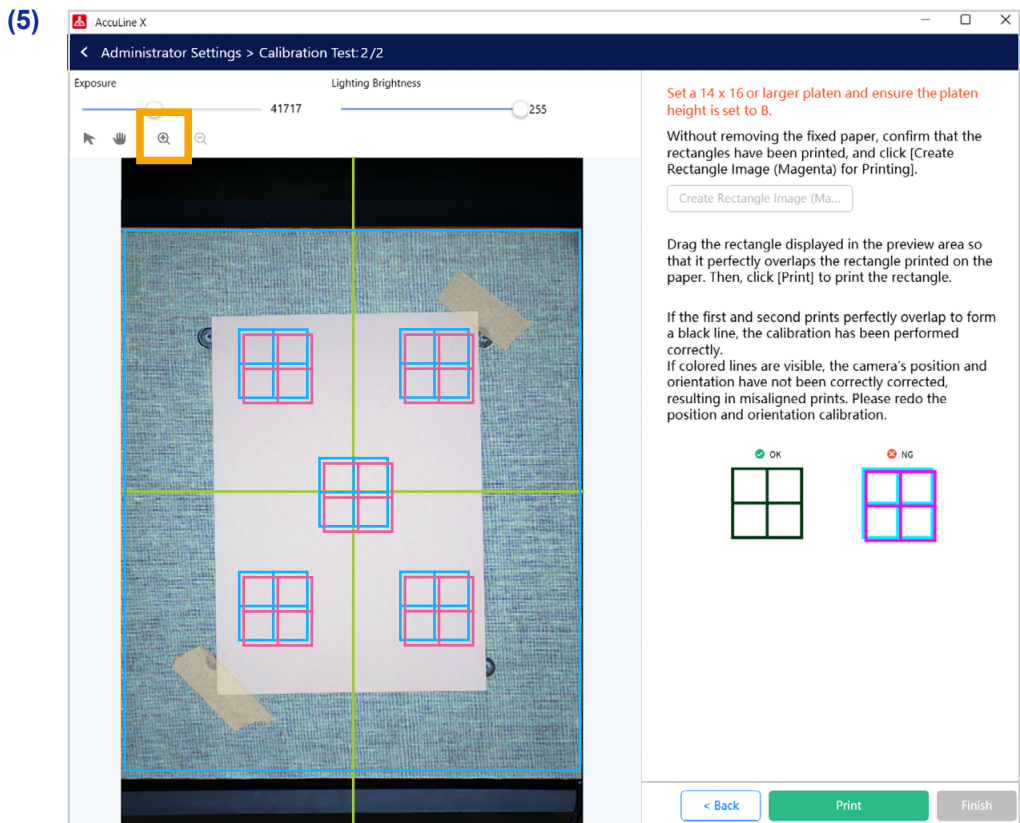


Cliccare [OK]. Una volta inviati i dati di stampa cliccare [OK] e premere il Tasto Stampa sulla stampante per stampare. **Non rimuovere la carta stampata.**

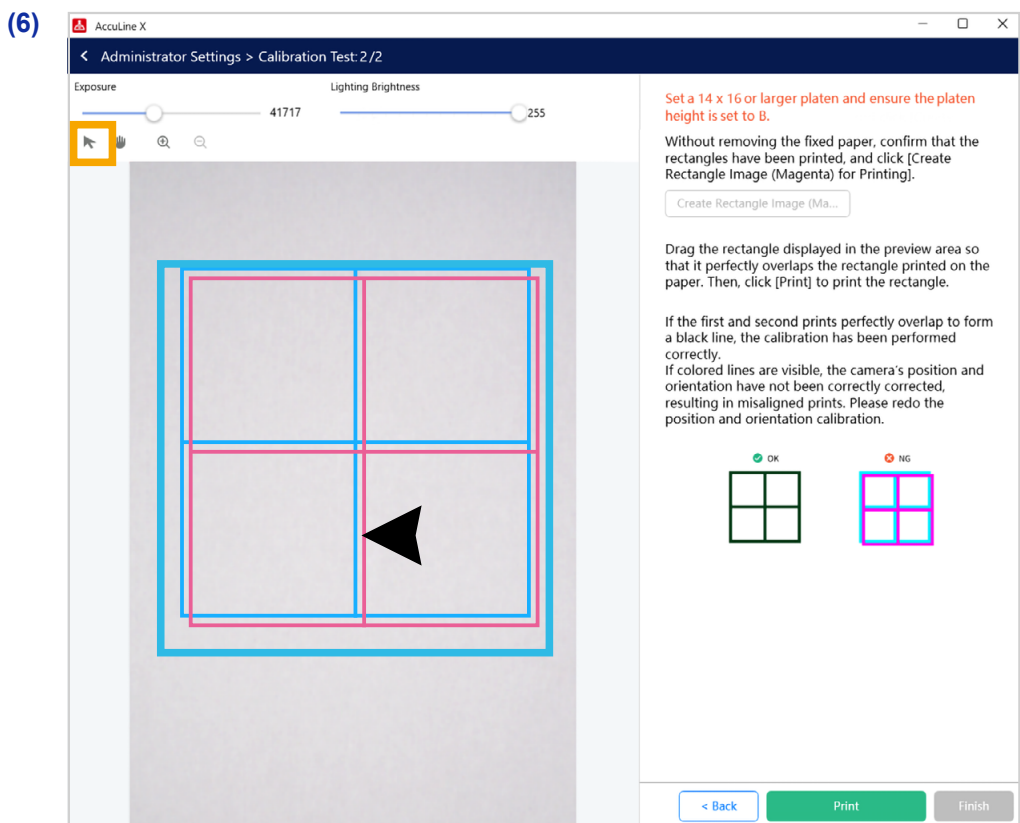
(4)



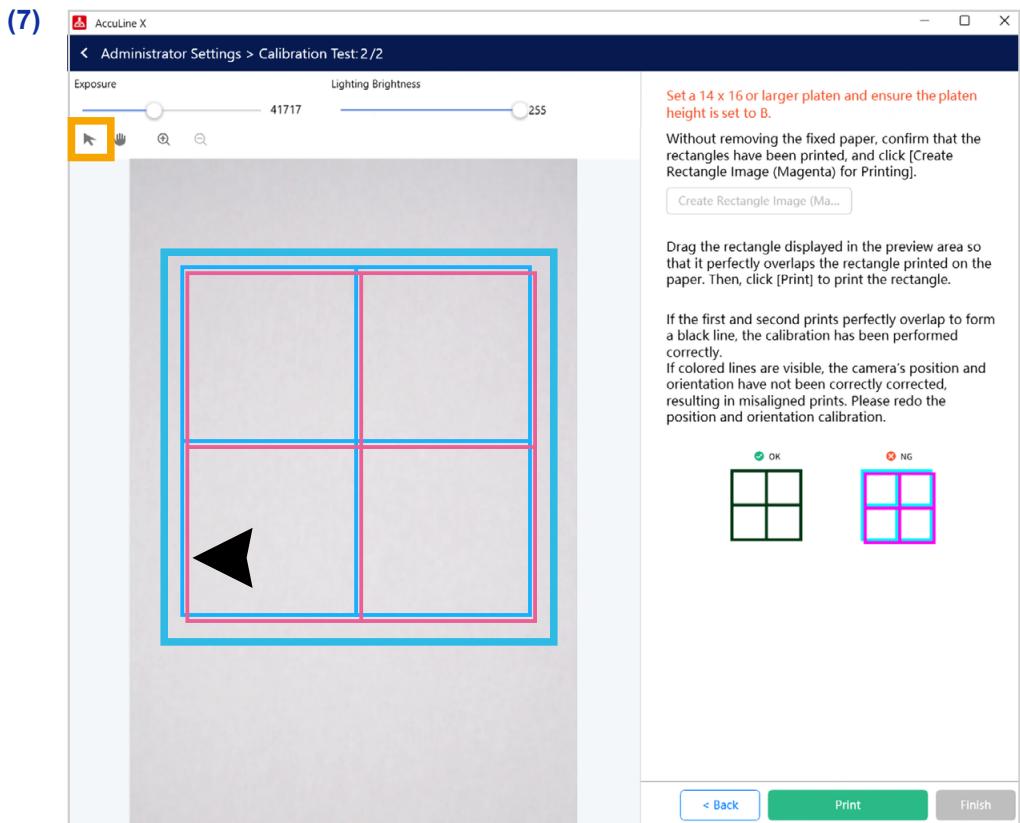
Cliccare [Create Rectangle Image (Magenta)] (Crea Immagine Rettangolare (Magenta)).



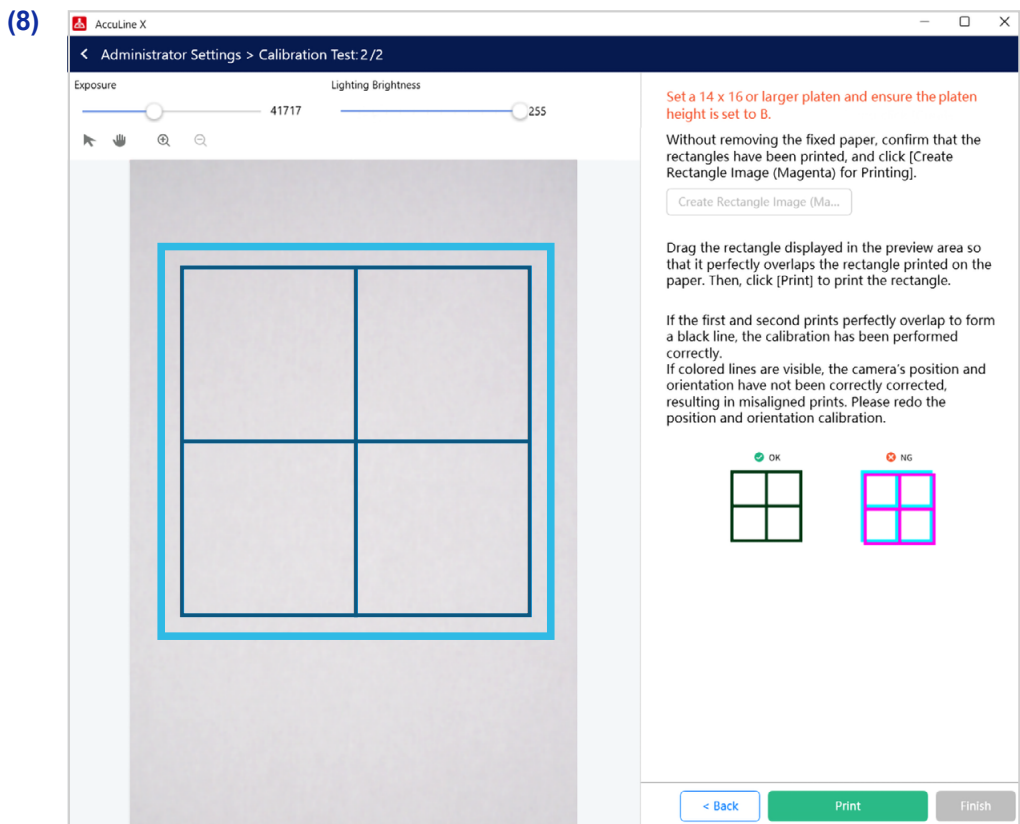
Ingrandimento su un quadrato..



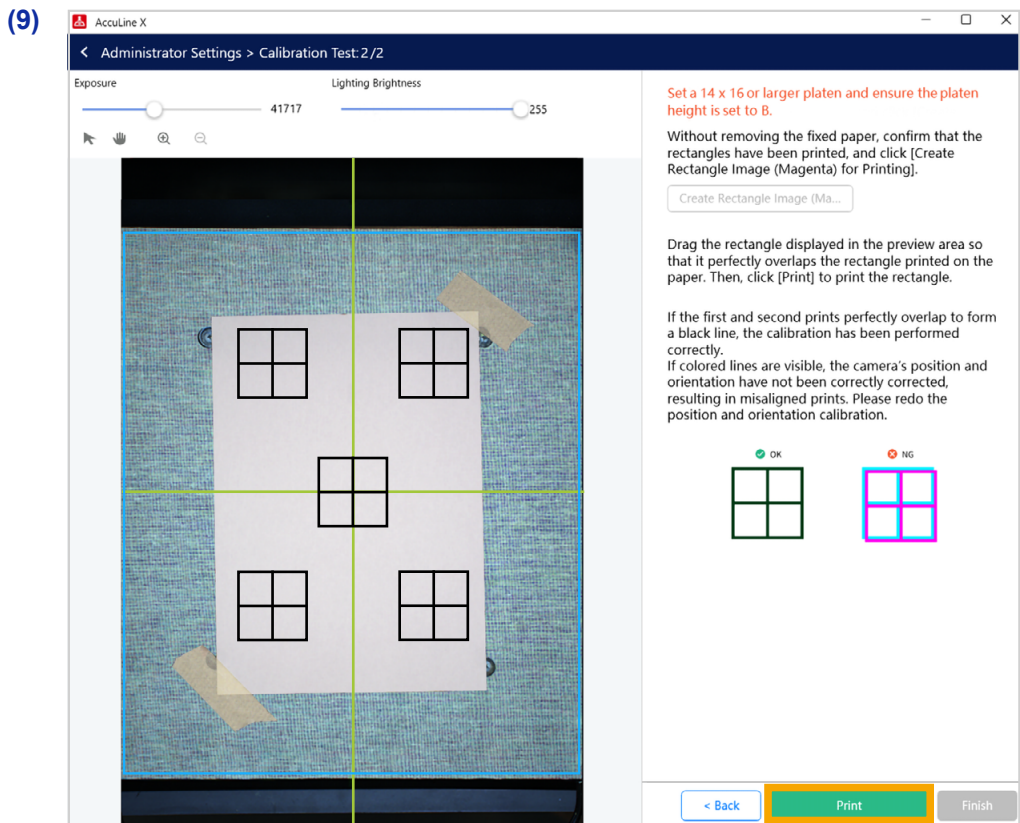
Selezionare lo strumento freccia e cliccare il quadrato magenta per l'attivazione.



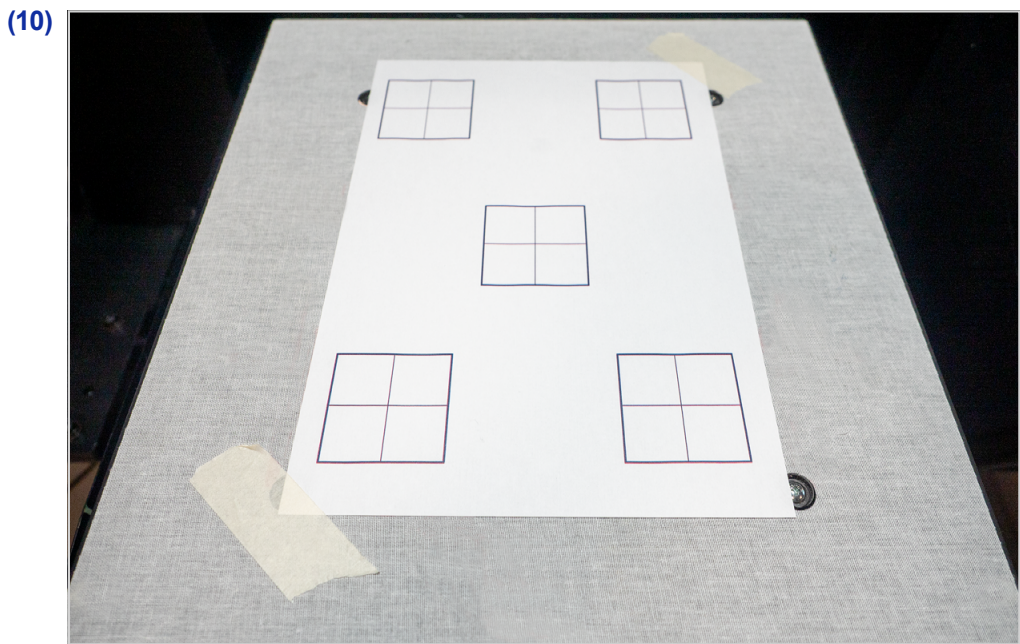
Muovere il quadrato magenta per coprire la posizione del quadrato ciano.
 Utilizzare i tasti freccia sulla tastiera per un posizionamento più preciso.



Muovere tutti i 5 quadrati nella posizione corretta.



Cliccare [Print]. Una volta inviati i dati di stampa, cliccare [OK] e premere il Tasto Stampa sulla stampante per stampare. Cliccare poi [Finish].

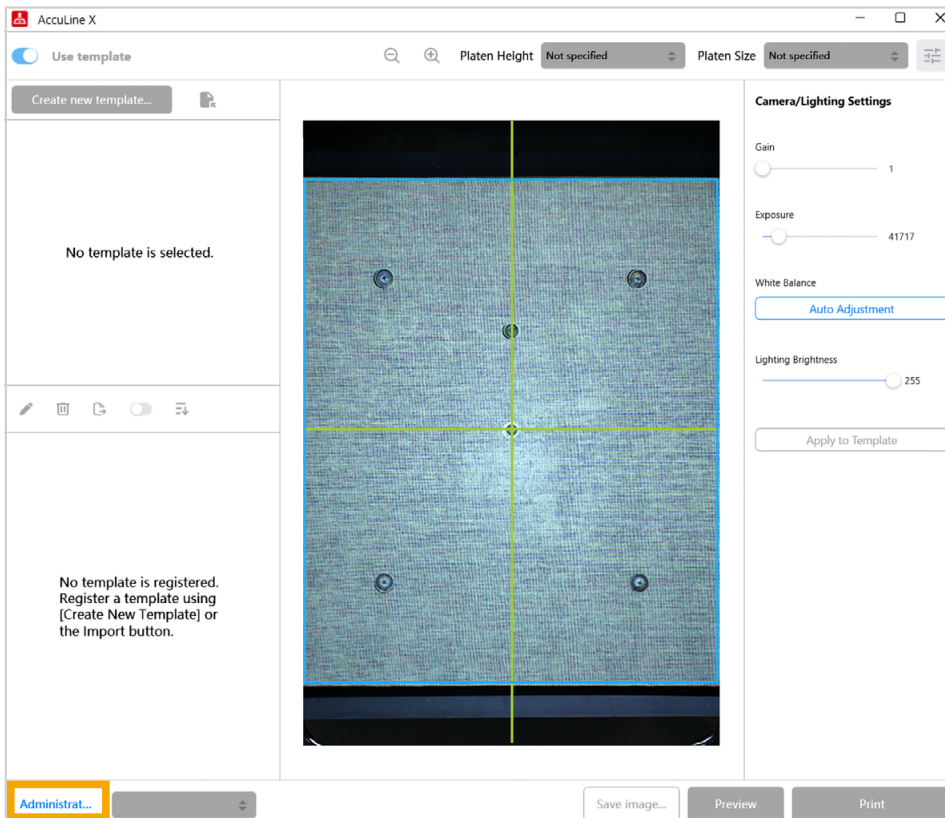


Se nella stampa sono visibili linee magenta o ciano, tornare indietro di un passaggio per correggere il posizionamento. Se la stampa mostra solo linee nere, fare clic su [Finish].

3-8 Aggiunta di una calibrazione per un altro sistema

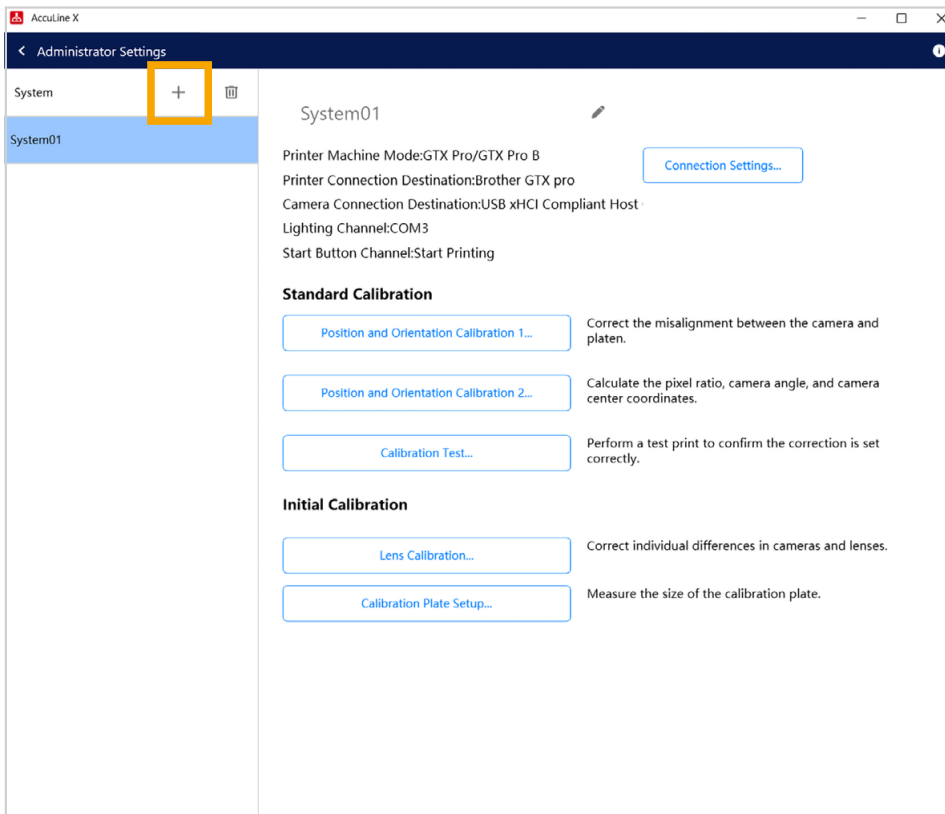
È possibile utilizzare il vostro PC con Acculine X installato per due o più sistemi di stampa.

(1)

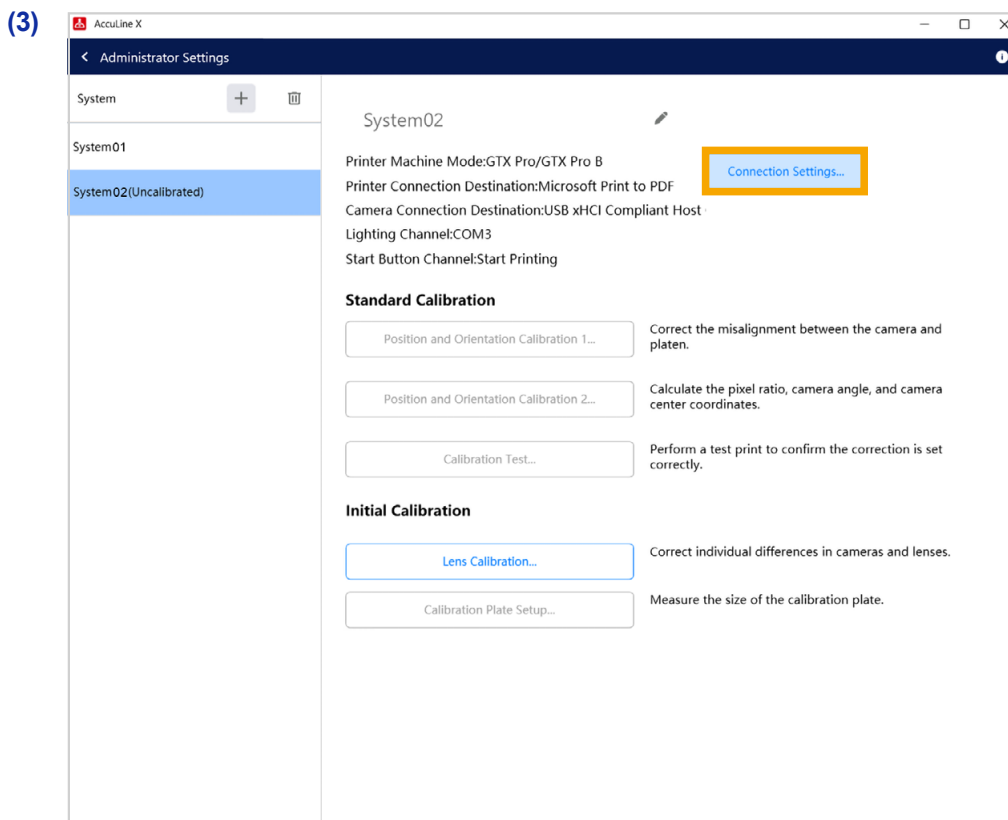


Cliccare [Administrator Settings] (Impostazioni Amministratore).

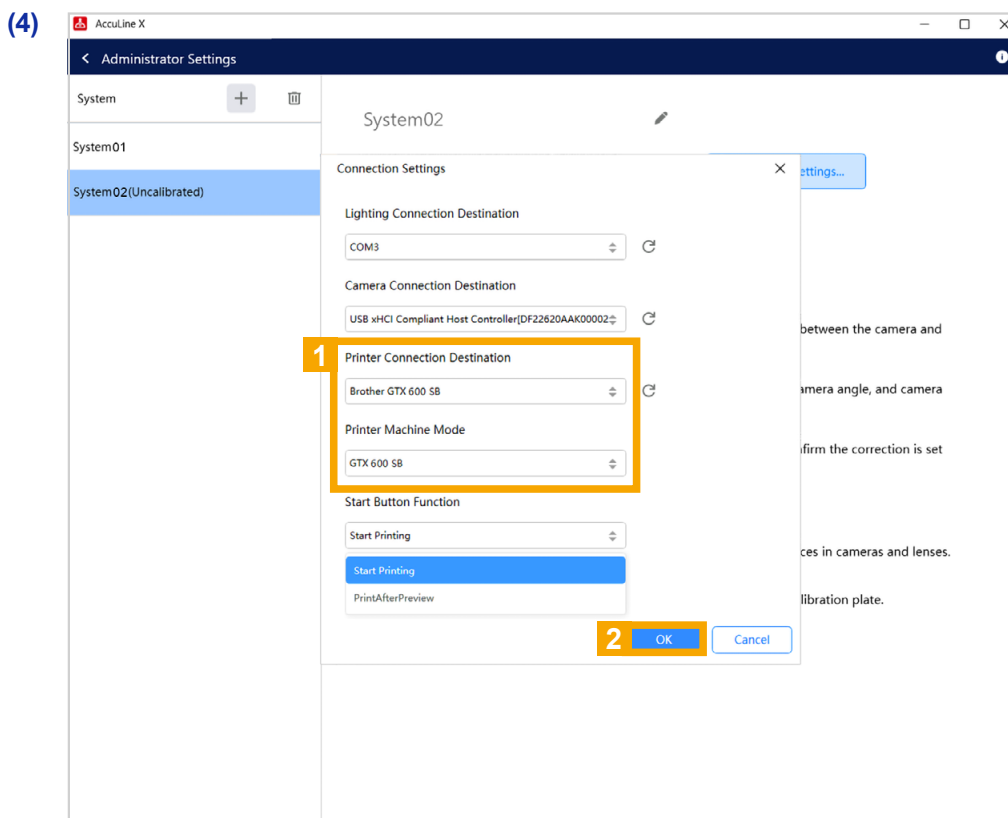
(2)



Cliccare [+] su sistema.



Cliccare [Connection Settings] (Impostazioni collegamento).



1) Selezionare la stampante del secondo sistema.

2) Cliccare [OK].

(5) Eseguire la calibrazione per il secondo sistema.

4 Creazione template

4-1 Prima della creazione di un template

Prima della stampa controllare che:

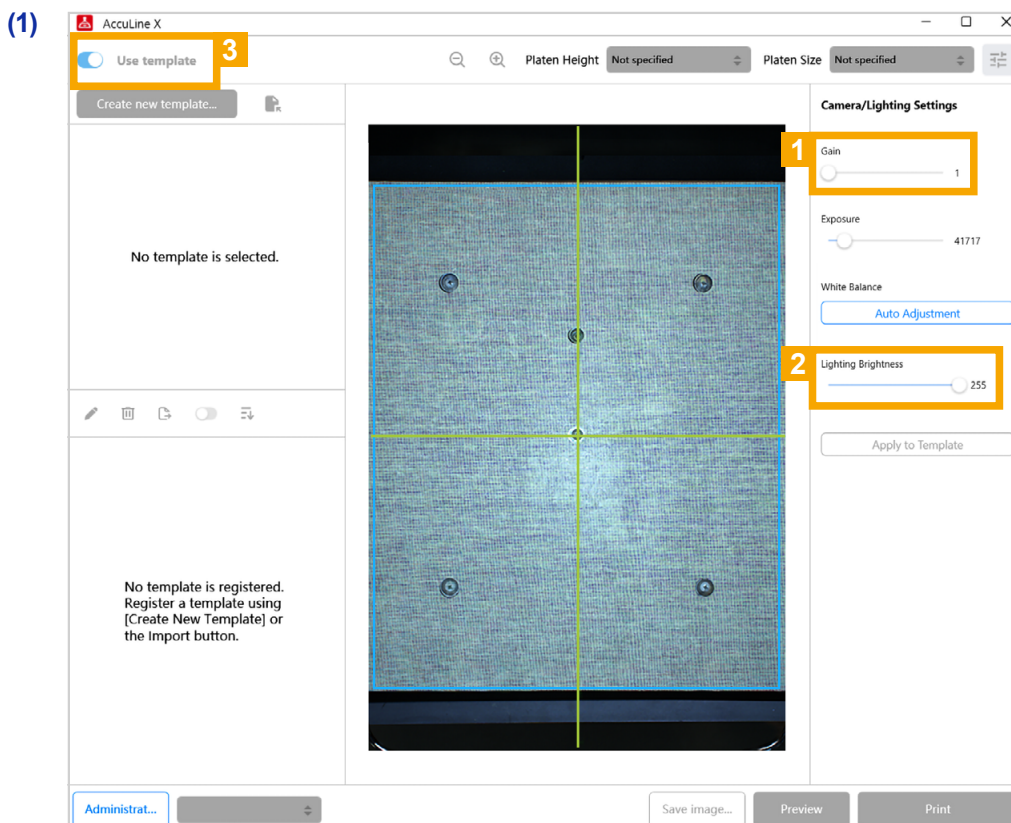
- L'oggetto da creare non deve essere distorto.
- Il file png del progetto a colori da stampare deve avere una risoluzione di 300 dpi ed avere le stesse dimensioni dell'oggetto da creare.

Per effettuare la stampa è necessario creare un template di stampa. Creando un template di stampa far corrispondere il motivo a colori con l'oggetto da creare. Questo è importante per riconoscere e rilevare la posizione dell'oggetto da creare.

Le impostazioni utilizzate nelle istruzioni che seguono sono valori iniziali.

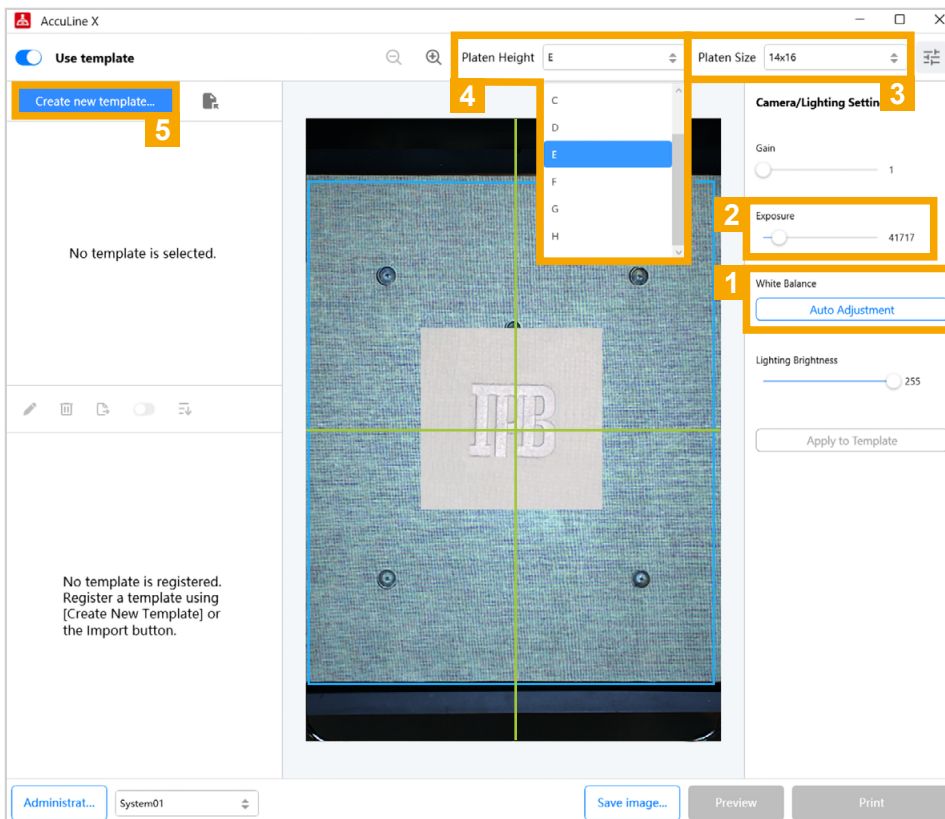
Vi preghiamo di notare che è necessario testare i valori migliori per il vostro materiale e l'ambiente di lavoro.

4-2 Impostazione dell'intervallo di creazione modello / Regolazione parametri fotocamera



- 1) Iniziare impostando il gain a 1. Ciò riduce l'impatto del rumore ottico.
- 2) Regolare l'illuminazione all'intensità massima per ridurre l'effetto della luce esterna.
- 3) Cliccare [Use template] (Usa template).

(2)



Posizionare l'oggetto da creare sulla piastra.

- 1) Cliccare su [Auto Adjustment] per Bilanciamento del Bianco.
- 2) • Se l'oggetto da creare è troppo luminoso o la texture di sfondo diventa predominante, ridurre l'Esposizione.
 - Se lo sfondo diventa troppo scuro ed è difficile vedere l'oggetto da creare, aumentare leggermente l'Esposizione.
 Controllare che la texture di sfondo non diventi eccessivamente visibile.
- 3) Verificare che le dimensioni della piastra siano corrette, ovvero 14x16 o superiori.
- 4) Verificare l'altezza del rullo di stampa spostandolo nella stampante.
 - Modificare l'impostazione al livello necessario sulla stampante e poi in AccuLine X.
- 5) Cliccare [Create new template...] (Crea nuovo template).

4-3 Creazione di un template

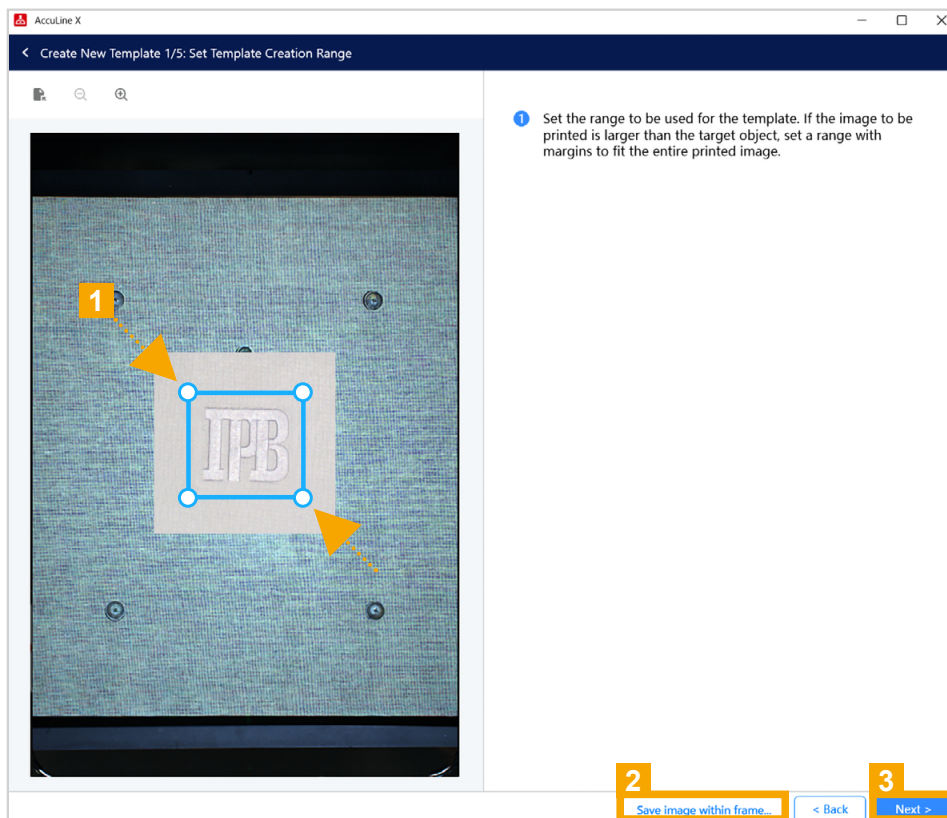
Ciascun template è composto da 2 parti:

1. Dati sulla forma esatta dell'oggetto da creare.
2. L'immagine da stampare che deve essere allineata all'oggetto da creare.

La precisione del risultato di stampa dipende dall'accuratezza della creazione del template.

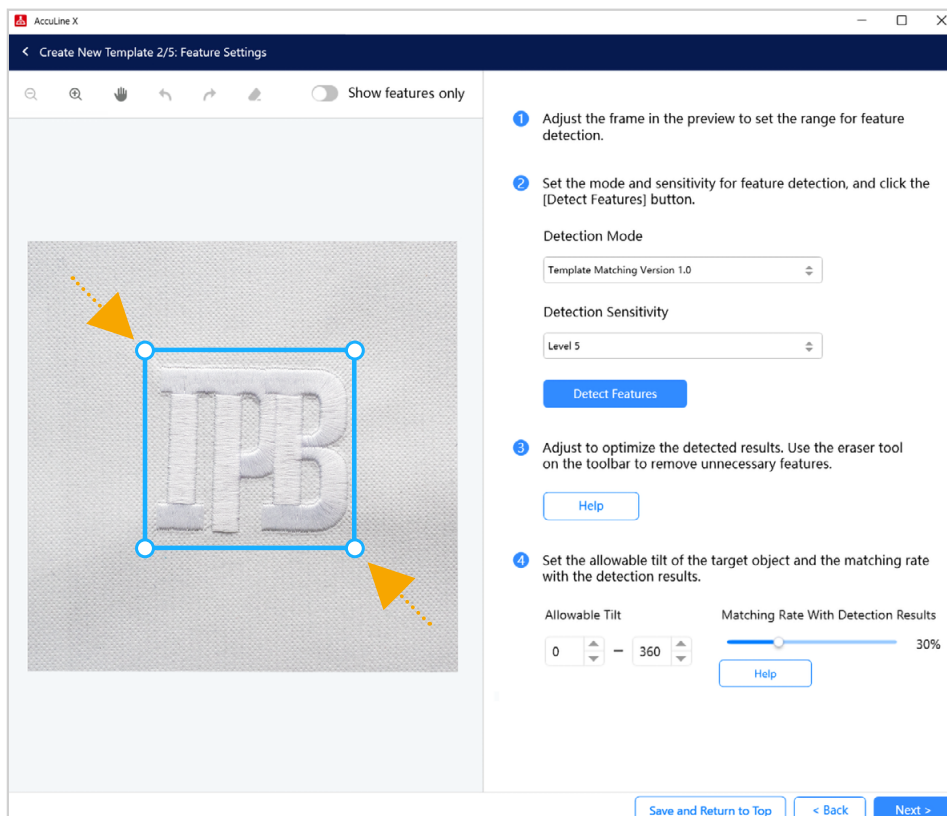
4-3-1 Creazione della forma di un oggetto da creare asimmetrico

(1)



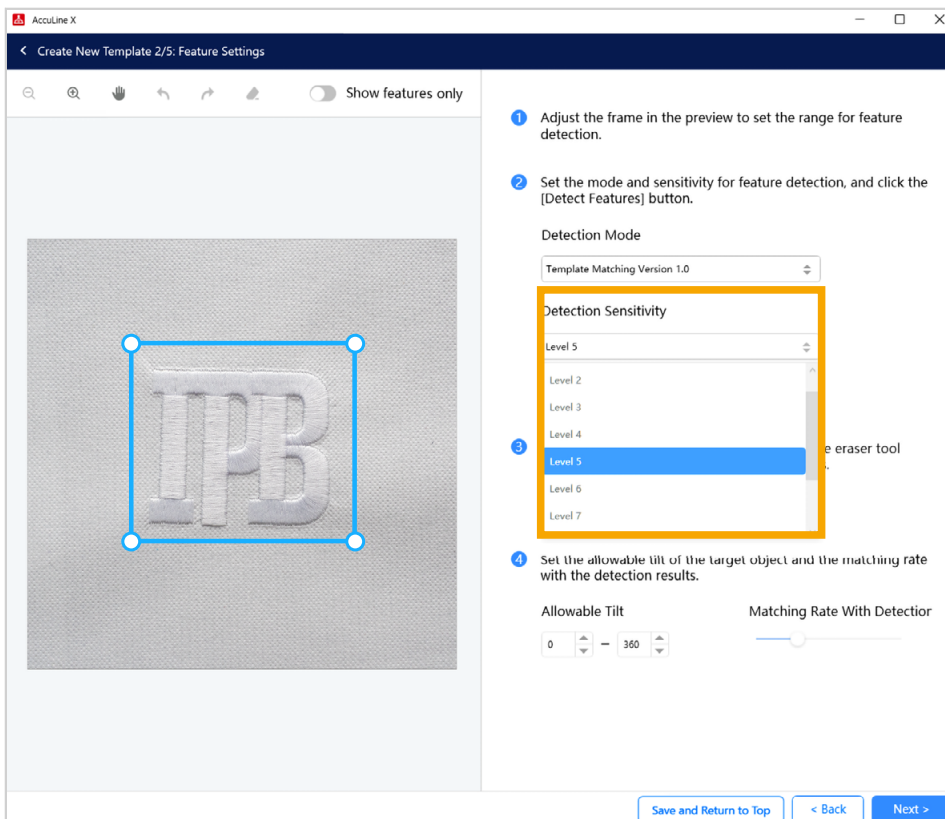
- 1) Impostare l'intervallo da utilizzare per il template.
- 2) Cliccare [Salva immagine all'interno della cornice..] per salvare il file bmp da utilizzare in un secondo momento.
- 3) Cliccare [Next].

(2)



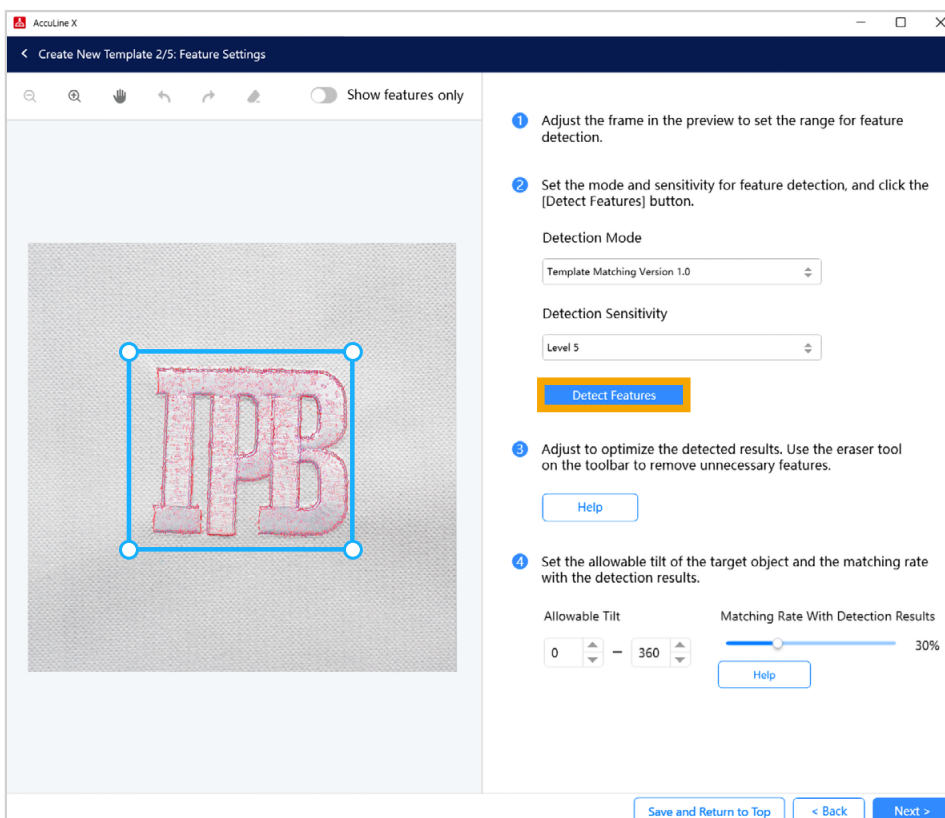
Impostare l'intervallo da utilizzare per il template.

(3)

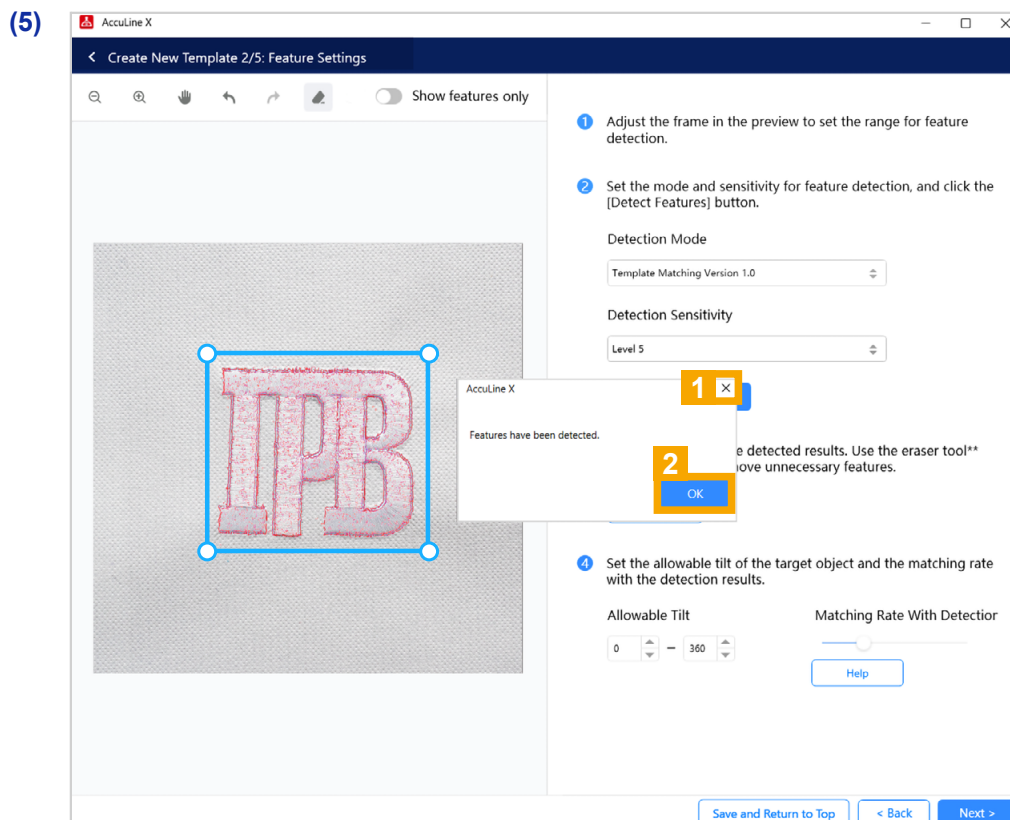


L'impostazione della Sensibilità di Rilevamento influisce sul rilevamento della forma dall'oggetto da creare. L'obiettivo è ottenere una forma prevalentemente chiusa del contorno dell'oggetto da creare. Provare iniziando con il Livello 5. Un livello inferiore rileverà informazioni più dettagliate. Un livello superiore rileverà meno informazioni.

(4)

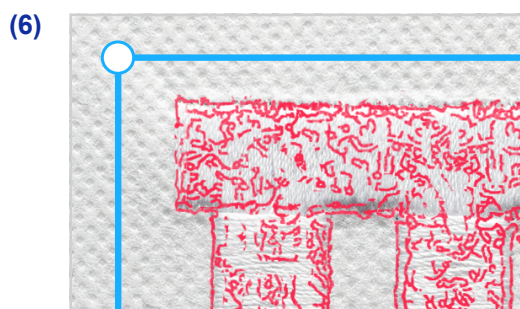


Cliccare [Detect Features] (Rileva Caratteristiche) per visualizzare la forma creata co livello 5.

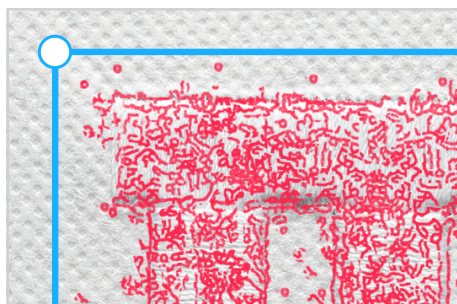


Provare diversi livelli di rilevamento.

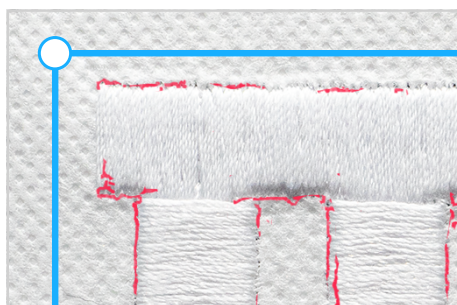
- 1) Cliccare [x] per scegliere un altro livello.
- 2) Cliccare [OK] se volete selezionare un rilevamento.



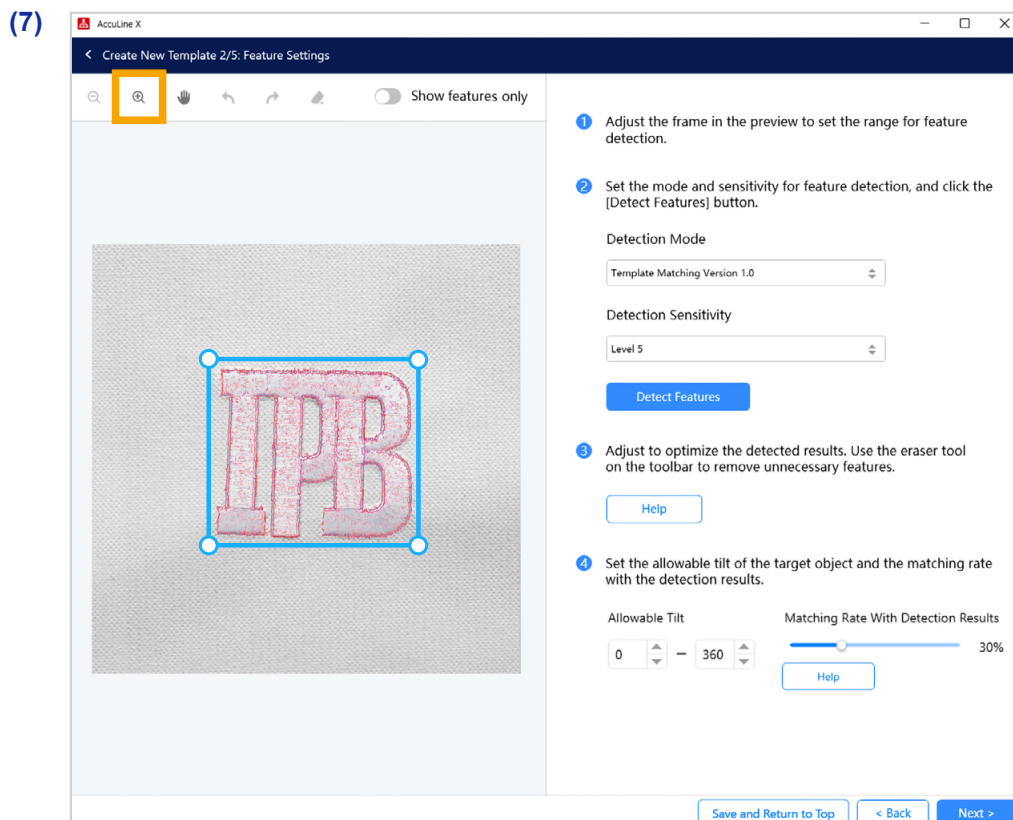
I dati delle caratteristiche al Livello 5 contengono informazioni sufficienti.



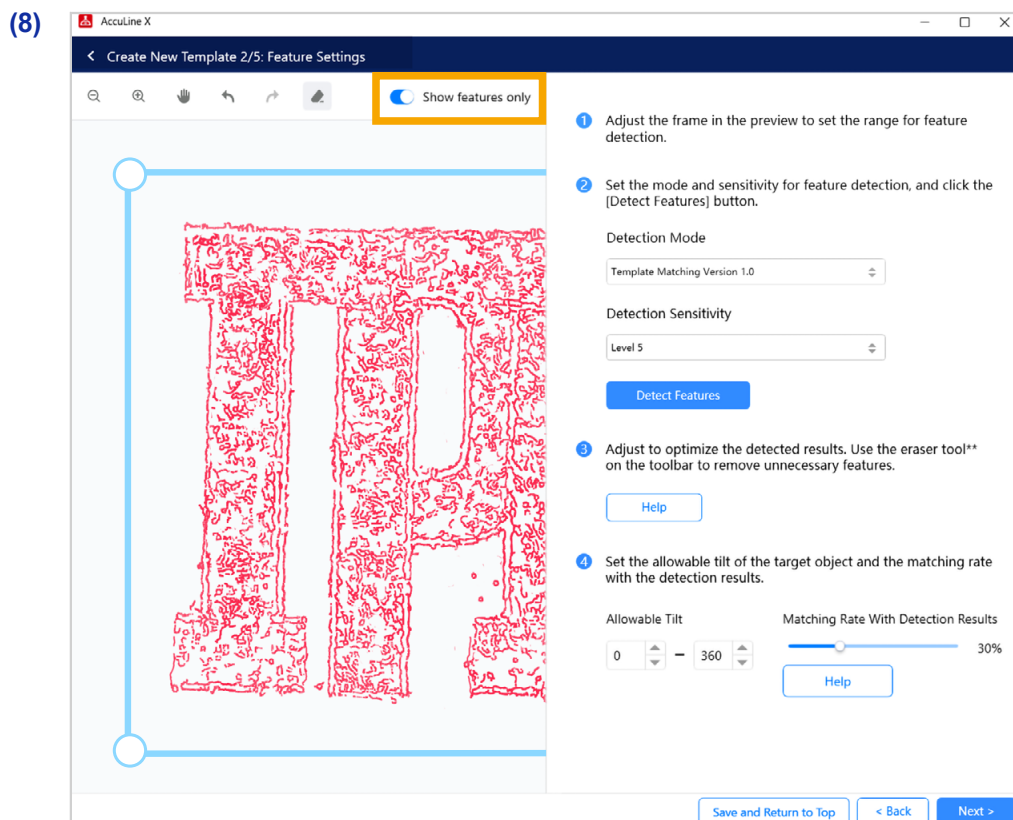
I dati delle caratteristiche di livello 2 contengono troppe informazioni.



I dati delle caratteristiche di Livello 9 contengono informazioni insufficienti.



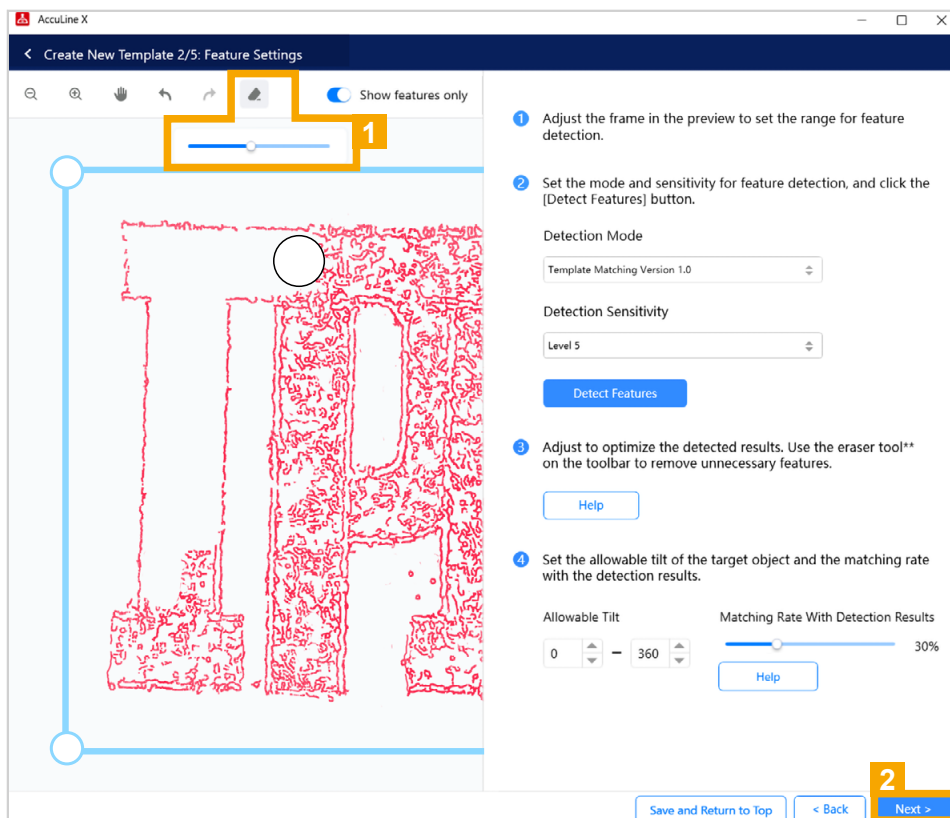
Ingrandire l'immagine.



Attivare [Mostra solo caratteristiche] per visualizzare solo le caratteristiche riconosciute dell'oggetto di destinazione.

Ciò semplifica l'esecuzione del passaggio successivo.

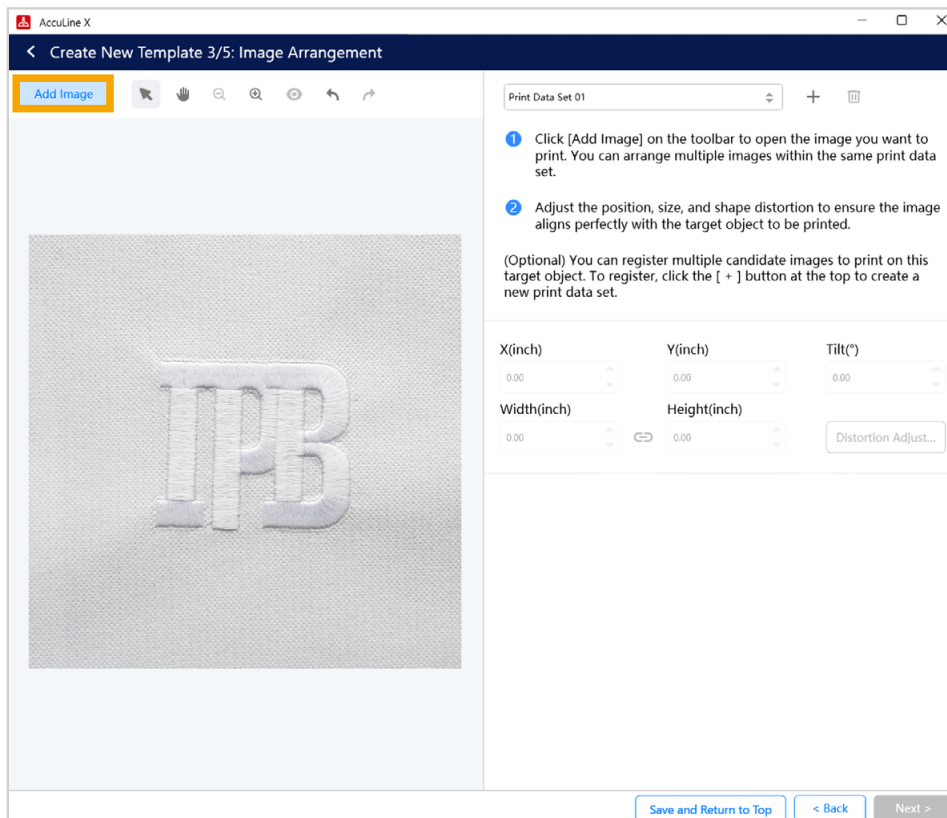
(9)



- 1) Selezionare lo strumento gomma. Rimuovere tutte le caratteristiche non necessarie tranne la linea esterna dell'oggetto di destinazione o alcune parti essenziali del disegno (vedere 4-3-6 alle pagine da 46 a 48).
- 2) Fare clic su [Next] (Avanti).

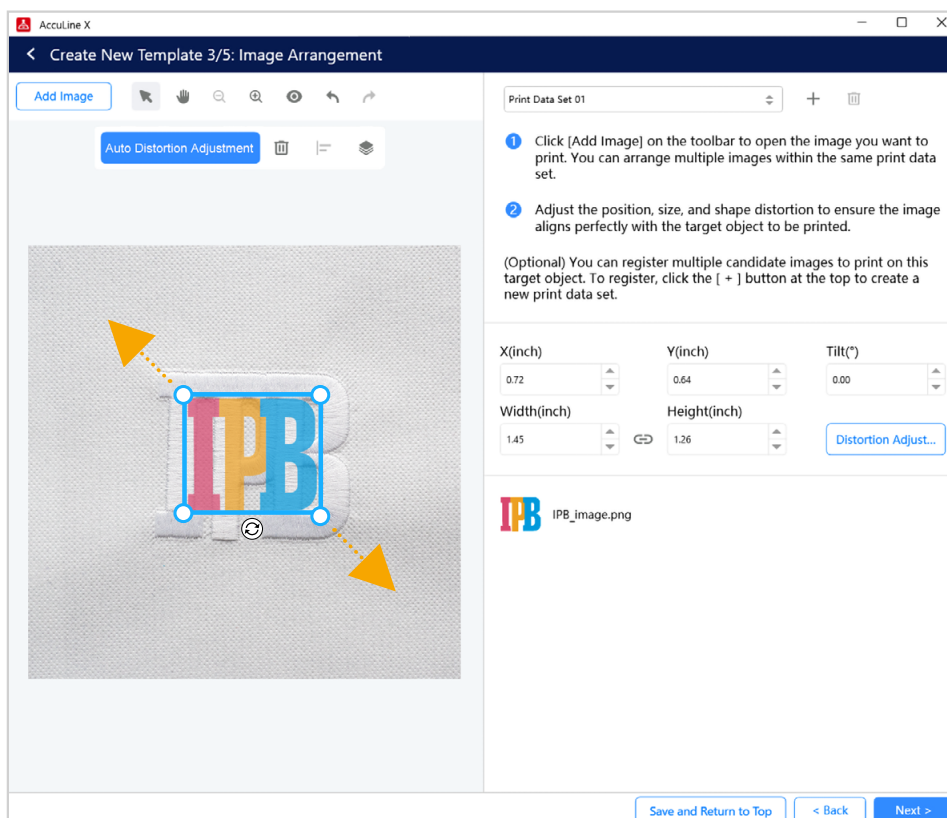
4-3-2 Allineamento dell'immagine da stampare con l'oggetto da creare utilizzando AccuLine X

(1)



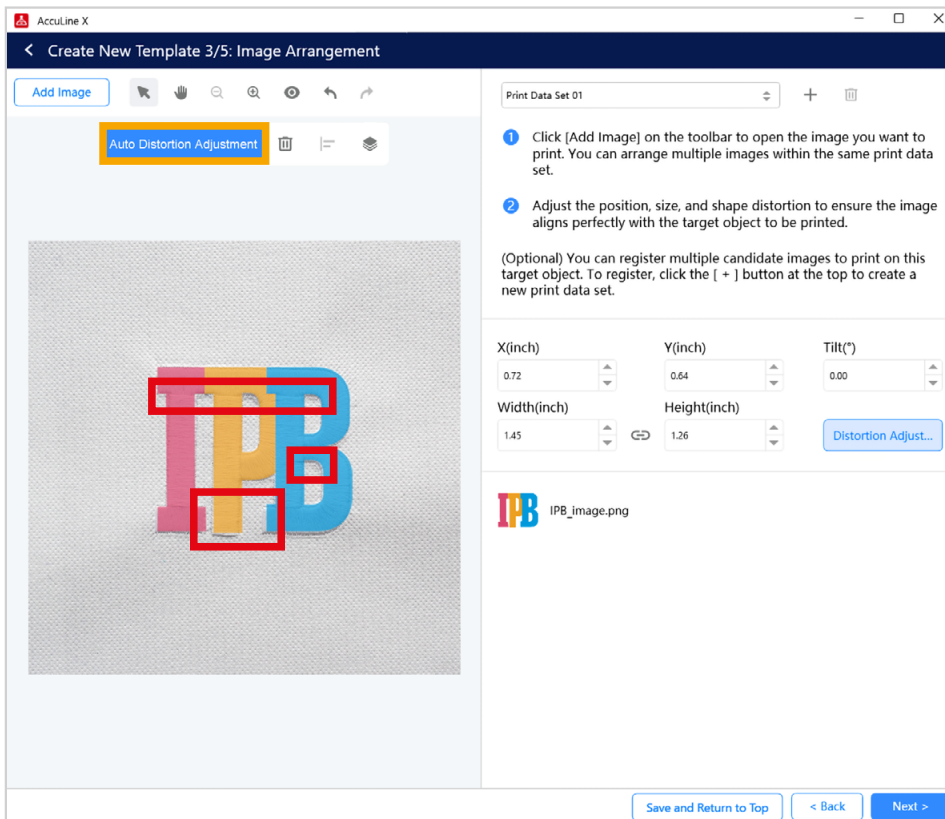
Cliccare [Add Image] (Aggiungi Immagine) e caricare l'immagine da stampare.

(2)



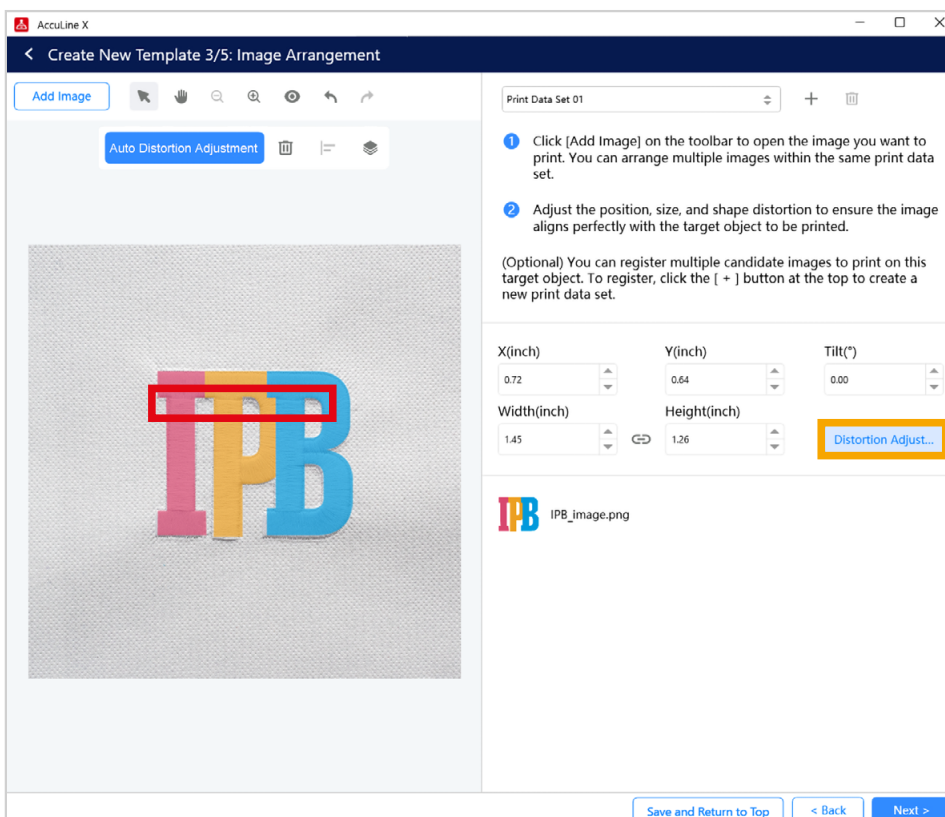
Dimensionare e ruotare l'immagine fino a quando non si ottiene l'allineamento massimo con l'oggetto da creare.

(3)



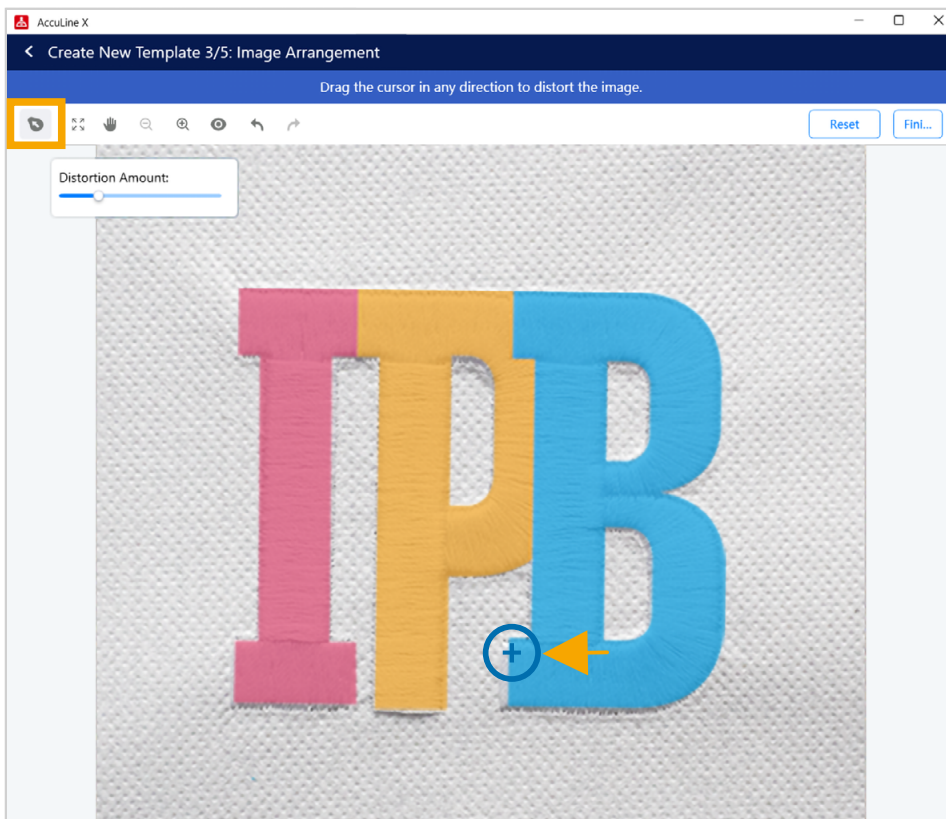
Se l'immagine non si adatta all'oggetto da creare nelle aree più piccole, cliccare [Auto Distortion Adjustment] (Regolazione automatica della distorsione) per una regolazione più precisa.

(4)



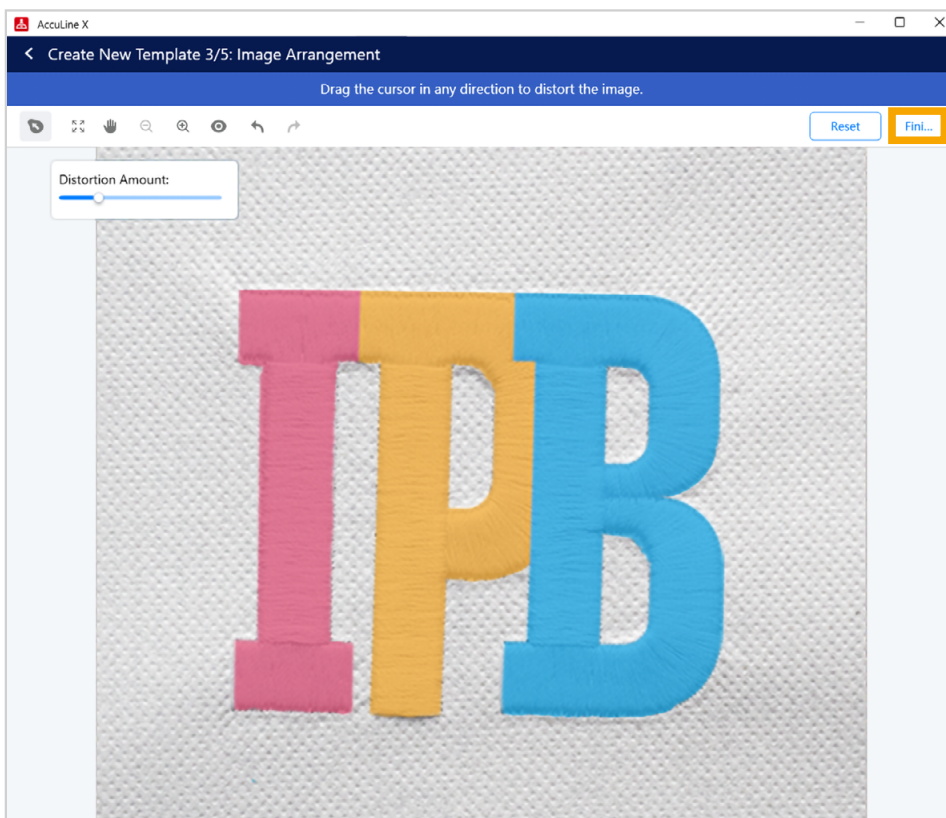
Se l'immagine continua a non adattarsi all'oggetto da creare nelle aree più piccole, cliccare [Distortion Adjust] (Regolazione distorsione) per una regolazione ancor più dettagliata.

(5)

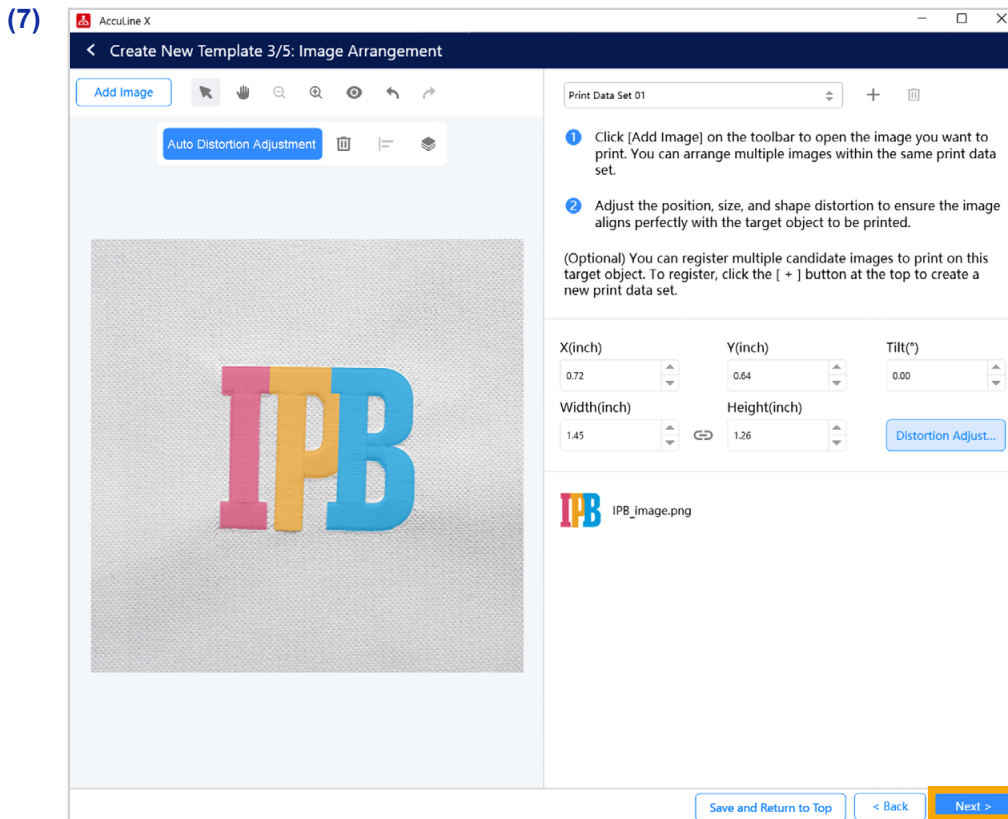


Selezionare lo strumento distorsione per una correzione dettagliata.

(6)

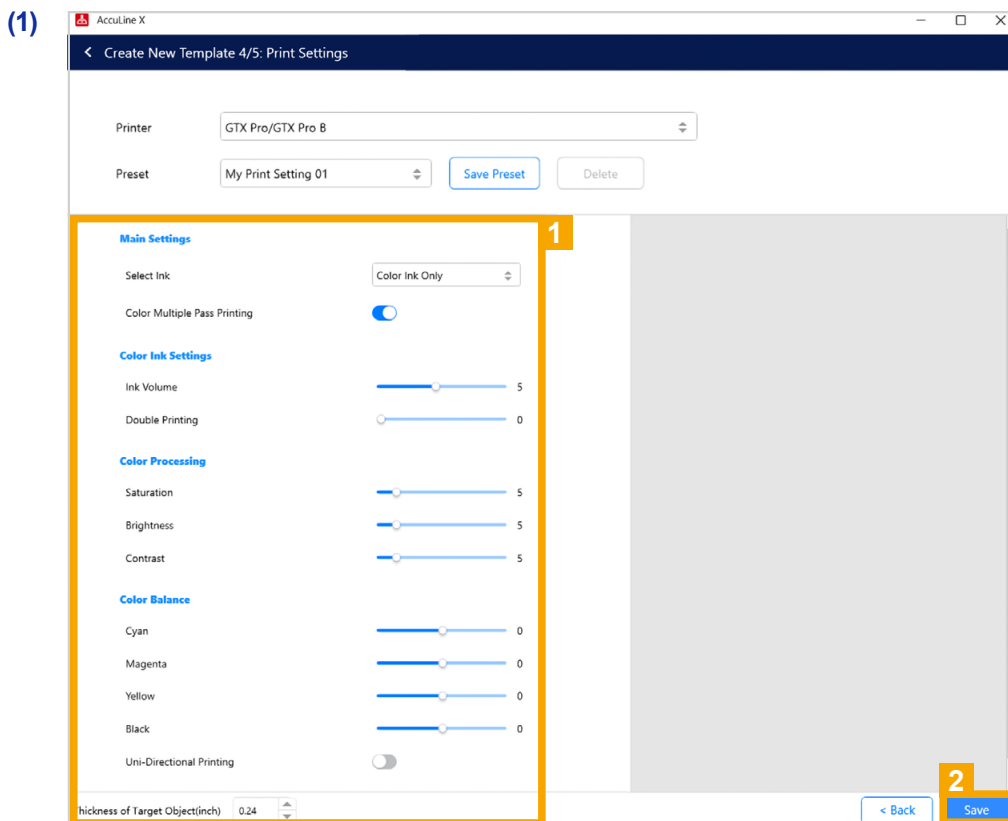


Una volta allineato cliccare [Finish].



Cliccare [Next].

4-3-3 Impostazioni di stampa

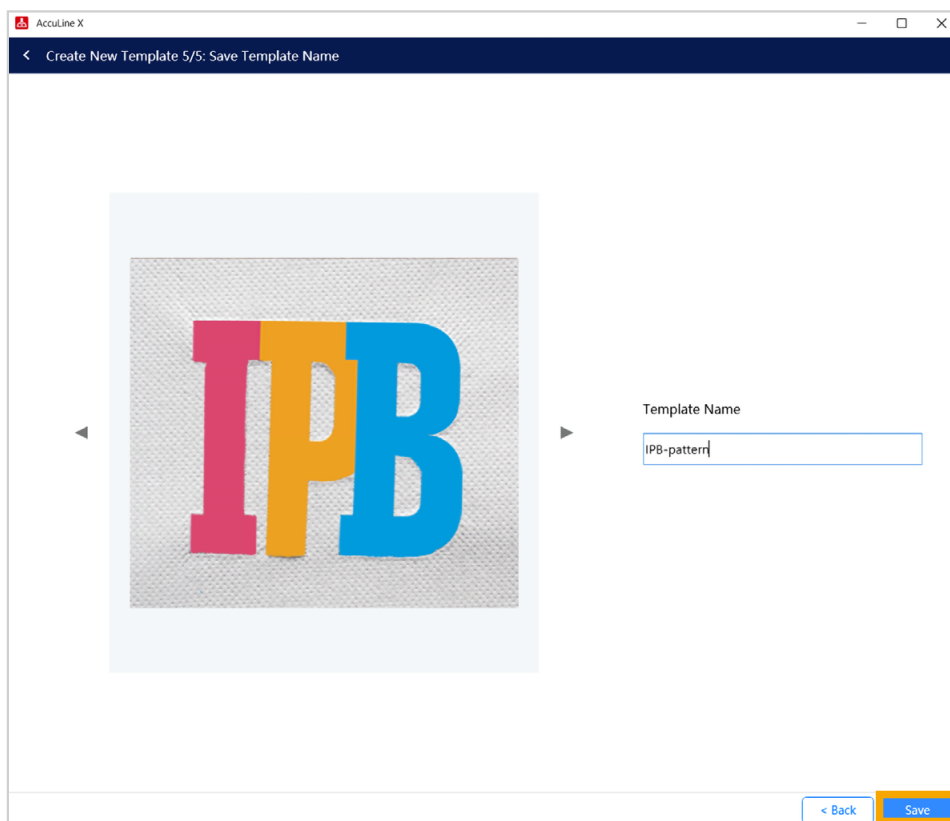


1) Selezionare le impostazioni di partenza. Testare le impostazioni con il vostro materiale.

2) Cliccare [Save] (Salva).

4-3-4 Salvataggio di un template

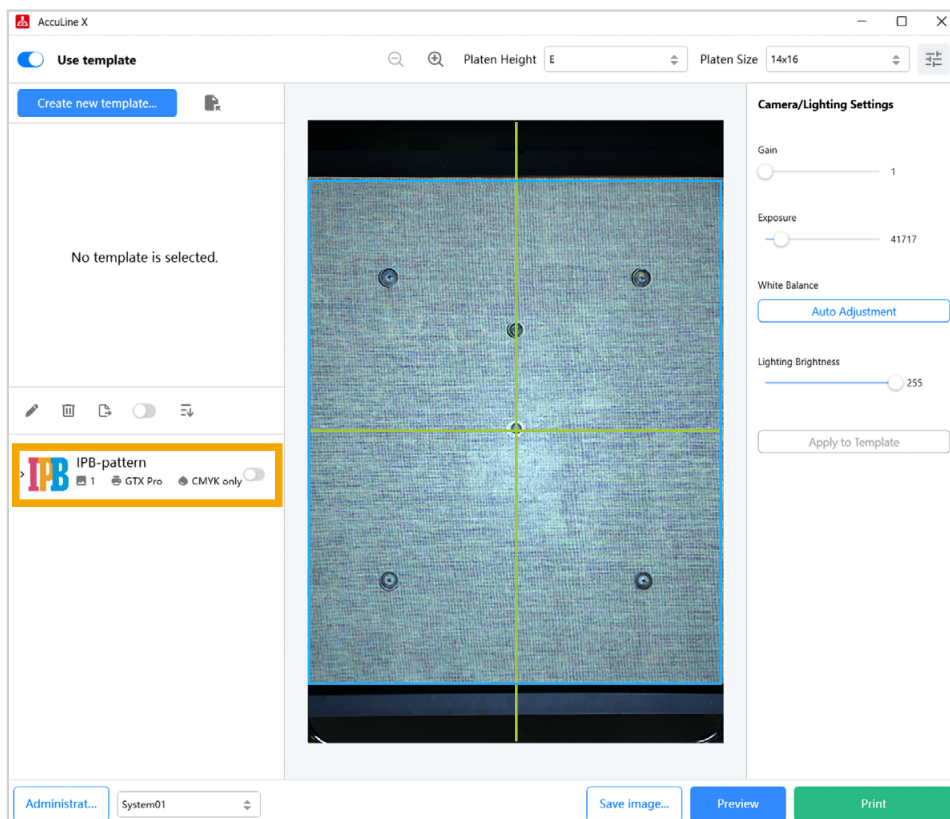
(1)



Nominare il template e cliccare [Save].

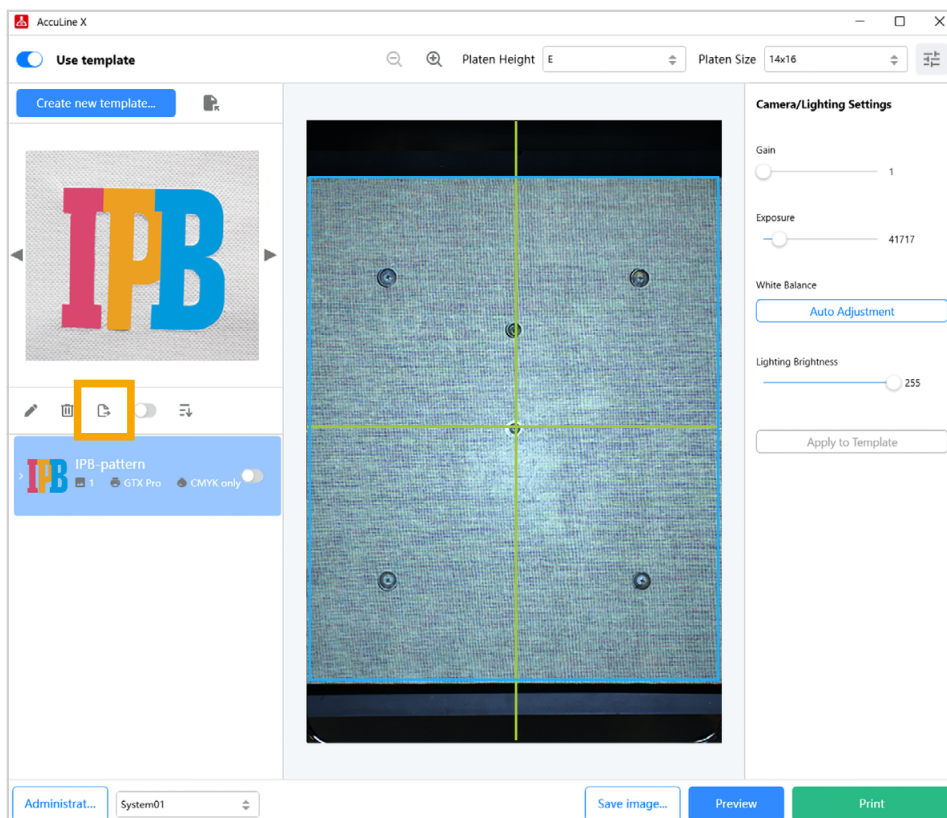
Verranno salvate anche le impostazioni di stampa come “Preset 01”..

(2)



Scegliere il template.

(3)

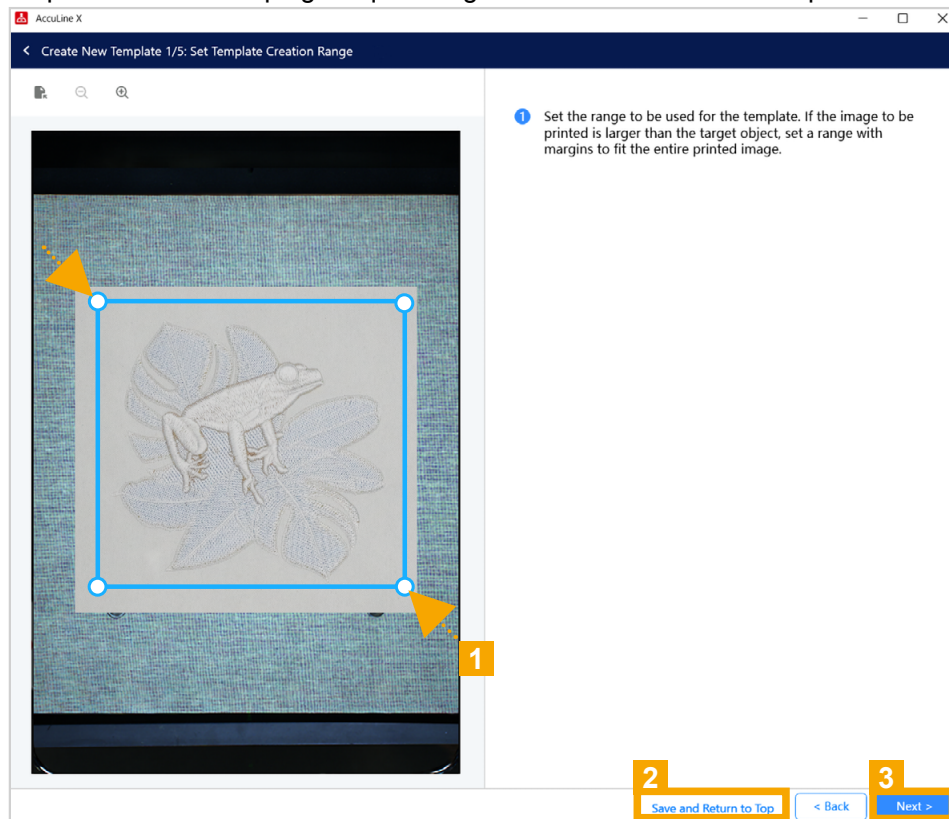


Si raccomanda di salvare sempre una copia de template sul vostro computer. Selezionare lo strumento Esporta. Determinare poi la posizione di salvataggio, cliccare [Select folder] (Seleziona cartella) e salvare una copia.

4-3-5 Allineamento dell'immagine da stampare con l'oggetto da creare utilizzando un photo editor

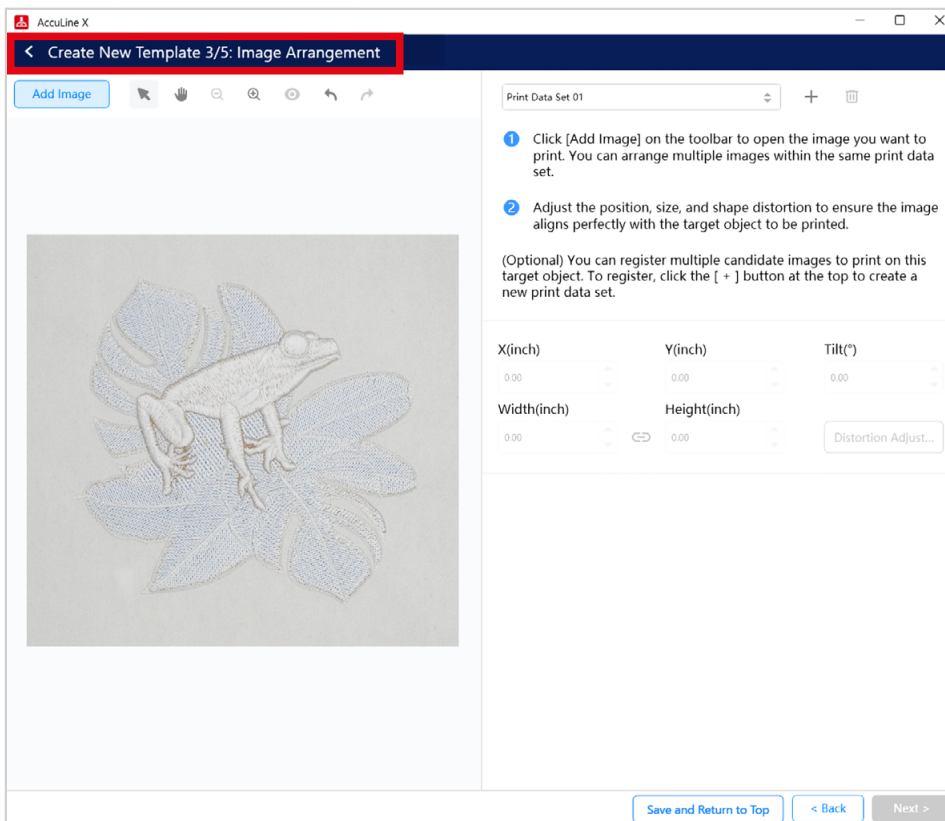
È possibile anche allineare l'immagine con l'oggetto da creare utilizzando un photo editor. La procedura viene spiegata qui di seguito utilizzando come esempio Photoshop®.

(1)



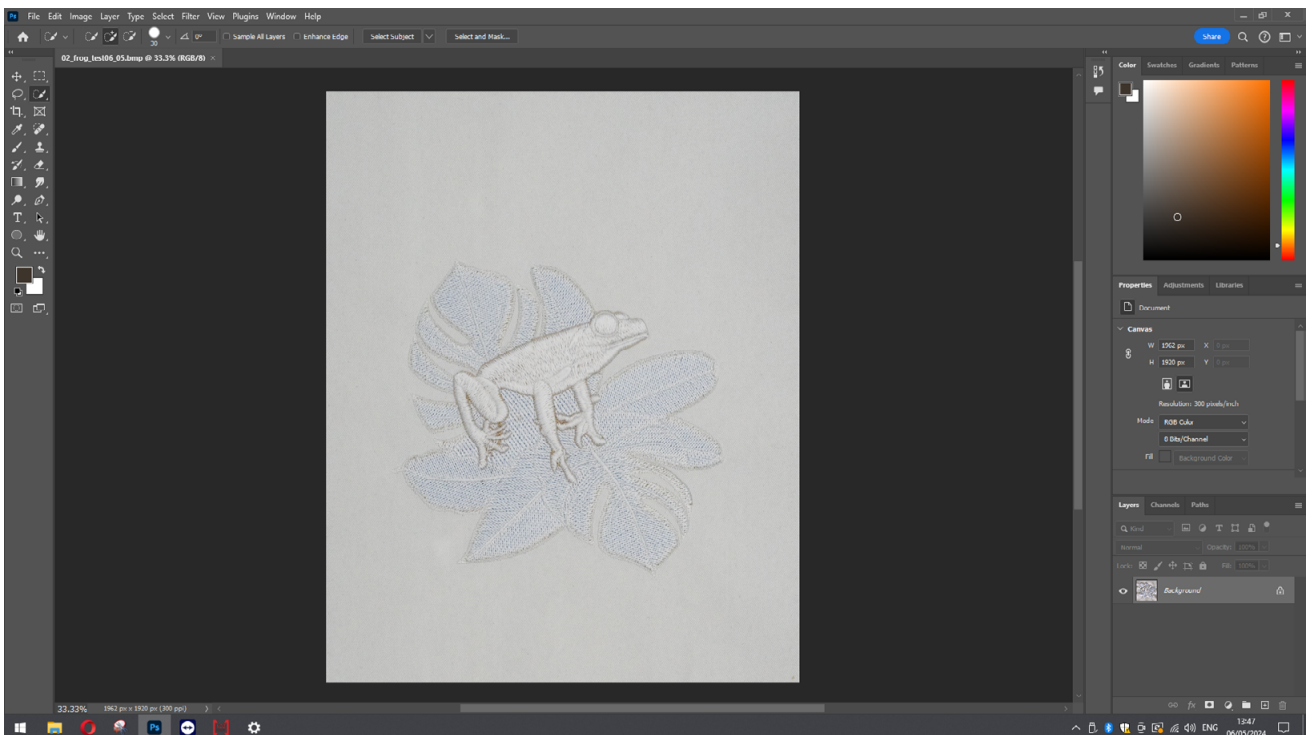
- 1) Impostare l'intervallo da utilizzare per il template.
- 2) Cliccare [Save image..] per salvare un file bmp.
- 3) Cliccare [Next] e seguire le istruzioni per creare i dati della forma.

(2)



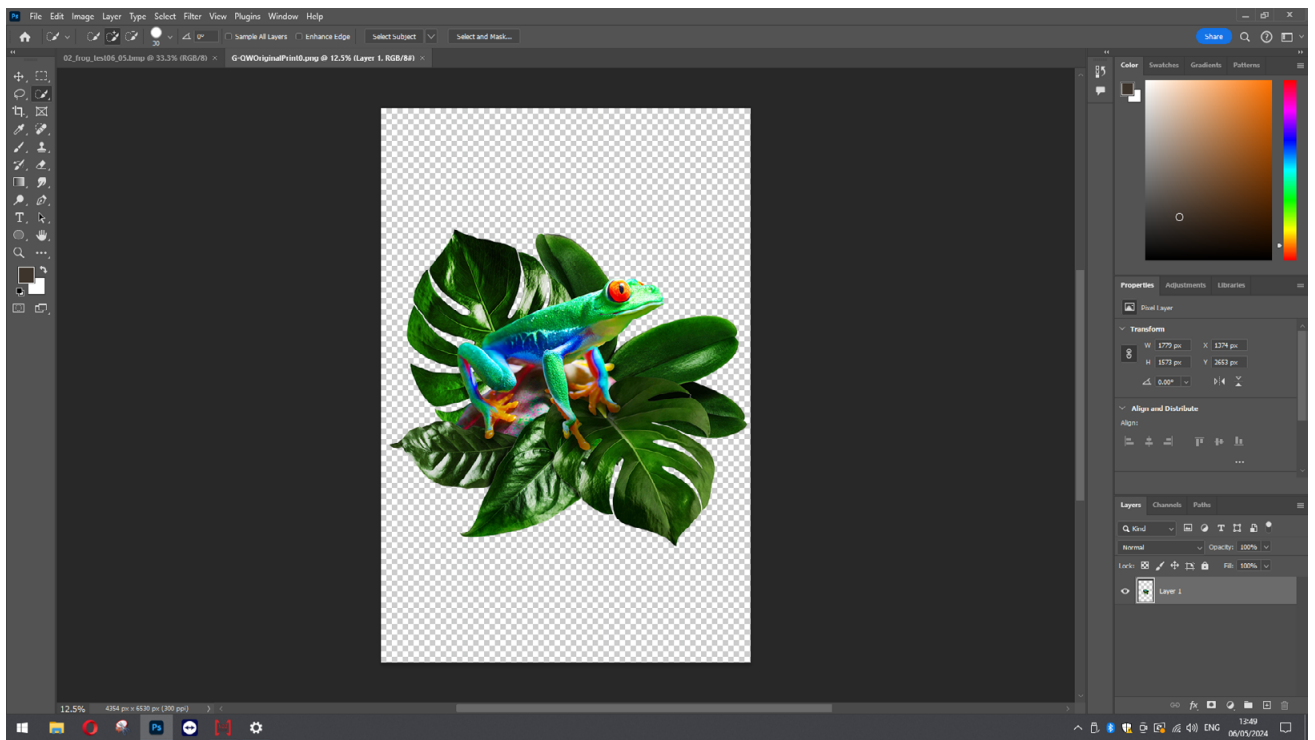
Fermarsi al punto „Create New Template 3/5“, dove deve essere caricata l'immagine. Passare a Photoshop®.

(3)



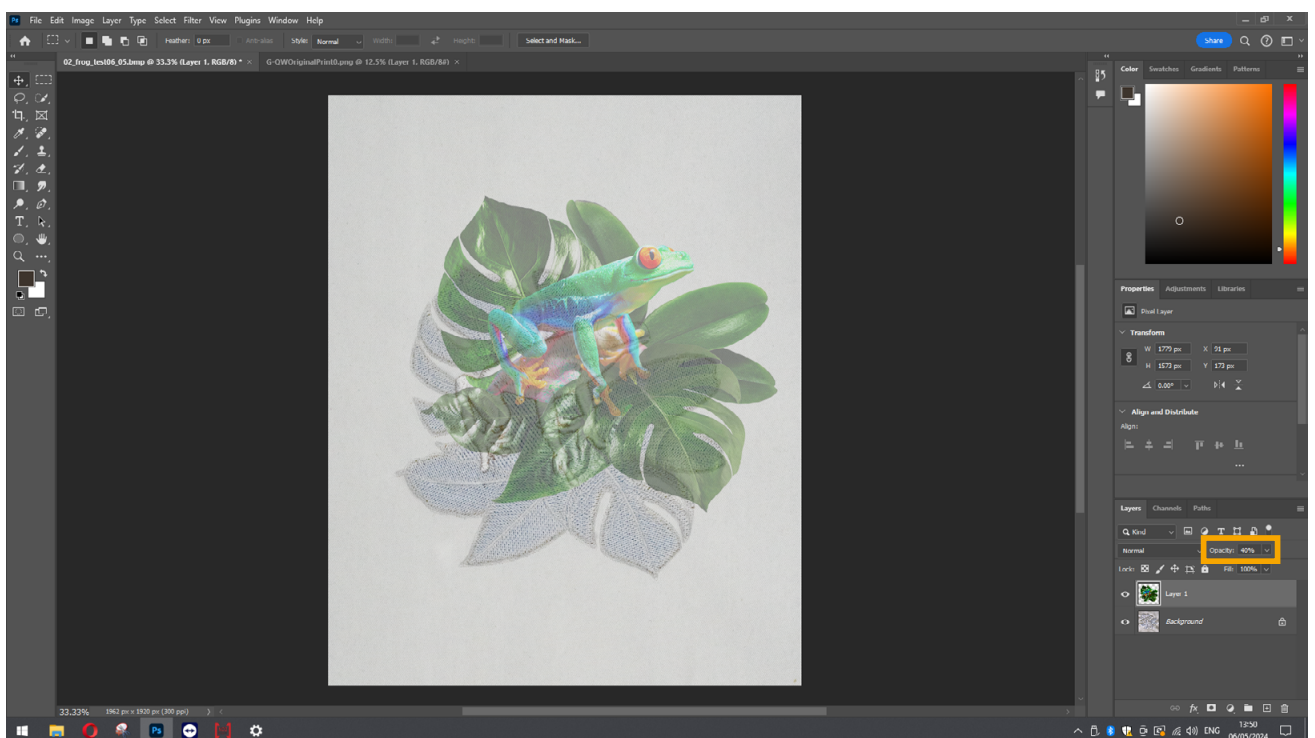
Aprire il file bitmap che è stato salvato al punto (1) nell'editor.

(4)



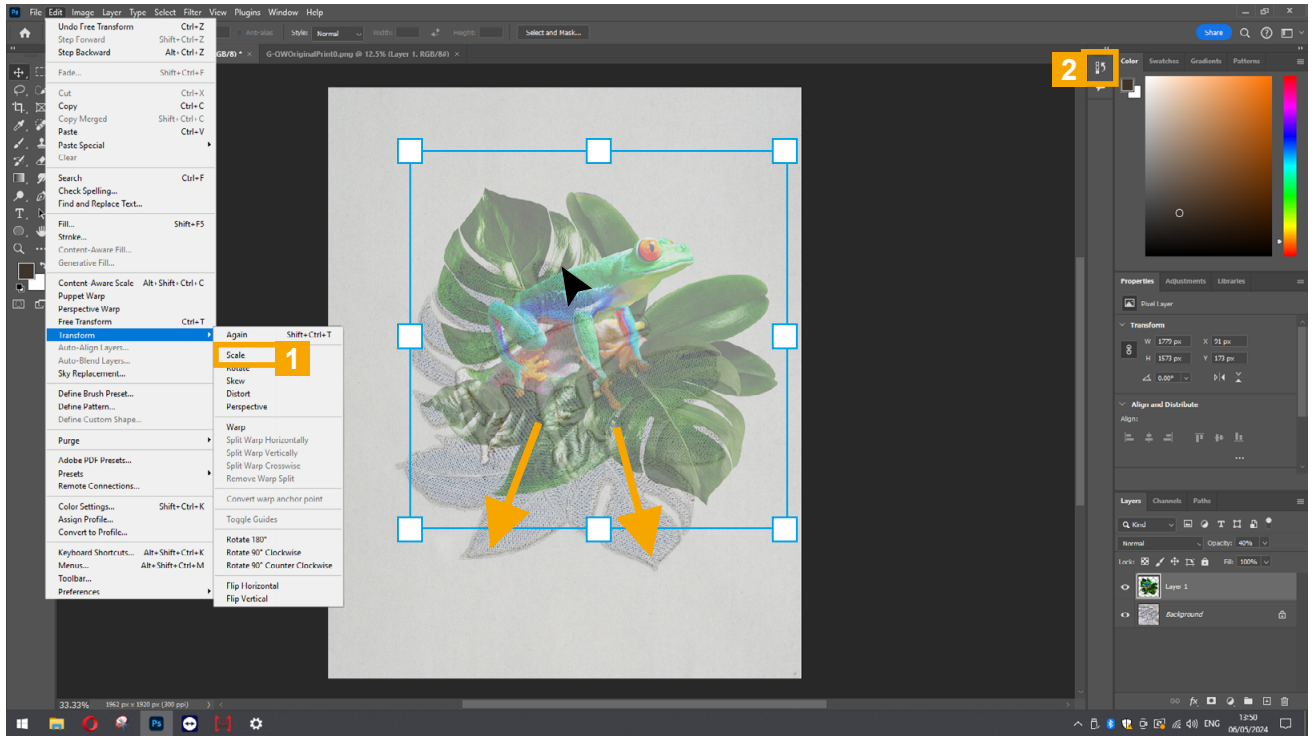
Aprire il file png dell'immagine nell'editor.

(5)



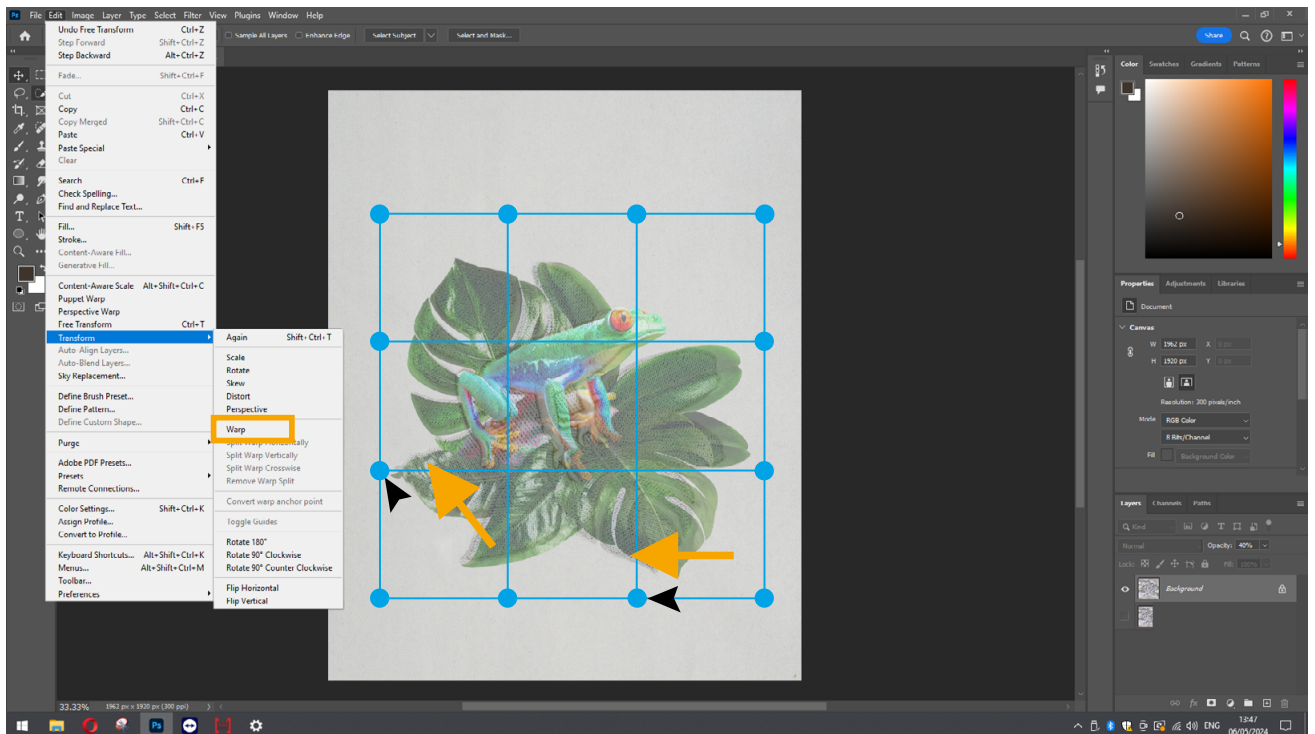
Copiare l'immagine nell'oggetto da creare e ridurre l'opacità dello strato al 40%.

(6)



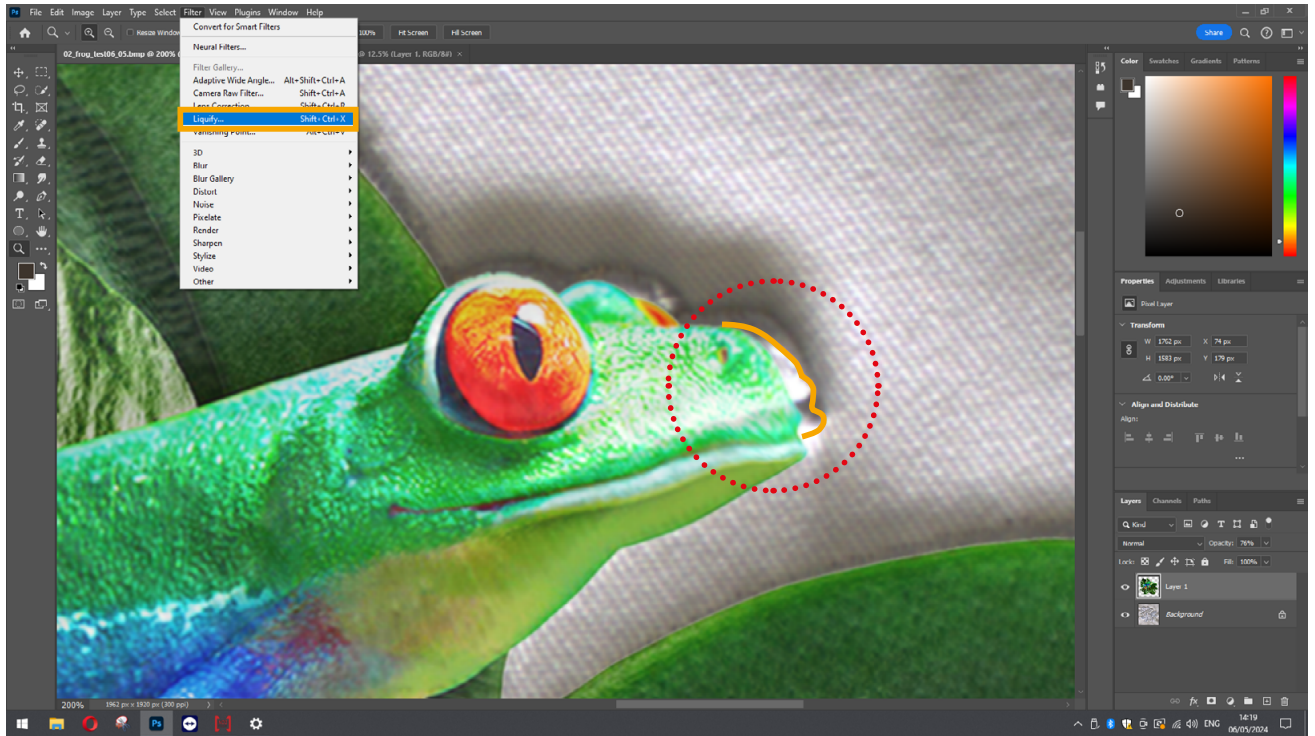
- 1) Selezionare [Scale] per spostare e ridimensionare l'immagine fino a quando non corrisponde all'immagine dell'oggetto da creare.
Per spostare, cliccare e tenere premuto il mouse all'interno dell'area attivata.
Per ridimensionare in modo proporzionale, cliccare e tenere premuto su un quadrato di un angolo e spostare l'angolo.
- 2) Se l'azione eseguita era sbagliata, cliccare indietro di un passaggio nella cronologia delle azioni.

(7)



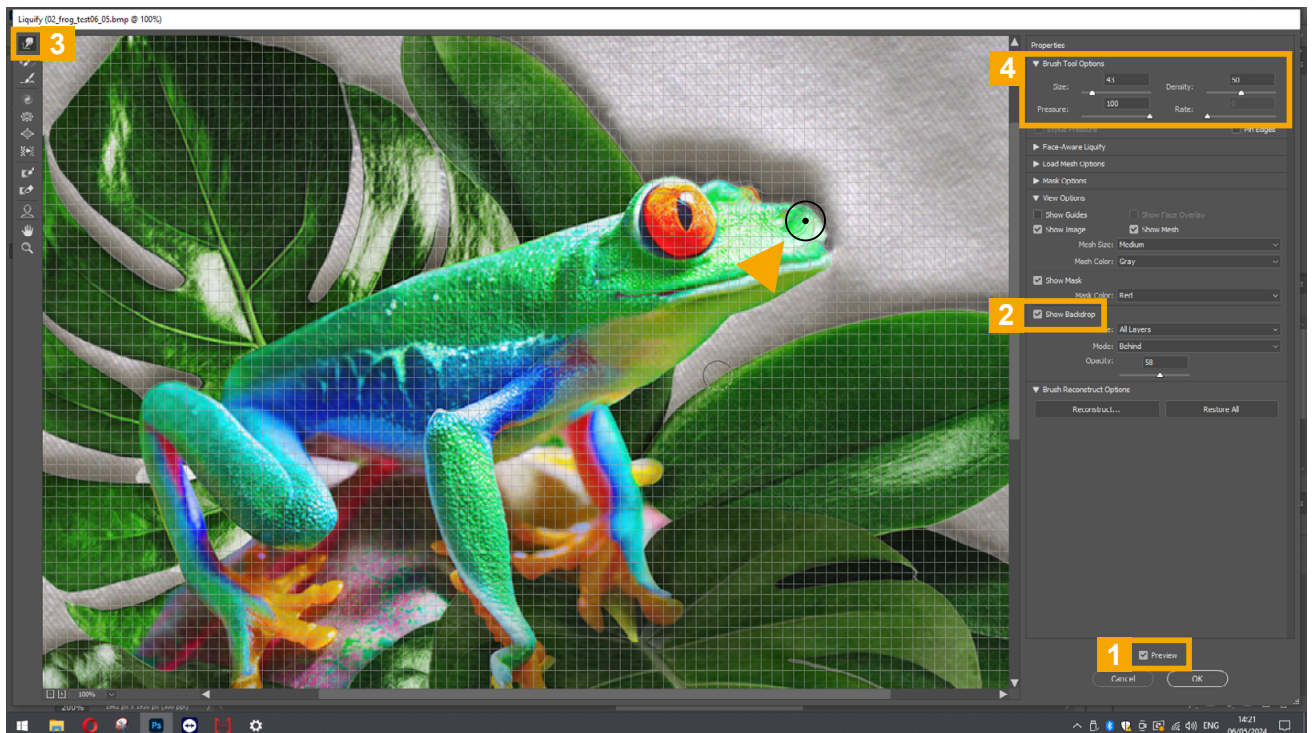
- Se l'immagine a colori non corrisponde ancora:
- Selezionare [Warp] per allineare l'immagine a colori fino a quando non corrisponde all'oggetto da creare.
Cliccare e tenere premuto su un punto per postarlo. Se il risultato va bene, premere OK per confermare.
Riportare l'opacità al 100%.

(8)



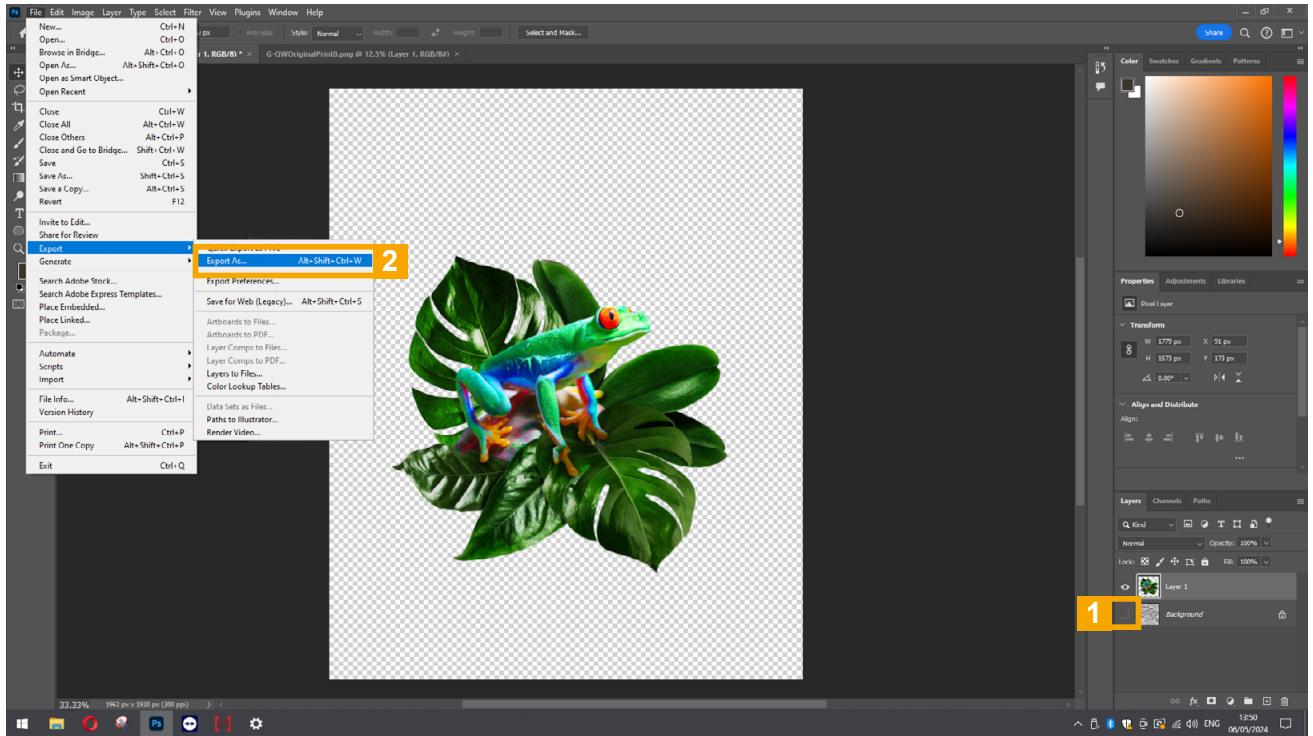
Ingrandire i dettagli per controllare l'allineamento. Per piccole correzioni utilizzare [Liquify].

(9)



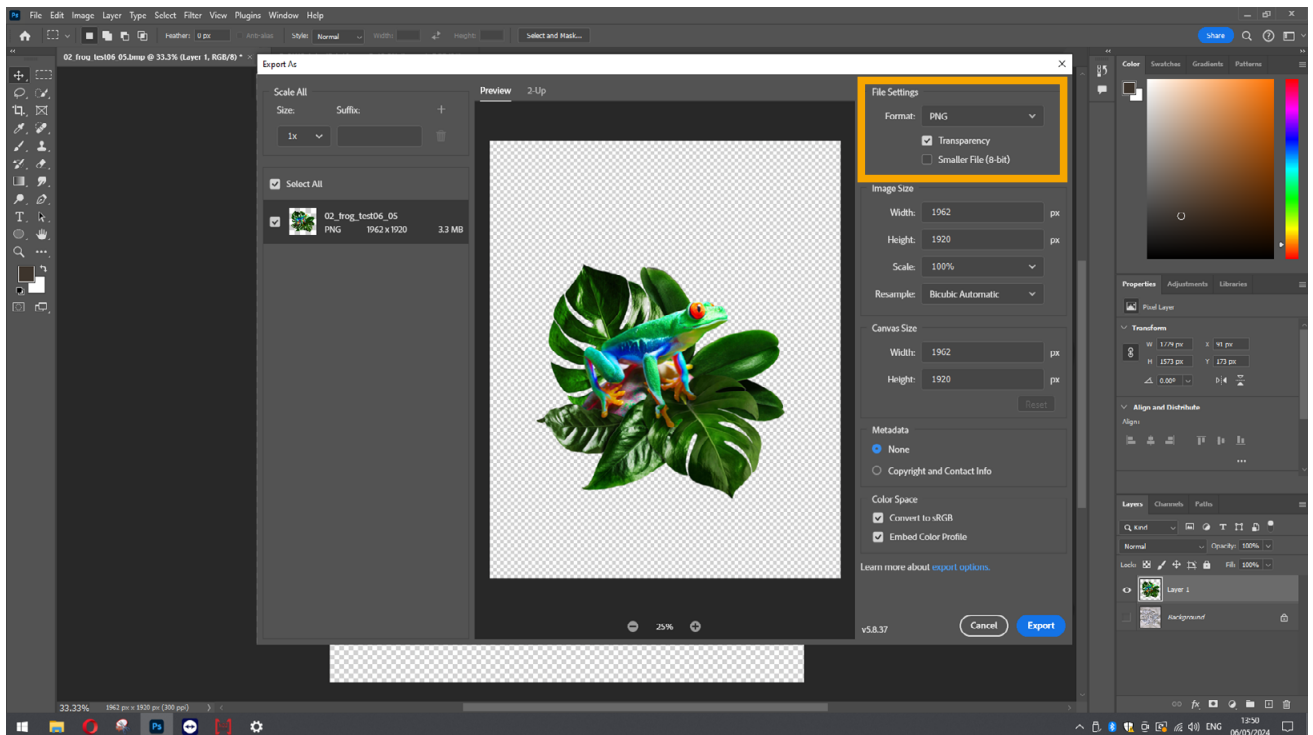
- 1) Selezionare [Preview]
- 2) Attivare [Show Backdrop].
- 3) Selezionare lo strumento in alto.
- 4) Selezionare le impostazioni del vostro strumento. Iniziare ad allineare spingendo l'area dettagliata. Confermare con [OK] quando l'immagine è allineata con lo sfondo.

(10)



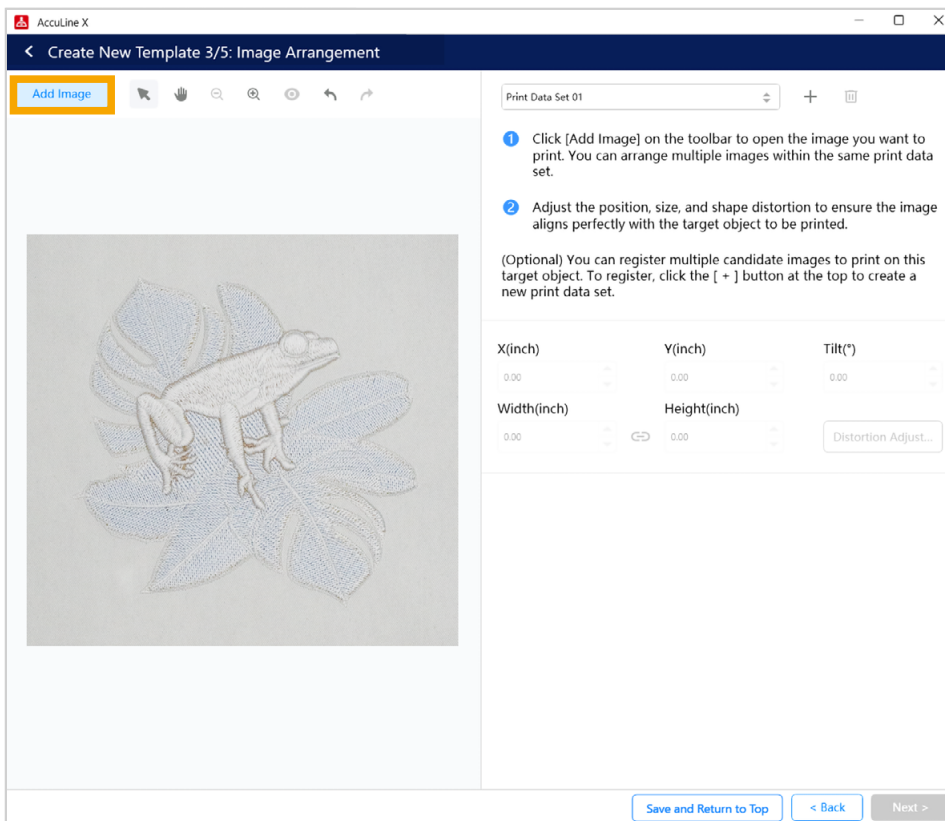
- 1) Cliccare sull'occhio per rendere lo sfondo invisibile.
- 2) Cliccare poi [Export As...].

(11)



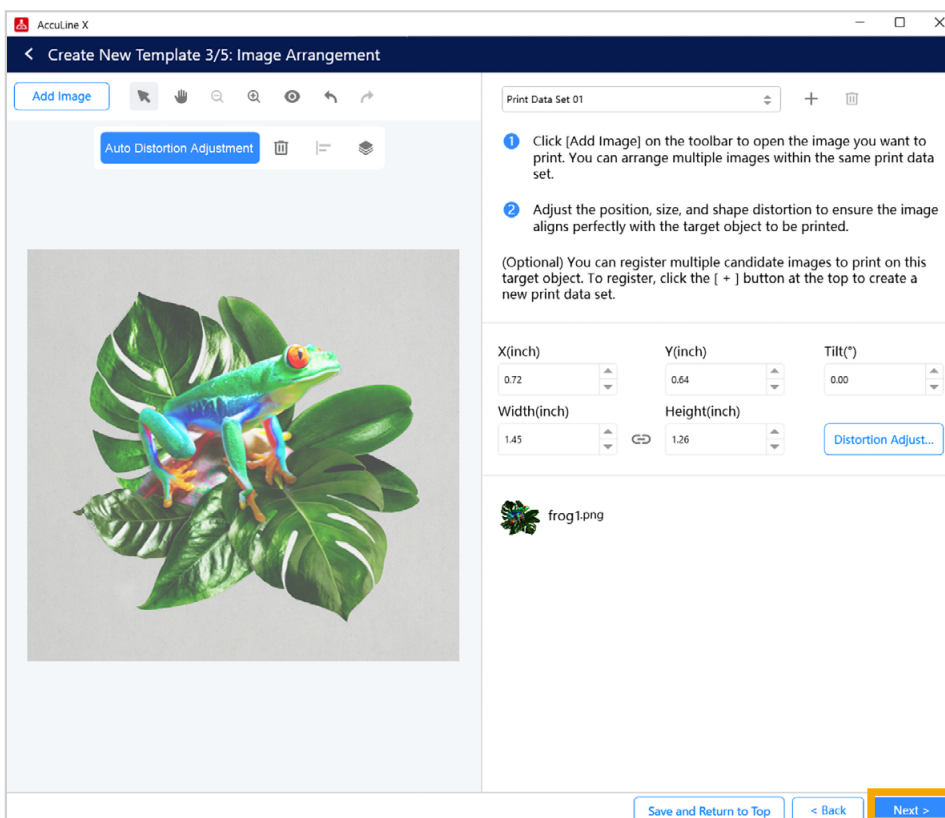
- Selezionare il formato [PNG] ed attivare [Transparency], cliccare poi [Export].
Il procedimento di allineamento utilizzando Photoshop® è terminato.

(12)

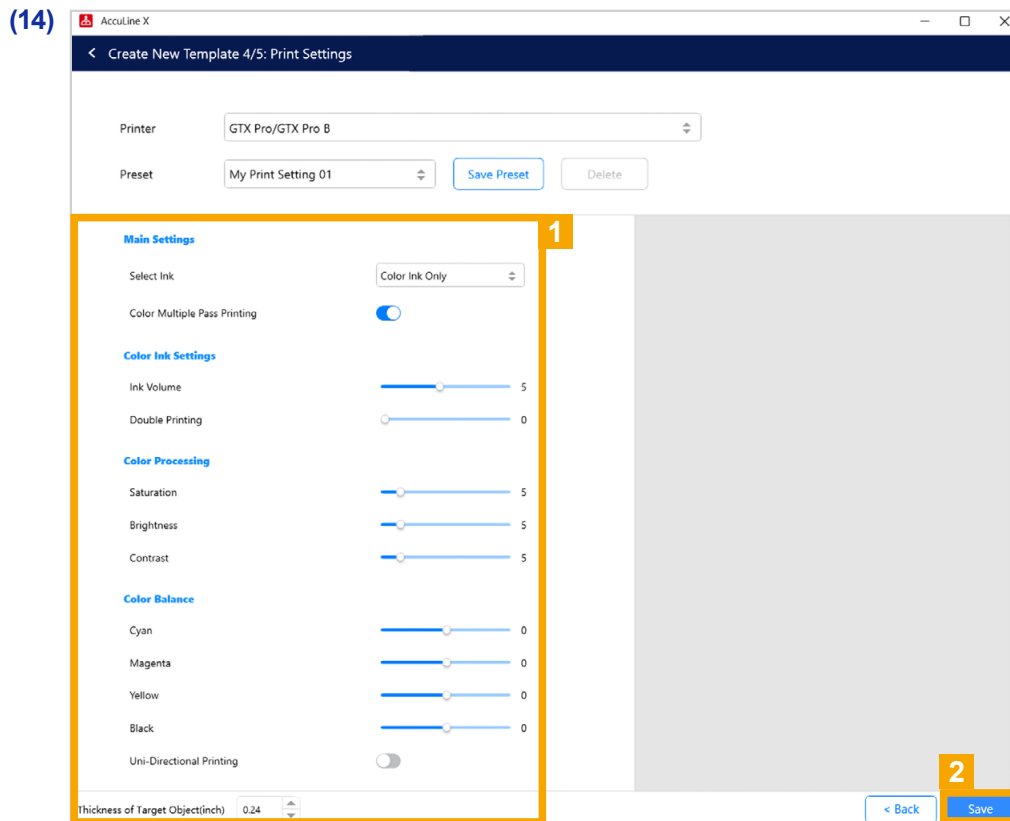


Cliccare [Add Image] e selezionare l'immagine allineata.

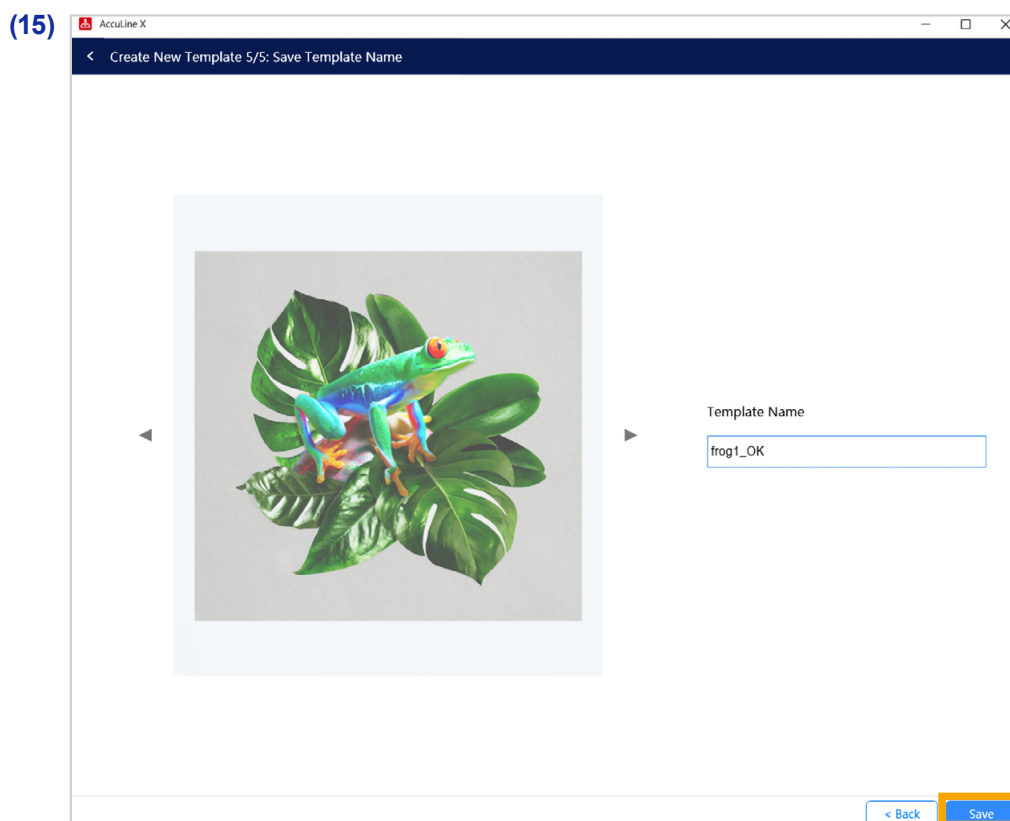
(13)



Cliccare [Next].



- 1) Selezionare le vostre impostazioni di partenza.
Provare le impostazioni con il vostro materiale.
- 2) Cliccare [Save.]

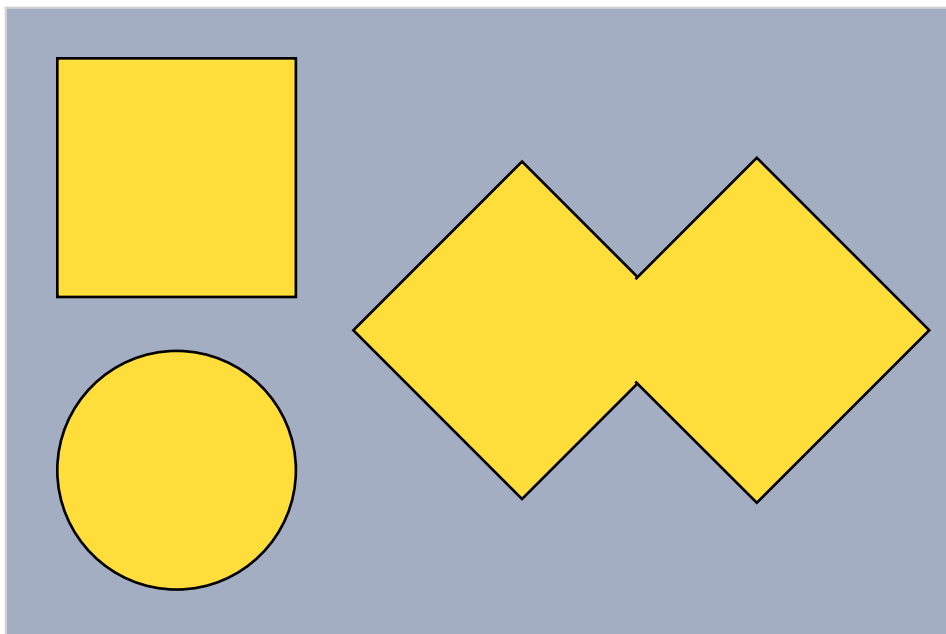


Nominare il template e cliccare [Save].

4-3-6 Creazione di una forma di un oggetto da creare simmetrico

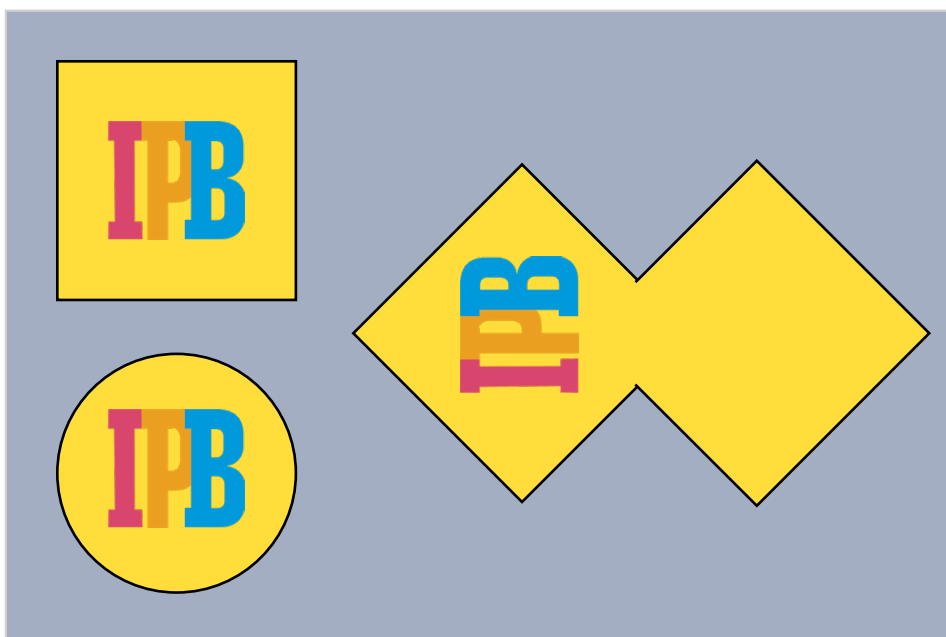
- ❗ Se volete stampare su un oggetto da creare con una forma esterna simmetrica, è necessario raccogliere anche alcuni segni dallo spazio interno dell'immagine da stampare.

(1)



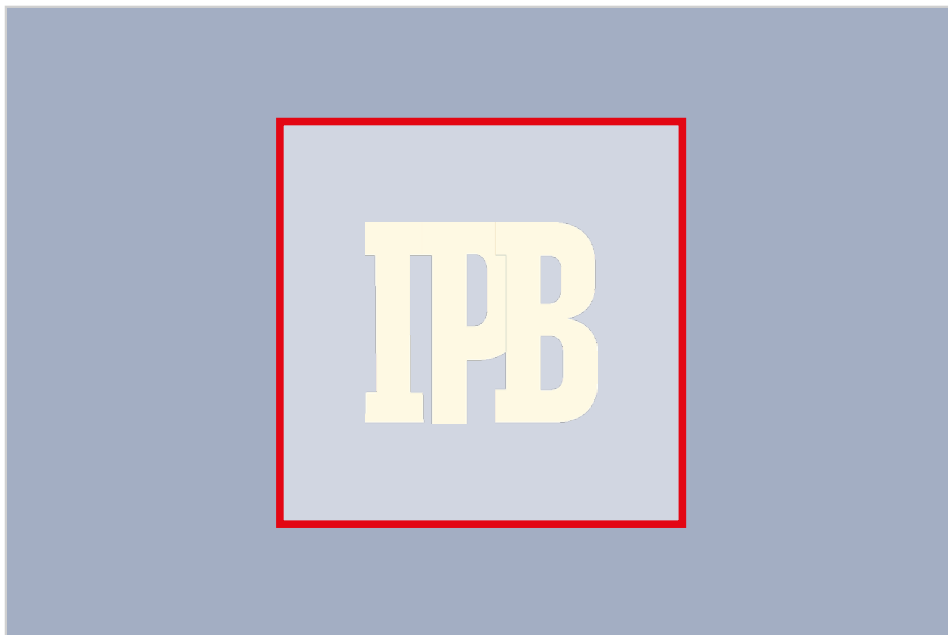
Tre esempi di forma esterna simmetrica.

(2)



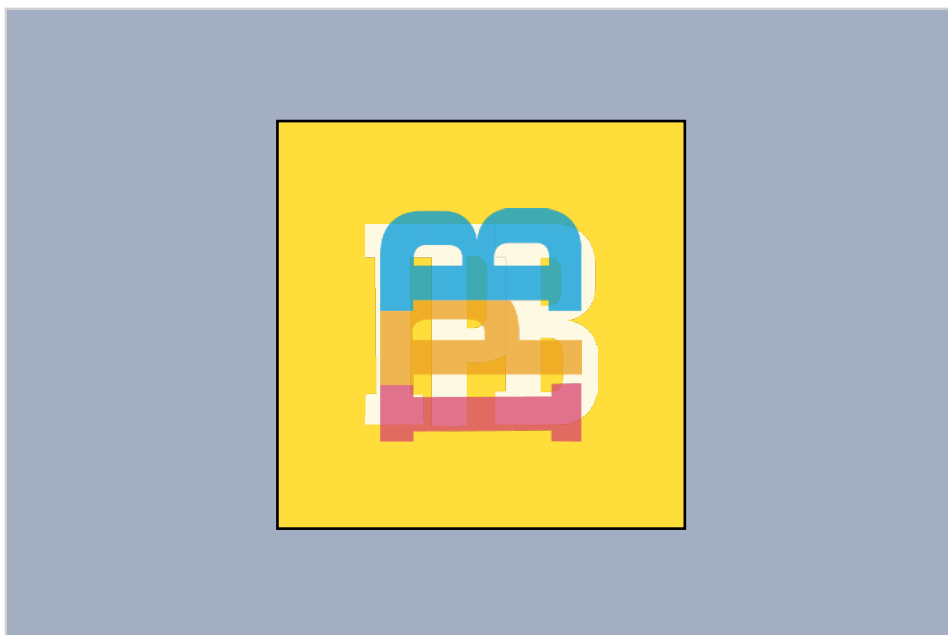
Qui il logo IPB il contenuto interno dell'oggetto da creare.

(3)



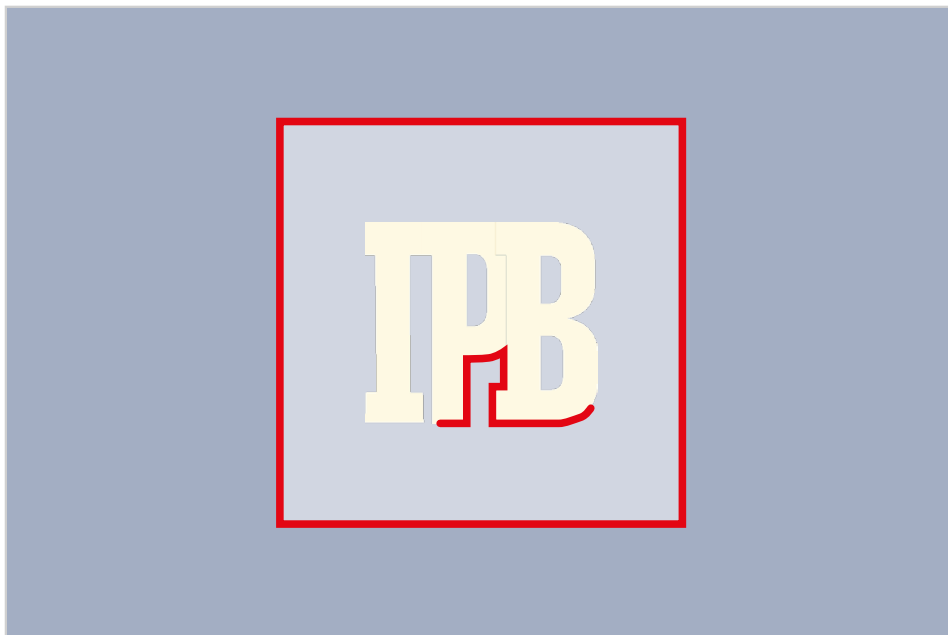
Se fate solo una forma esterna di rilevamento (Linea rossa), il programma non può riconoscere l'orientamento dell'oggetto da creare.

(4)



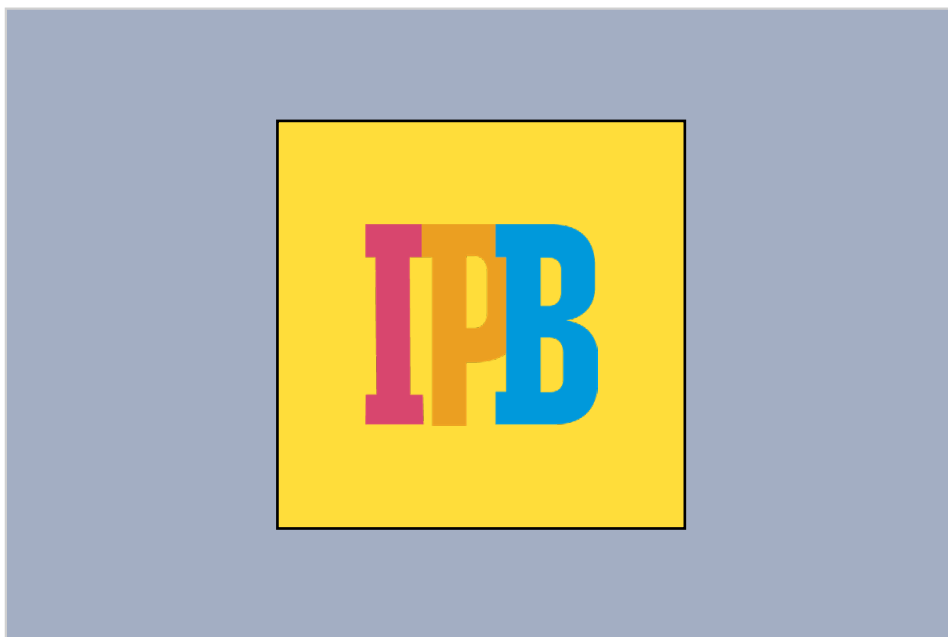
La stampa potrebbe fallire.

(5)



Creare una forma di rilevamento esterna ed aggiungere un segno interno asimmetrico (linee rosse). Questo permette al programma di riconoscere l'orientamento dell'oggetto da creare.

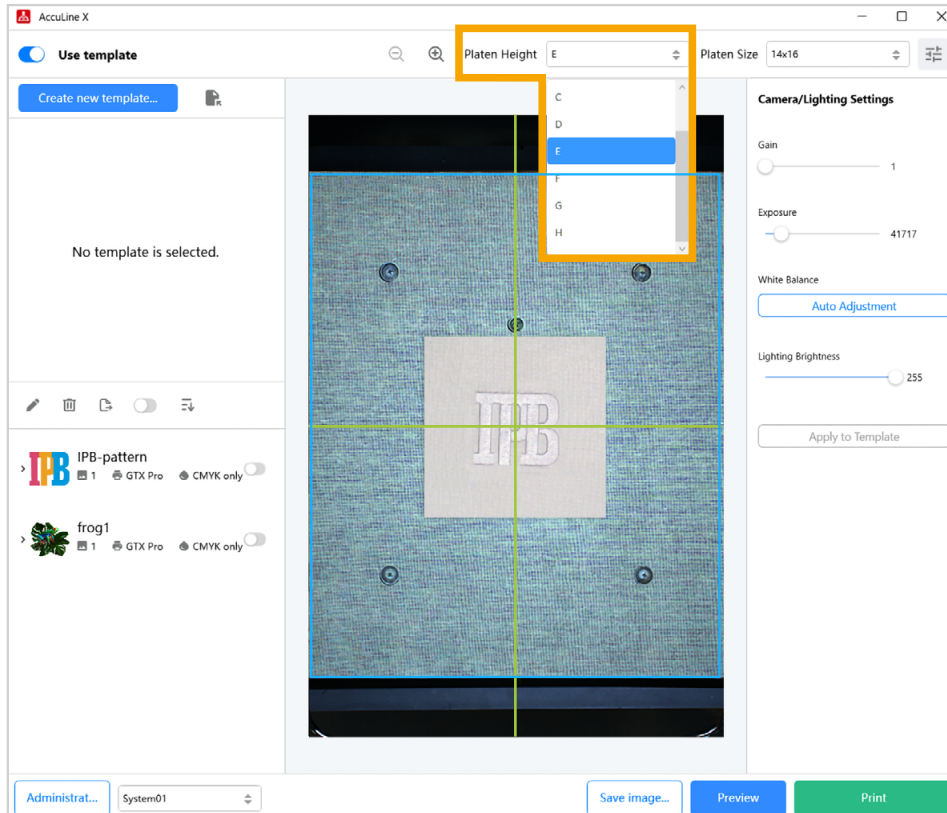
(6)



Ora il programma è in grado di riconoscere l'orientamento dell'oggetto da creare.

5-1 Prima della stampa

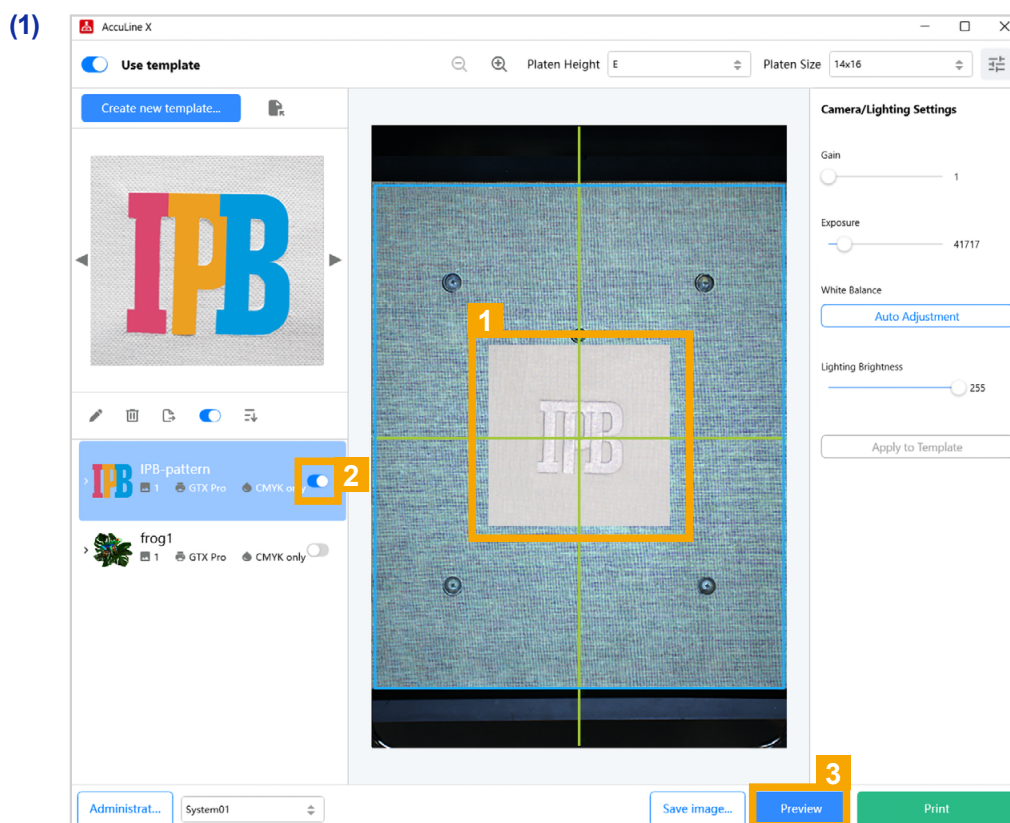
- Posizionare l'oggetto da creare sulla piastra. Inserire poi la piastra nella stampante per determinare l'altezza corretta della piastra. Quando la piastra si muove senza rilevamento del sensore, il livello dell'altezza è corretto.



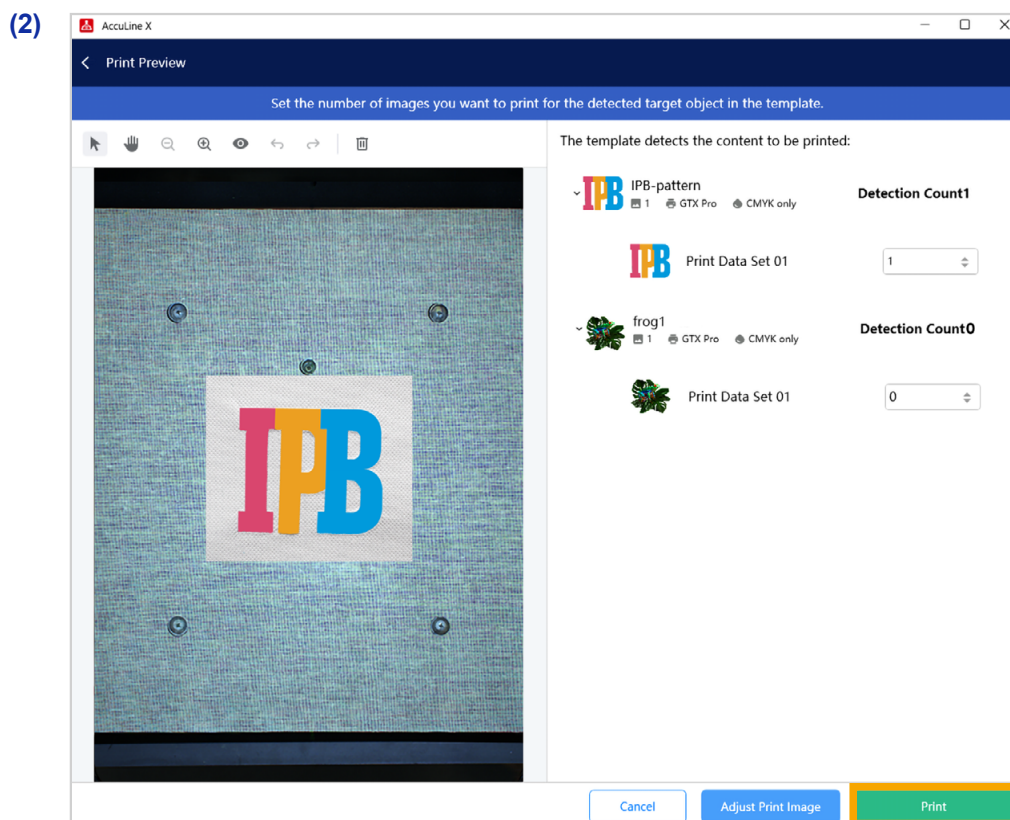
Inserire il livello dell'altezza determinato in AccuLine X.

- In caso vogliate stampare su oggetti da creare piccoli e leggeri:
Applicare biadesivo o altro adesivo su un lato della piastra acrilica per posizionare saldamente gli oggetti da creare.
Non deve rimanere alcun residuo di adesivo sull'oggetto target dopo la stampa, una volta rimosso.

5-2 Stampa singola



- 1) Posizionare l'oggetto da creare sulla piastra.
- 2) Scegliere il template.
- 3) Cliccare [Preview].

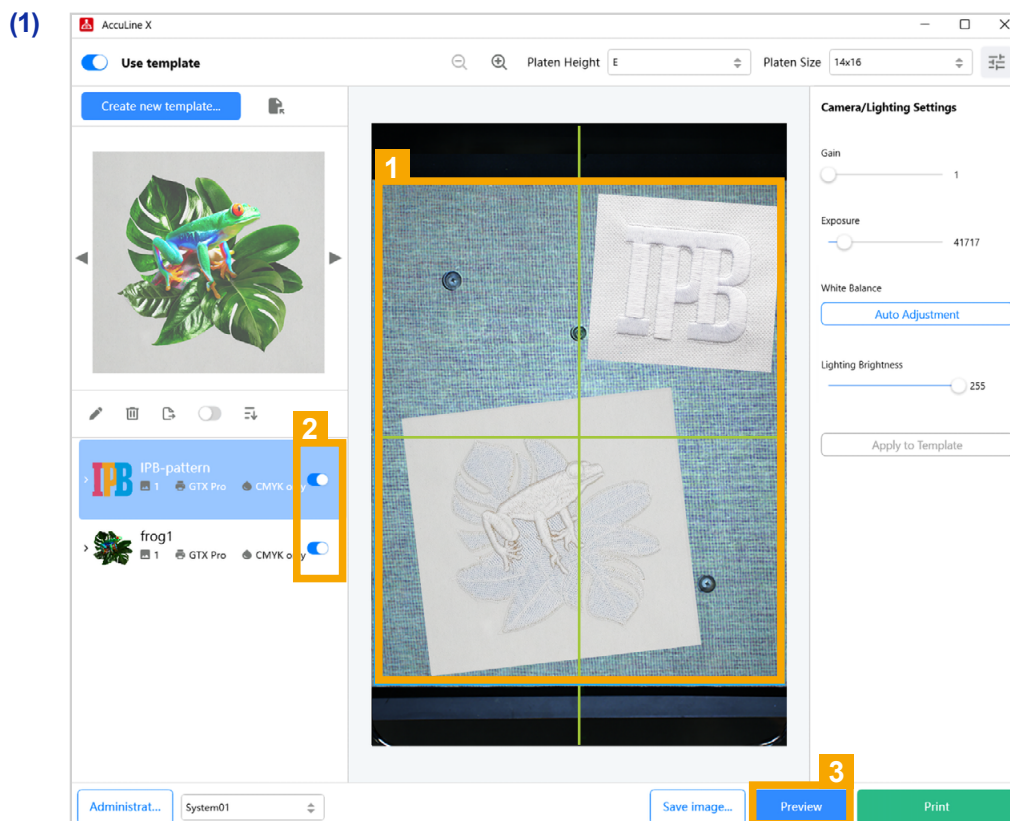


Cliccare [Print] anche nel passaggio successivo.

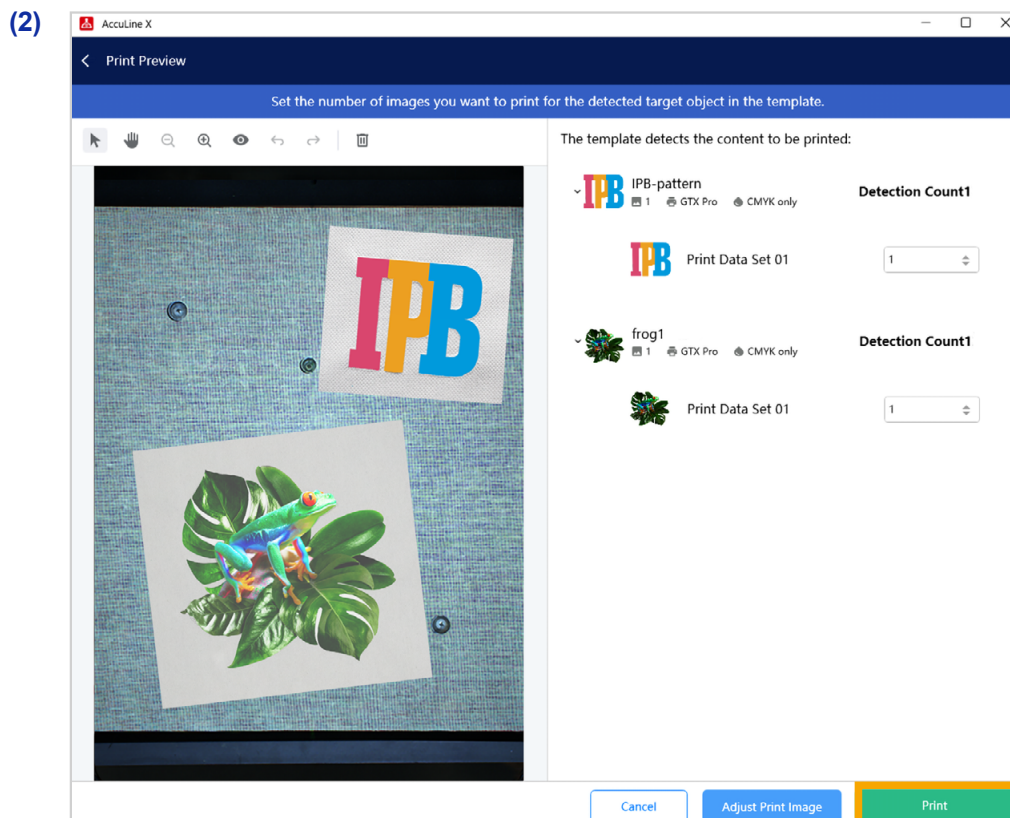
Una volta inviati i dati alla stampante, premere il pulsante di stampa sulla stampante.

5-3 Stampa singola di due immagine diverse in contemporanea

Per ottenere risultati di stampa ottimali, si consiglia di utilizzare modelli con impostazioni di stampa identiche. Se si selezionano più modelli con impostazioni di stampa diverse, le impostazioni di stampa del modello in cima all'elenco verranno applicate agli altri.

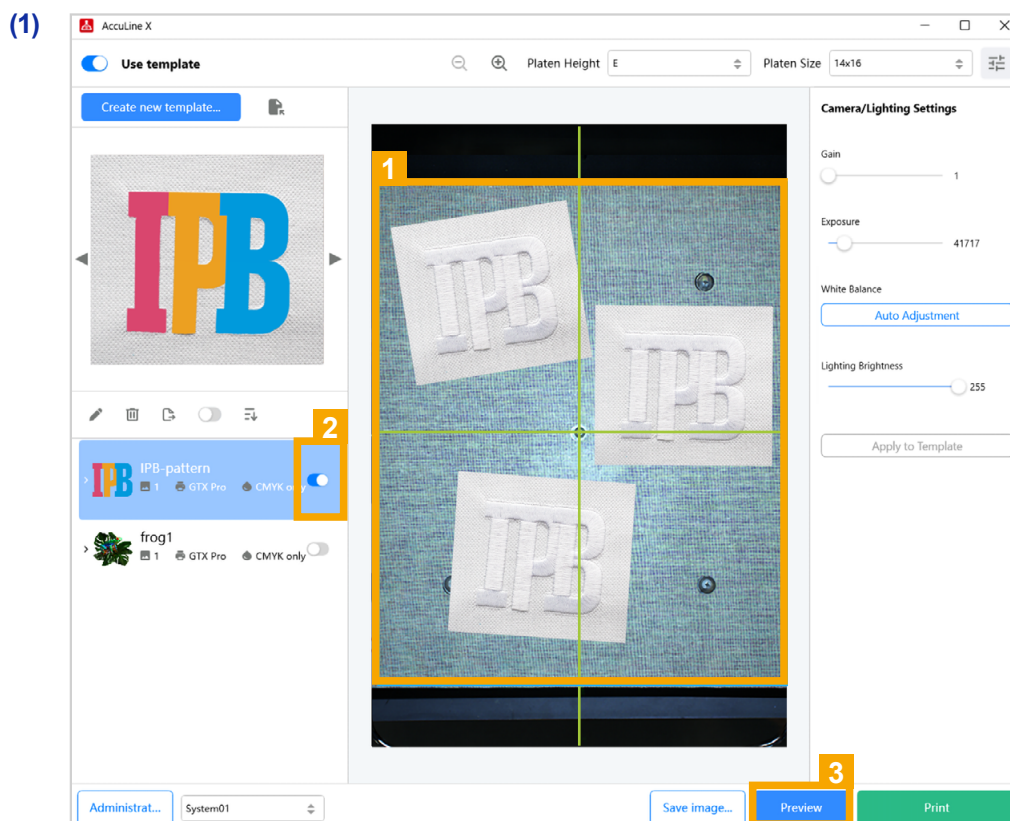


- 1) Posizionare gli oggetti da creare sulla piastra.
- 2) Selezionare i template. 3) Cliccare [Preview].

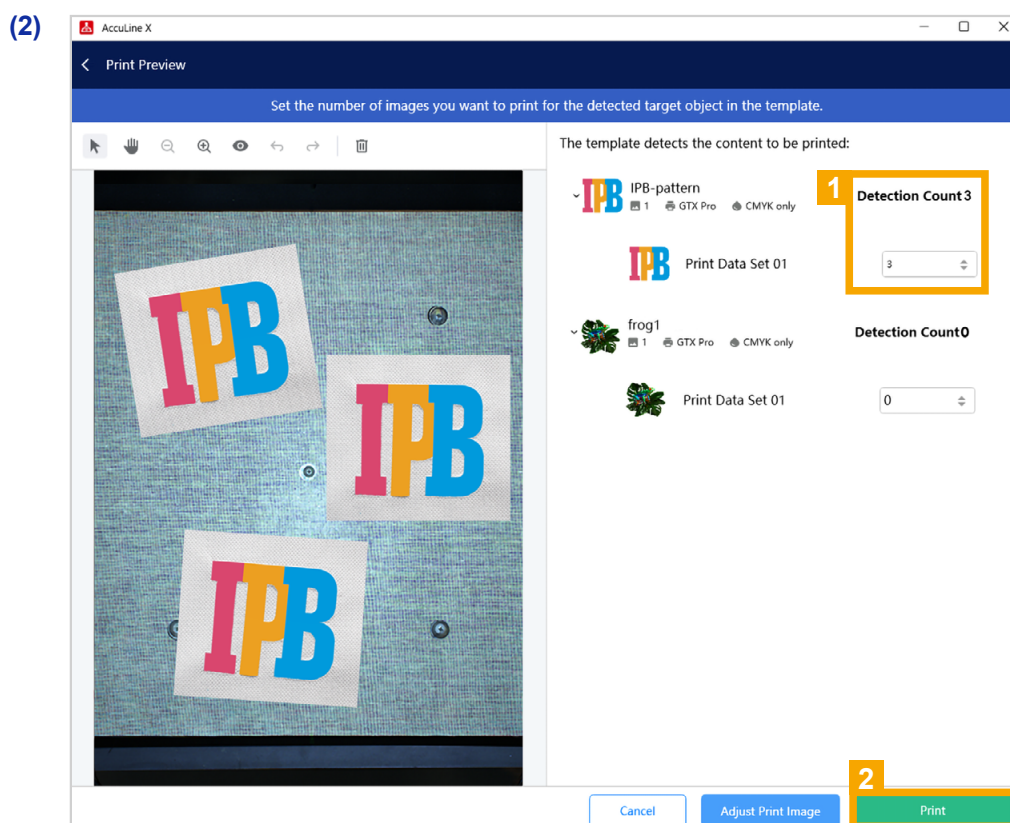


- Cliccare [Print] nel passaggio successivo.
Una volta inviati i dati alla stampante, premere il pulsante di stampa sulla stampante.

5-4 Stampa multipla



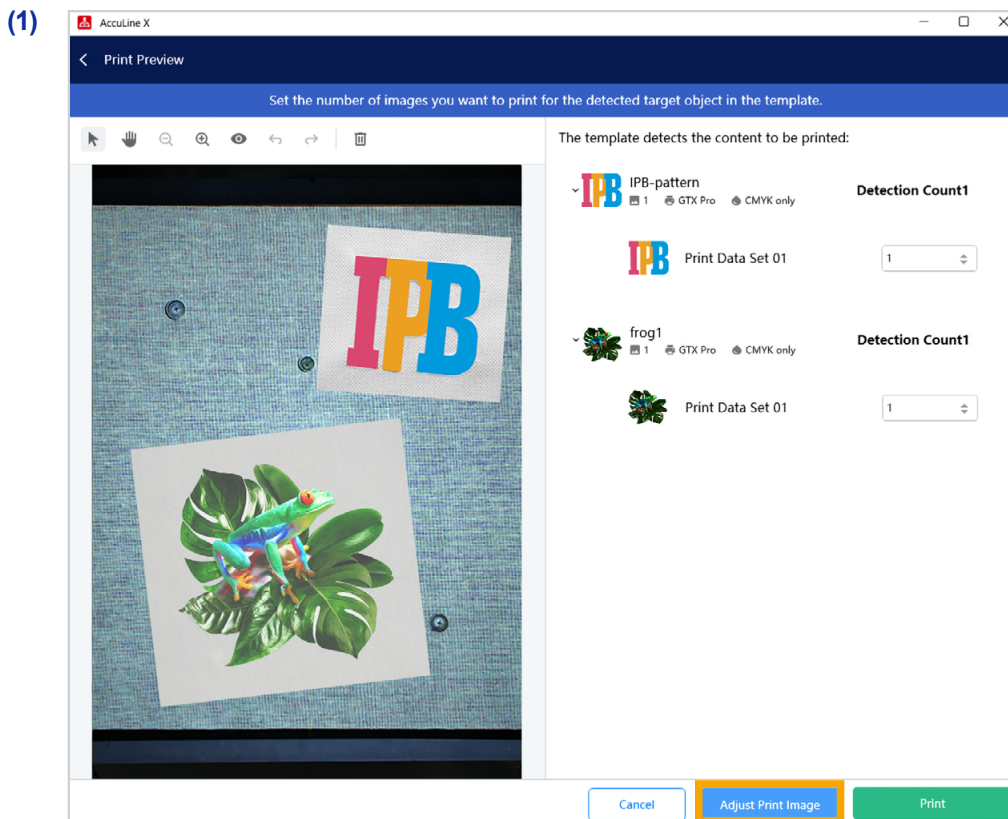
- 1) Posizionare gli oggetti da creare sulla piastra.
- 2) Scegliere il template.
- 3) Cliccare [Preview].



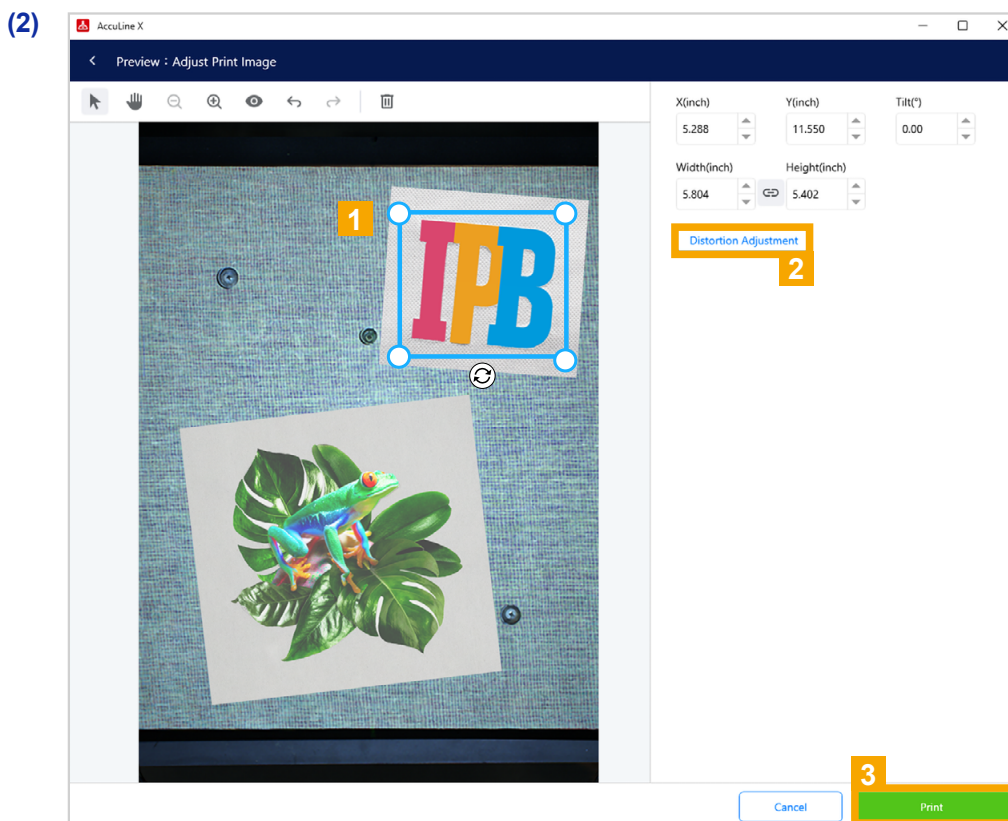
- 1) Tutti gli oggetti da creare sono stati rilevati. E' possibile ridurre il numero di oggetti rilevati.
 - 2) Cliccare [Print] nel passaggio successivo.
- Una volta inviati i dati alla stampante, premere il pulsante di stampa sulla stampante.

5-5 Regolazione dell'immagine durante l'anteprima di stampa

Se selezioni l'anteprima di stampa prima di stampare, puoi ancora regolare la posizione dell'immagine da stampare. Questa opzione è disponibile per tutte le varianti di stampa.



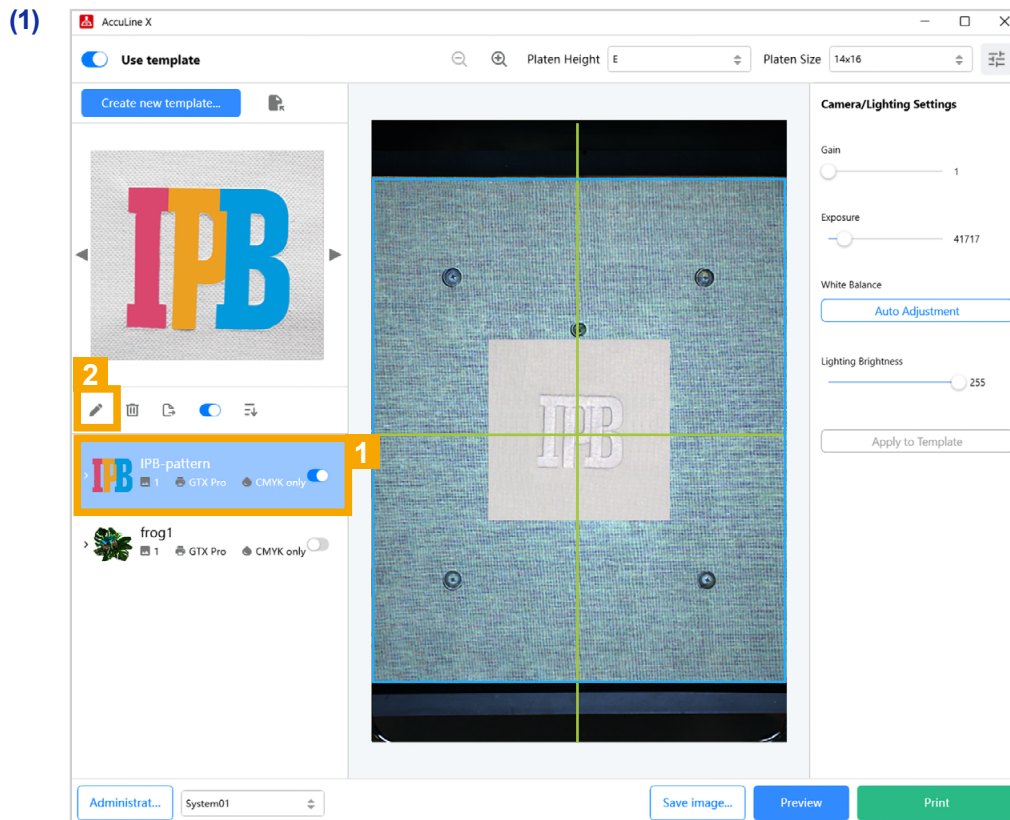
Clicca su [Adjust print image](Regola immagine di stampa).



1) Regolare la posizione, l'inclinazione e le dimensioni dell'immagine selezionata (regolazione numerica sulla destra). 2) Fare clic su [Distortion Adjustment](Regolazione distorsione) per ulteriori regolazioni dettagliate. 3) When the adjustment is finished click [Print].

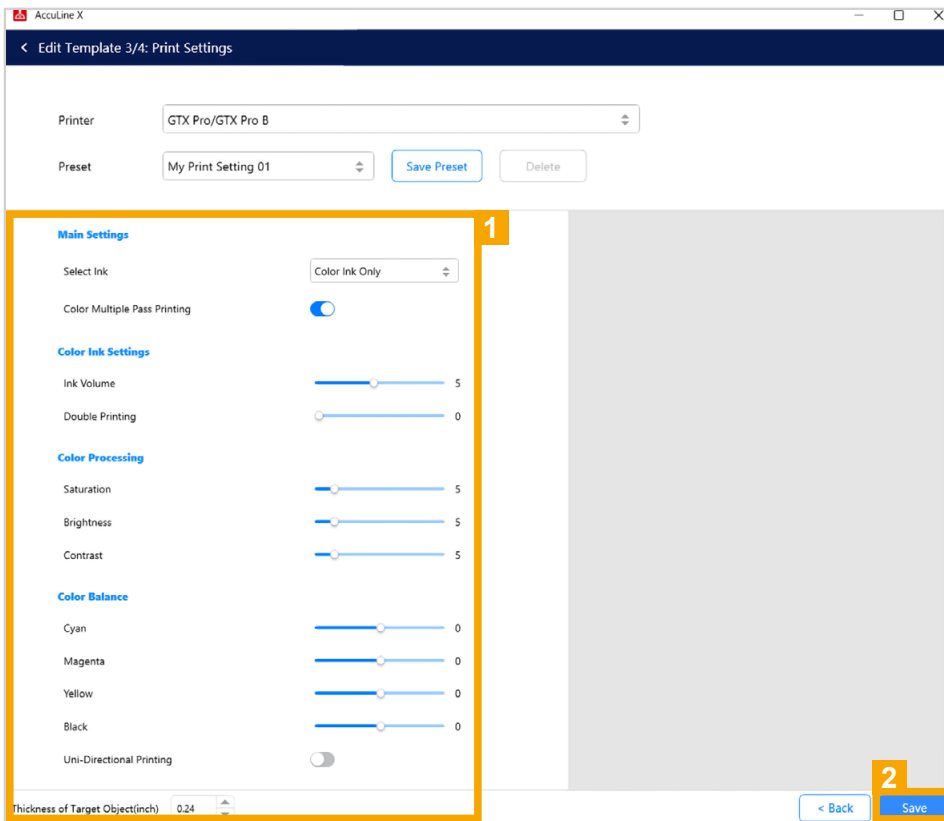
5-5 Modifica delle impostazioni di stampa del template

Determinare le impostazioni ottimali del template per ottenere i migliori risultati di stampa. È possibile cambiare le impostazioni di stampa o altre impostazioni di un template utilizzando lo strumento di editing.



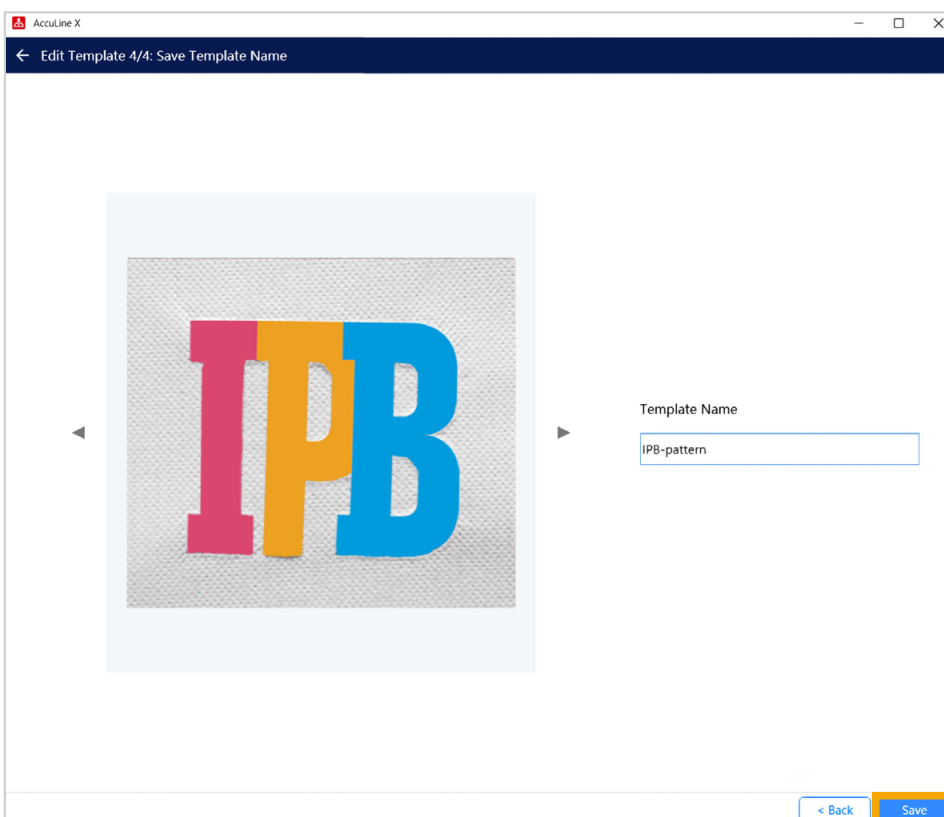
- 1) Selezionare il template da ottimizzare.
- 2) Attivare lo strumento di editing.

(2)



- 1) Nell'interfaccia di „... 3/4: Print Settings“ è possibile modificare le impostazioni predefinite di stampa.
- 2) Cliccare [Print] nel passaggio successivo.

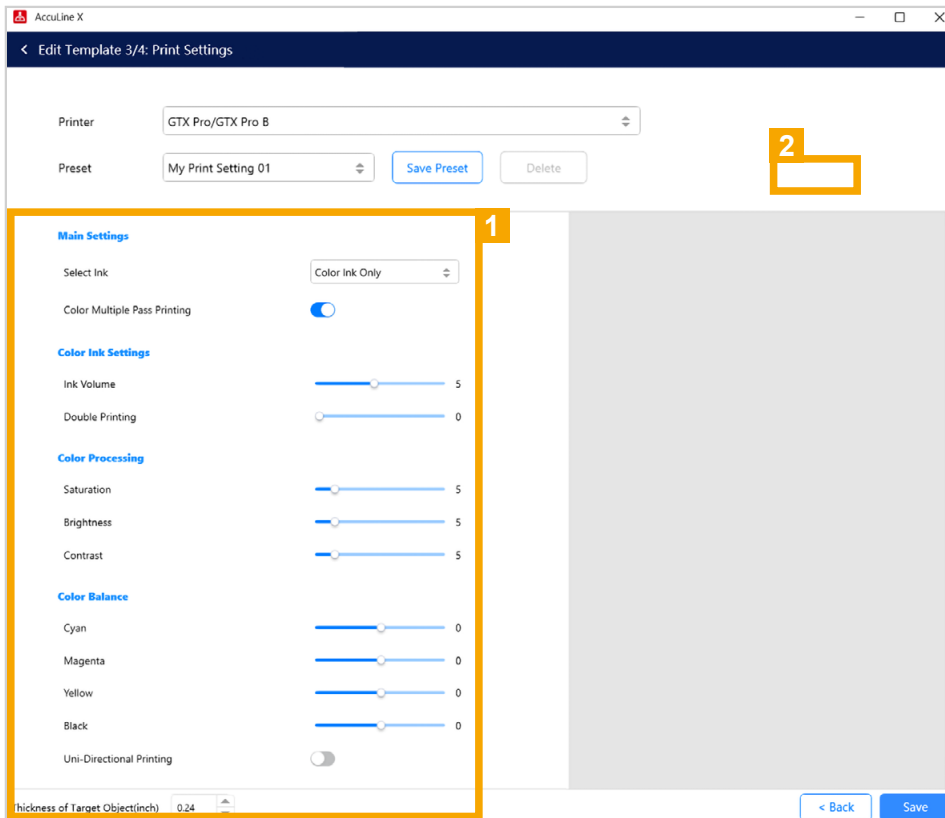
(3)



Non cambiare il nome. Cliccare [Save] e l'impostazione predefinita 01 è modificata.

Se volete creare nuove impostazioni predefinite aggiuntive per testare diverse impostazioni di stampa, attenersi a quanto qui di seguito riportato:

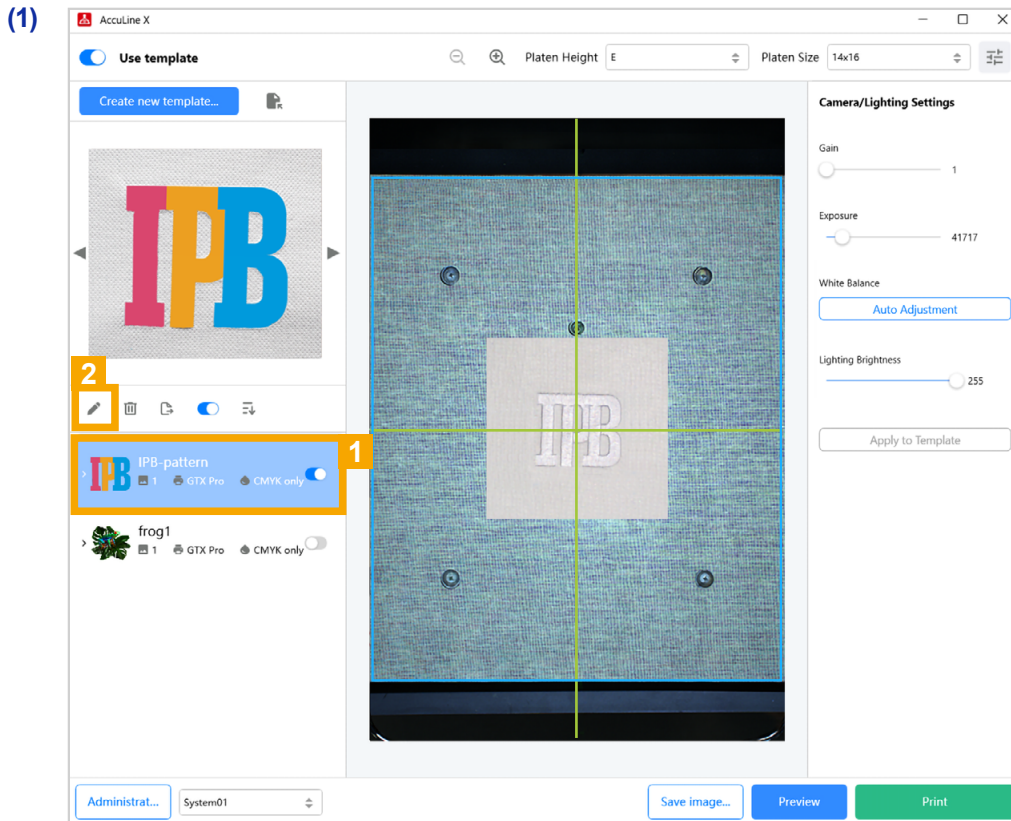
(4)



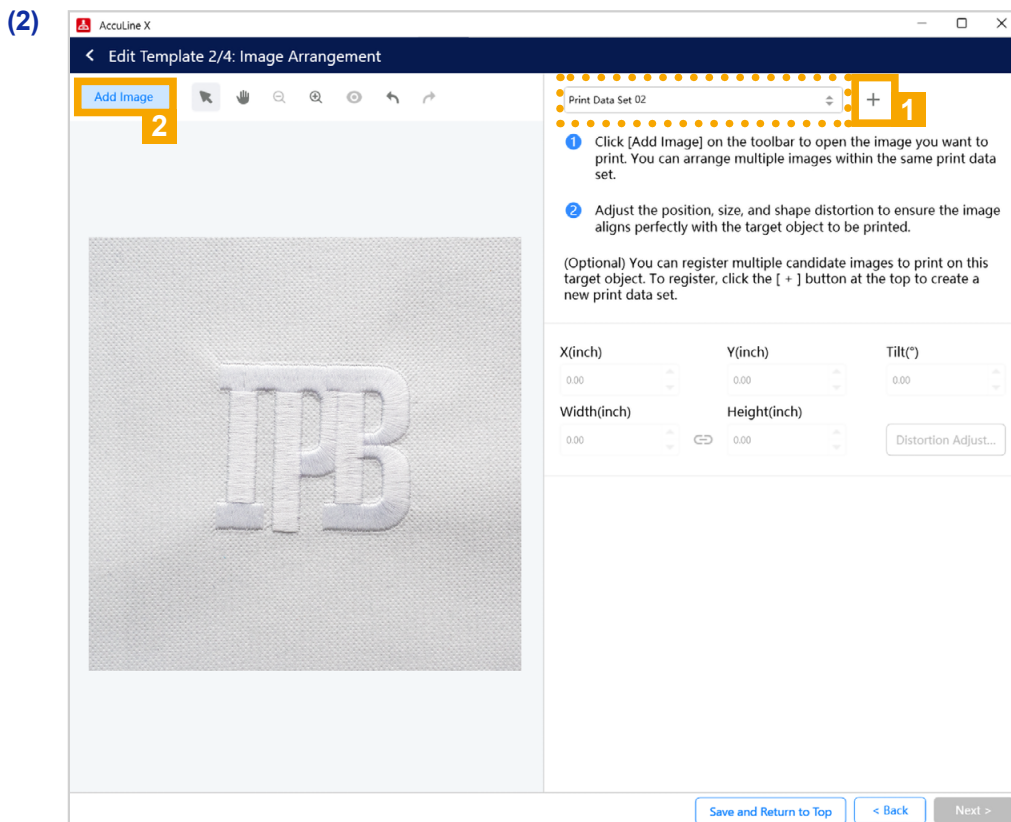
- 1) Nell'interfaccia di „... 3/4: Print Settings“ è possibile modificare le impostazioni predefinite di stampa.
- 2) Per creare una impostazione predefinita aggiuntiva, cliccare [Save Preset], nominare l'impostazione predefinita e salvare.

5-6 Aggiunta di diverse versioni a colori di una immagine ad un template

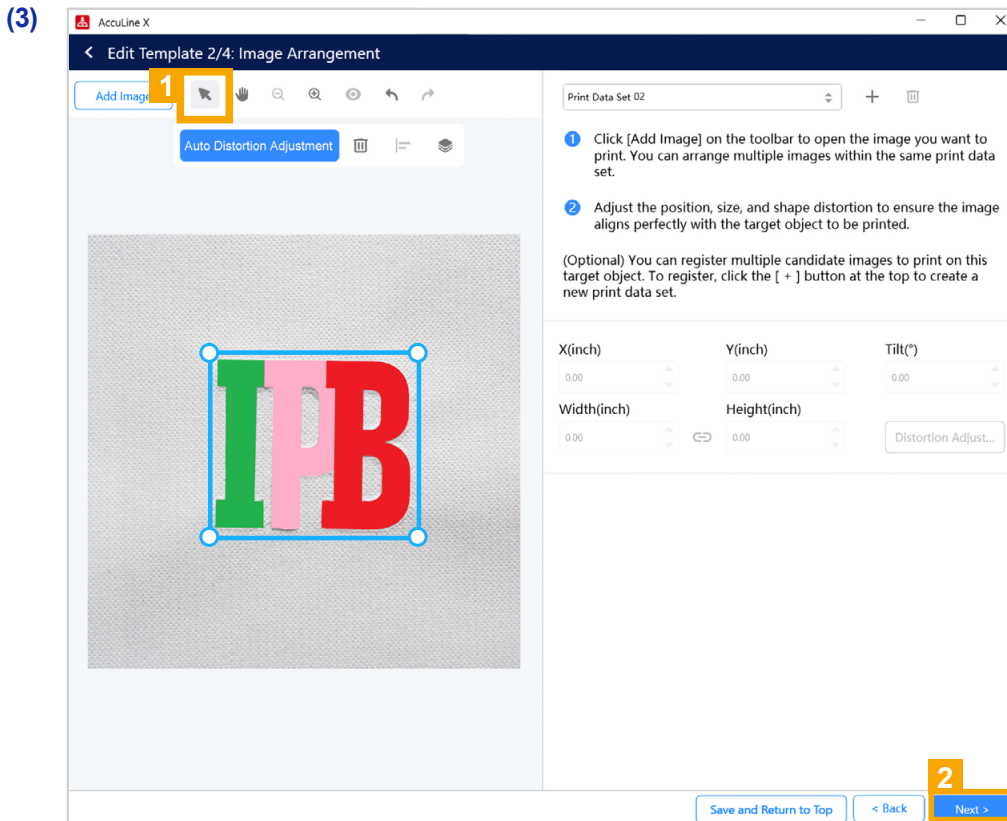
È possibile utilizzare fino a 5 diversi motivi a colori con un template. Se volete aggiungere variazioni di colore al vostro template, seguire i passaggi qui di seguito riportati:



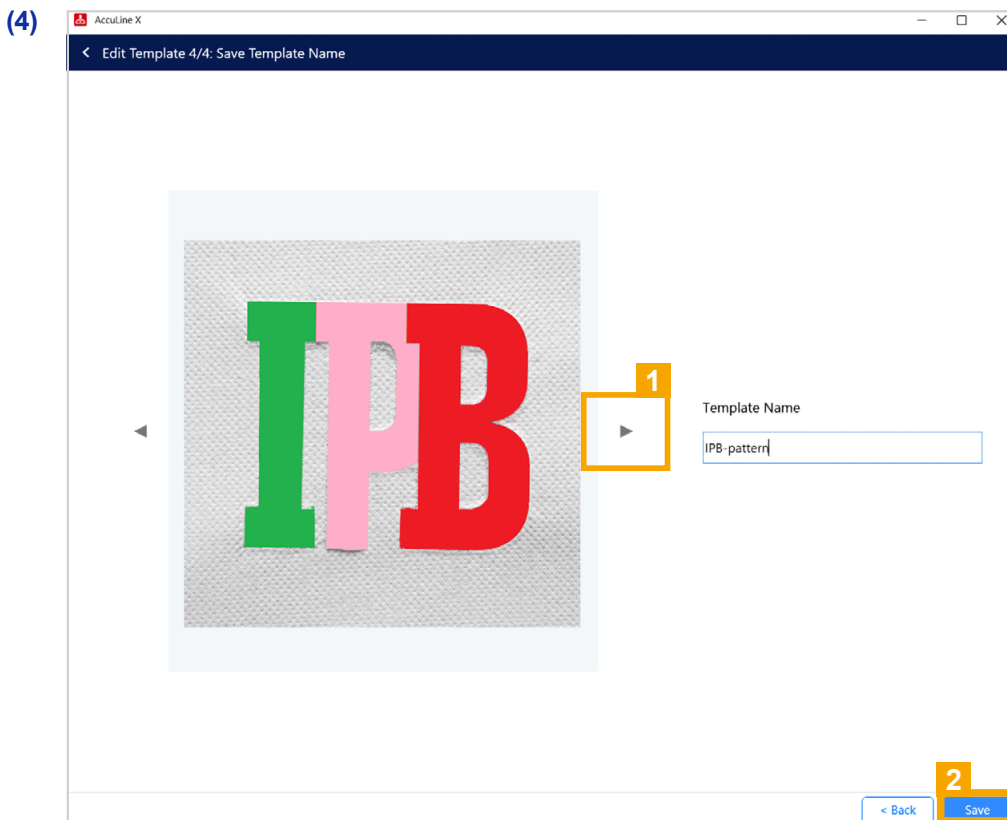
- 1) Scegliere il template.
- 2) Attivare lo strumento di editing.



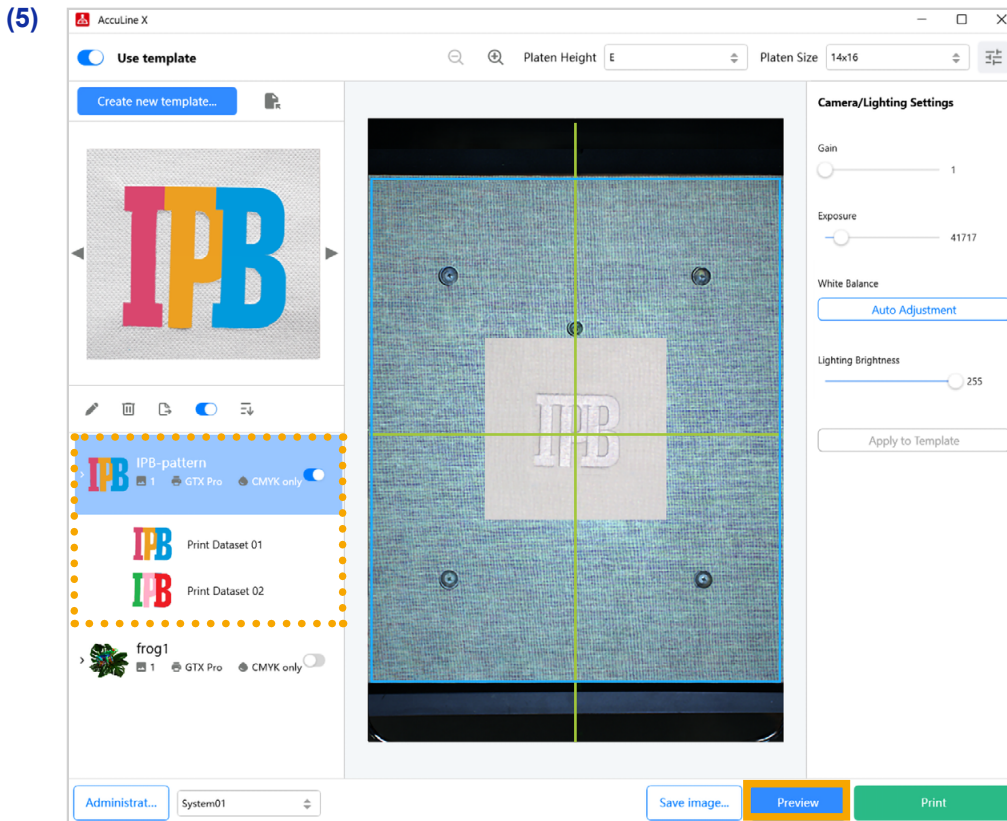
- 1) Cliccare [+] per aggiungere il set di dati 02.
- 2) Cliccare [Add Image] e caricare l'immagine.



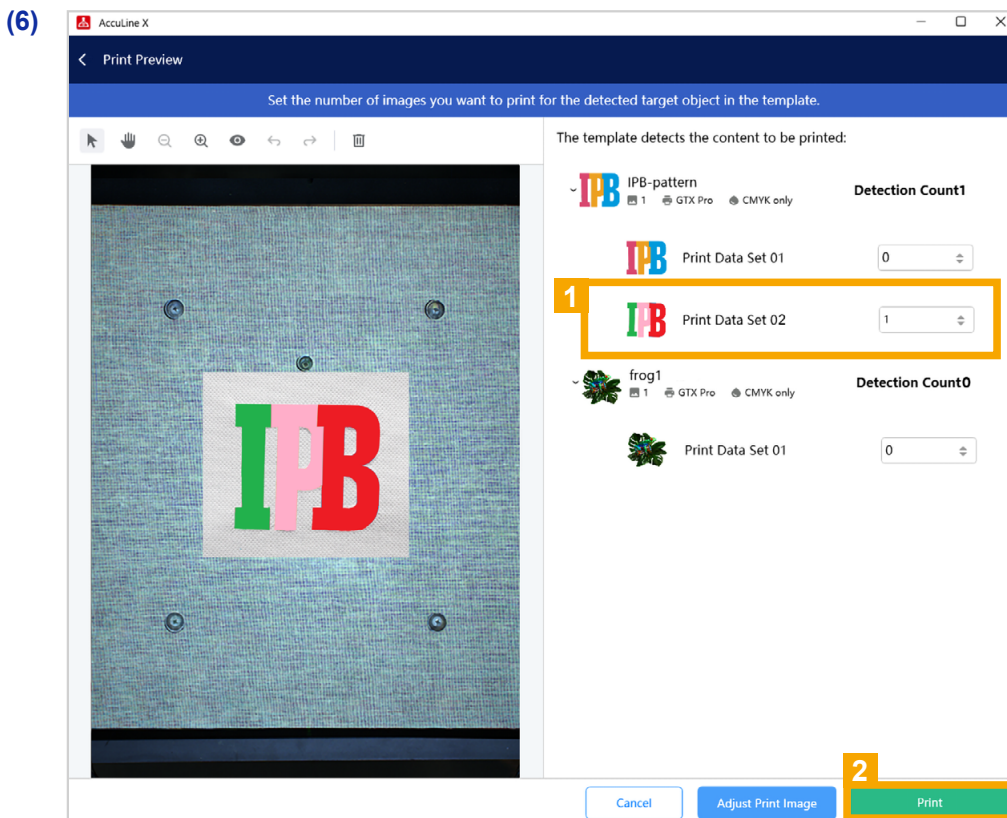
- 1) Allineare l'immagine all'oggetto da creare.
- 2) Cliccare [Next].



- 1) Cliccare per trovare la versione corretta del colore dell'immagine.
- 2) Cliccare [Save].

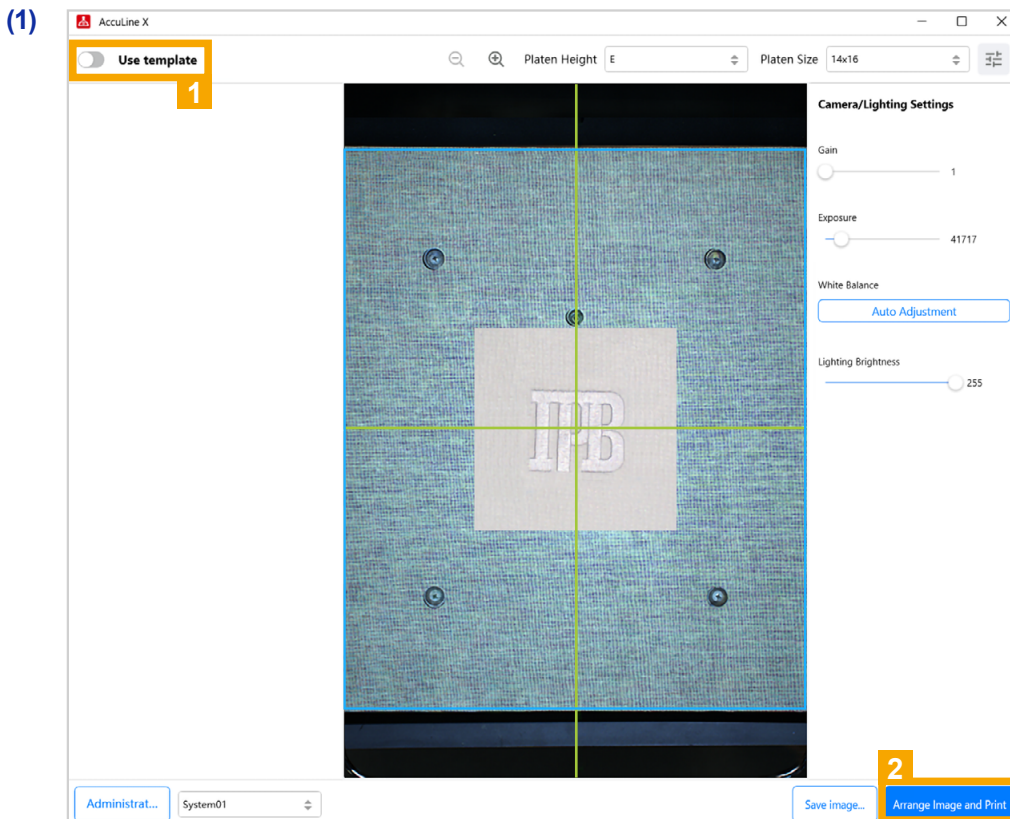


Verranno visualizzati due set di dati. Cliccare [Preview].

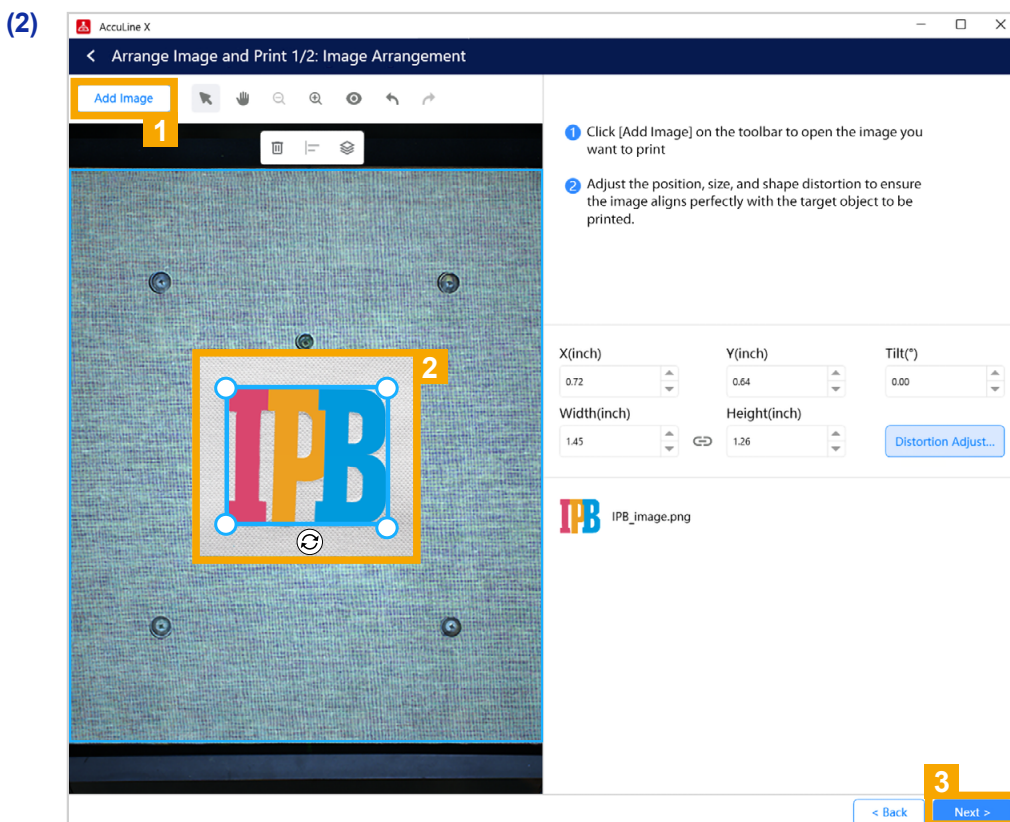


- 1) Selezionare il set di dati di stampa richiesto.
- 2) Cliccare [Print].

5-8 Stampa senza utilizzare un modello

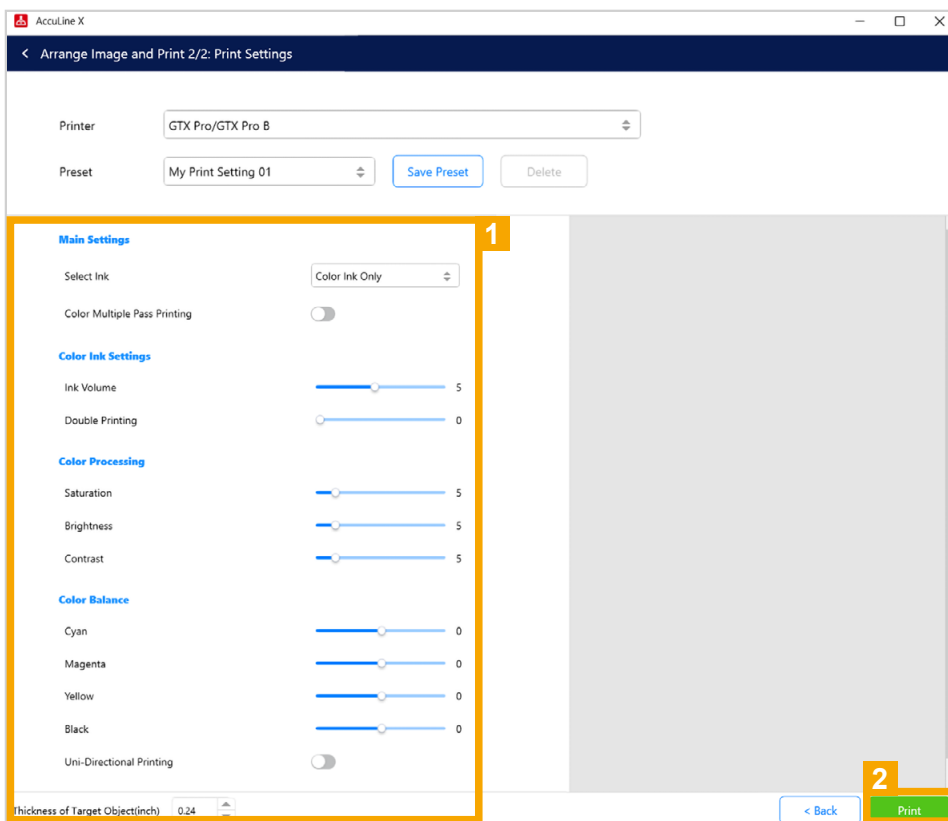


- 1) Disattiva [Usa modello].
- 2) Fai clic su [Disponi immagine e stampa].



- 1) Fai clic su [Aggiungi immagine] e seleziona l'immagine che desideri stampare.
- 2) Imposta la posizione, le dimensioni e la regolazione della distorsione dell'immagine da stampare.
- 3) Fai clic su [Avanti].

(3)



- 1) Nell'interfaccia di " . . . 2/2: Impostazioni di stampa", è possibile modificare le impostazioni predefinite di stampa.
- 2) Fare clic su [Stampa].










6-1 Contromisure per problemi che potrebbero verificarsi

Problema	Causa	Soluzione
La luce non funziona e non è possibile dimmerarla.	Collegamento elettrico interrotto alla centralina.	Controllare il cavo di alimentazione e l'adattatore AC.
	La prolunga del cavo di alimentazione dell'illuminazione è scollegata dal cavo di alimentazione della luce.	Collegare i cavi.
	La centralina della luce non è accesa.	Accendere la centralina.
	Il cavo di alimentazione dell'illuminazione non collegato alla centralina.	Collegare il cavo di alimentazione dell'illuminazione alla centralina.
	Il cavo di alimentazione dell'illuminazione non collegato al CH1 sulla centralina.	Collegare il cavo di alimentazione dell'illuminazione al CH1.
	Impostazione errata della COM nella configurazione di sistema.	Controllare [Lighting connection destination] nelle impostazioni di sistema e impostare la COM corretta.
	Impostazione errata del sistema.	Controllare le impostazioni del sistema. Impostare [Lighting connection point] correttamente nelle impostazioni di sistema.
	Diverso da quanto sopra indicato.	Contattare il rivenditore.
La fotocamera non viene visualizzata.	Impostazione errata del sistema.	Controllare le impostazioni del sistema.
	L'impostazione di sistema "Camera Connection" non è configurata correttamente.	Impostare [Camera Connection Destination] correttamente nelle impostazioni di sistema.
	La luce blu sulla fotocamera non è accesa.	Collegare il cavo dati della fotocamera alla porta USB 3.0 nel PC.
		Riposizionare il PC e ricollegare il cavo della fotocamera.
	I valori di gain e di esposizione di AccuLine X non sono corretti.	Modificare i valori di gain ed esposizione fino a quando l'immagine non viene visualizzata correttamente.
Quando il PC esce dalla modalità di sospensione, la connessione della fotocamera potrebbe interrompersi.	Modificare le impostazioni per evitare che il PC vada in sleep mode.	
	Diverso da quanto sopra indicato	Contattare il rivenditore.
L'immagine visualizzata è sfocata.	La lente è sporca.	Pulire attentamente la lente. Sfregarla con forza potrebbe graffiarla. Pulire con attenzione e delicatezza.
	Non a fuoco.	Contattare il rivenditore.
Le immagini non vengono inviate alla stampante.	La stampante e il PC non sono collegati correttamente.	Controllare il cavo USB tra stampante e PC.
	La versione del driver o del firmware della stampante non è corretta.	Aggiornare il driver e il firmware della stampante.
	Il driver della stampante non è installato correttamente.	Eseguire il programma di installazione di AccuLine X e reinstallare il software.
	Impostazione errata del sistema.	Correggere le impostazioni.
Il pulsante di avvio non risponde.	Il cavo USB non è collegato correttamente.	Controllare il collegamento.
	Impostazione errata del sistema.	Impostare [Start button function] (Funzionamento pulsante di avvio) correttamente nel sistema.
AccuLine X non parte.	Chiavetta non collegata.	Collegare la chiavetta al PC.
	Licenza software non autorizzata.	Salvare il file di licenza nella posizione corretta.

Problema	Causa	Soluzione
Non riesce la corrispondenza del template.	La luminosità della stanza è diversa da quando è stato creato il template.	Ricreare il template. Regolare le impostazioni della fotocamera e dell'illuminazione ed eseguire [Apply to template] (Applica al modello) dopo la regolazione.
	È stato selezionato il template sbagliato.	Selezionare quella corretta.
	La tolleranza di inclinazione, impostata nel template, è troppo stretta.	Aumentare la tolleranza di inclinazione.
	Le impostazioni delle caratteristiche, nel modo impostato nel template, non sono corrette.	Riconfigurare le impostazioni delle caratteristiche.
	L'impostazione della percentuale di corrispondenza con i risultati di rilevamento impostati nel template è troppo alta.	Ridurre la corrispondenza con i risultati di rilevamento.
	La forma dell'oggetto stampato varia notevolmente tra la creazione del template e la stampa effettiva.	Controllare che non ci siano cambiamenti nell'oggetto stampato.
	Le impostazioni della fotocamera e dell'illuminazione non sono corrette.	Regolare le impostazioni della fotocamera e dell'illuminazione ed eseguire [Apply to template] (Applica al modello) dopo la regolazione.
La calibrazione non funziona.	L'altezza della piastra sulla stampante non è impostata sul livello B.	Impostare l'altezza sulla stampante sul livello B.
	L'altezza della piastra in Acculine non è impostata sul livello B.	Impostare sul livello B.
	L'immagine catturata è troppo luminosa o troppo scura.	Regolare il valore di esposizione.
	La lente è sporca.	Pulire attentamente la lente. Se la lente viene sfregata potrebbe graffiarsi. Pulire con attenzione e delicatezza.
	La posizione e la postura della telecamera si discostano notevolmente dal valore manuale. of 657 mm.	Correggere le impostazioni. Riavviare la calibrazione.
	Non a fuoco.	Contattare il rivenditore.
Posizione di stampa non allineata.	Colonna di supporto non stabile.	Riserrare le relative viti.
	La fotocamera è stata disallineata dopo la calibrazione.	Eseguire nuovamente la calibrazione.
	L'altezza effettiva della piastra è diversa dall'altezza in fase di creazione del template.	Inserire l'altezza corretta quando si crea il template.
	L'altezza della piastra e l'altezza dell'oggetto da creare non sono state inserite correttamente.	Inserire l'altezza corretta in fase di corrispondenza.
	Le dimensioni della piastra non sono impostate correttamente.	Correggere l'impostazione.
	Impostazione errata del sistema.	Correggere l'impostazione
Rilevamento lento della caratteristica.	Specifiche del computer insufficienti.	Utilizzare un computer idoneo.
	Un livello elevato di rumore nell'immagine determina il riconoscimento di troppe caratteristiche.	Aumentare il valore di esposizione per ridurre il rumore.
	Area designata troppo grande.	Determinare l'intervallo più piccolo utilizzando il rettangolo.
Impossibile modificare la posizione e il ridimensionamento delle immagini incollate durante la creazione dei template. Lo strumento di distorsione non funziona.	Le dimensioni del png dell'immagine sono troppo grandi per l'ara del template.	Ridurre la dimensione simile all'oggetto da creare.
		Ricreare l'immagine.png con un po' di spazio attorno al motivo.

7 Elenco dei tasti di scelta rapida

7-1 Elenco dei tasti di scelta rapida

Interfaccia utente	Comando	Funzione
Tutti	Invio	Conferma o seleziona il bersaglio.
	ESC	Torna alla schermata precedente (solo se non è stato selezionato nulla).
	↑ ↓	Spostare la selezione nella lista a tendina.
	← →	Regola il valore della barra di scorrimento selezionata.
	Tab	Sposta la selezione verso il basso.
	Maiusc + Tab	Sposta la selezione verso l'alto.
Principale	Ctrl + S	Salva l'immagine.
	Alt + ↑ ↓	Sposta il modello selezionato dopo aver cliccato: 
	Shift + Alt + ↑ ↓	Sposta il modello selezionato in alto o in basso dopo aver cliccato: 
Principale / Admin	Ctrl + N	Crea un nuovo modello/sistema.
Admin	F2	Modifica il nome del sistema selezionato.
	Ctrl + T	Selezionare Additional Capture (Acquisizione aggiuntiva) nella schermata Calibrazione per uno scatto aggiuntivo.
	Ctrl + R	Aggiorna la destinazione della connessione di illuminazione.
	Ctrl + O	Seleziona l'opzione Load image... (Carica immagine...) nella schermata Calibrazione per caricare un'immagine acquisita.
Modello / Admin / Anteprima	Elimina	Elimina / rimuovi l'oggetto.
Modello / Anteprima	← ↑ → ↓	Regola le coordinate X/Y dell'immagine (ogni 0,01 mm).
	Ctrl + Z	Annulla l'azione precedente.
	Ctrl + Y	Ripeti l'azione annullata.
Principale / Anteprima / Modello	Clic destro + Trascinare	Sposta l'immagine ingrandita..
Modello	Ctrl + Tab	Attiva/disattiva l'opzione "Mostra solo caratteristiche".
	V	Seleziona lo strumento Freccia: 
	H	Seleziona lo strumento Mano: 
	A	Seleziona lo strumento Opacità: 
	D	Seleziona lo strumento Distorsione: 
	S	Seleziona lo strumento Espandi: 
	E	Seleziona lo strumento Gomma: 
	Ctrl + O	Seleziona su 1/5:  Seleziona su 3/5: Add Image (Aggiungi immagine)



www.brother.com

BROTHER INDUSTRIES, LTD.
1-5, Kitajizoyama, Noda-cho, Kariya 448-0803, Giappone

© 2026 Brother Industries, Ltd. Tutti i diritti riservati. Questo è il manuale originale (versione 1.7).
Vi preghiamo di notare che il contenuto di questo manuale può differire leggermente dall'effettivo prodotto acquisito a seguito di
migliori apportati al prodotto.

AccuLine X
I5042039Z IT
2026.03.Z(1)